

«Прощенная» (Ловцы Душ 3)

Оригинальное название: Forgiven

Автор: Jana Oliver

Серия: The Demon`s Trapper #3

Перевод: NDobshikoVa, Alik, Val13, Angelique1998, AnjylinaCavers, 4itatelynca.

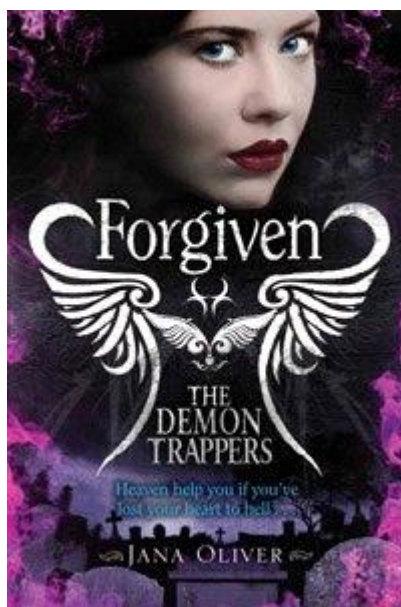
Главный редактор: Добшикова Надежда, Дубровина Анастасия

Оформление: Данилова Кристина

Специально для группы: [”°•†Мир фэнтези†•°”](#) [Переводы книг](#)

Любое копирование без ссылки на группу и переводчиков ЗАПРЕЩЕНО!

Просим Вас уважать чужой труд



Подручные Люцифера хозяйничают на улицах города, и кажется, что Армагедон может оказаться ближе, чем Райли могла себе представить. На кону ее душа и сердце, и чтобы остаться в живых, ей придется попытаться в одиночку спасти мир. Райли не боится дать под зад большим плохим демонам, но когда дело доходит до битвы между Небесами и Адом, ей необходима помощь...

Глава 1

2018 год

Атланта, Джорджия.

Слез у Райли Блэкторн больше не осталось. Она плакала насухую, но все равно она задержалась в объятиях мертвеца. Если бы представилась такая возможность, она бы осталась в объятиях отца на всю оставшуюся жизнь.

Когда она подняла взгляд, грустные карие глаза смотрели в ответ. Мастер Ловцов Пол Блэкторн был воскрешен, в качестве трупа, вызванного из своей могилы, не кем иным, как Принцем Ада. Как и в день своих похорон, он был одет в свой лучший костюм и любимый красный галстук, который она ему подарила. Убежав от Ватиканской команды Ловцов Демонов, Райли укрылась в доме Мортимера Александра, заклинателя мертвых. Она не ожидала найти своего отца, который ждал ее. Теперь, когда они, прижались друг к другу, она положила голову ему на грудь, ища утешения в его объятиях.

- Я скучала по тебе, - прошептала она.

- Я тоже скучал по тебе, Тыковка.

Это неправильно. Мы лишь оттягиваем время.

Ее отец должен был покоиться в своей могиле. Тогда бы он никогда не узнал, что Райли уже больше не невинная маленькая девочка, что прошлой ночью она потеряла девственность.

Я была душой. Почему я позволила Ори сделать это?

Она провела ночь в руках того, кто пообещал защитить ее. Кто сказал, что она особенная, и что влюбился в нее только потому, что она напомнила ему о Небесах. Утром пришла горькая правда: у защиты Ори оказалась высокая цена. Ее любовник, падший ангел, присматривал за ней только потому, чтобы она пообещала свою душу Аду. Затем появился Люцифер, Принц, и обратил Ори в статую за то, что тот провалил задание.

Райли смахнула капли пота со лба. Ее тело сейчас словно находилось в зоне боевых действий, в ней горел неведомый доселе огонь.

А что если я беременна?

Она вздрогнула, подумав об этом. Ори говорил, что это невозможно, но это могло быть неправдой. Вот почему охотники на демонов искали ее? Каким будет

тогда ребенок падшим или смертным? Нормальным? Злом? Где-то между?

Что Церковь сделает со мной и с ребенком?

Когда она задрожала, ее отец отстранился.

- Пойдем со мной, - сказал он, беря ее за руку и медленно поднимаясь на ноги. - Мне нужно снова почувствовать солнечный свет. - Он остановился в кухне и налил себе в высокий стакан яблочного сока, затем они вошли в сад, где на стенах были встроенные кормушки для птиц.

Вода хлынула из под пальцев каменной нимфы, стоящей в центре широкого фонтана. Они уселись на каменной скамье, покрытой инеем, и Райли незамедлительно отреагировала на холод. Ее отец, казалось, не замечал этого. Он подал ей сок.

- Выпей. Выглядишь ужасно. - Плохой знак, когда мертвец говорит тебе, что ты плохо выглядишь.

Райли сделала долгий глоток. На вкус он был прохладным и вкусным. Вертя стакан в руках, она задала вопрос, который не давал ей покоя.

- Какого это быть.... мертвым? - спросила она, ее голос был не громче шепота.

- Весьма своеобразно.

- Ты мне не можешь рассказать, да?

- Нет. Не так как я думал, - пробормотал он.

Следующий вопрос дался сложнее:

- Ты видел маму?

Он покачал головой, когда его глаза заволокла пелена грусти:

- Нет.

Сердце Райли разбилось на множество маленьких кусочков:

- Люцифер рассказал мне, что ты сделал. Как ты отдал за меня свою душу.

Глаза ее отца расширились:

- Ты говорила с Принцем?

- Он появился на кладбище этим утром, после..., - Райли замолчала, покусывая нижнюю губу. Нет, только не это. Быть может, однажды она наберется храбрости, чтобы признаться в том, что она натворила, но не сейчас. - Люцифер сказал, что ты продал ему свою душу, чтобы тебя не смог убить Архидемон. Чтобы ты смог позаботиться обо мне.

Ее отец кивком подтвердил ее слова:

- Твоя мама понимала, почему я это сделал.

- Мама знала? - выпалила она. - Почему вы, ребята, ничего мне не сказали?

- Ты была еще совсем маленькой.

- Это все хрень собачья и ты это знаешь, - возразила она. - Я была уже достаточно взрослой. Что еще ты мне не сказал, Папочка? Что еще свалится мне на голову, пока я отвернусь?

Он не ответил, его взгляд встретился с ее. Что означало, что будет еще больше проблем. Это было так нечестно. Предполагалось, что ее будет жив, пока она не станет Мастером Ловцов.

- Люцифер не сдержал обещание, - пожаловалась она. - Твоя душа должна принадлежать тебе.

- Он сказал, что не отпустит ее, поскольку я ему задолжал, но он не сказал что именно.

- Так ты застрял в Аду, пока он решит, что ты свободен?

Ее отец нахмурился:

- Не сердись. Я сделал все, что мог. Моя душа не важна.

Это было важно, поскольку Люцифер не желал ее отдавать, даже не смотря на то, что отец умер положенного срока.

- Морт знает кто тебя воскресил? - Слабый кивок. - И он согласен с этим? - спросила она, удивленная.

- Он был шокирован, но пока не бросил меня на съедение этим волкам.

- Что на счет Бека?

Ее отец покачал головой:

- Я не заглядываю так далеко вперед, в тот день, когда он узнает правду. Она порвет его в клочья.

Денвер Бек, ловец-напарник ее отца, считал Пола Блэкторна своим наставником. Узнать, что он сотрудничал с Адом, было также губительно, когда Бек узнал, что она спала с Падшим.

Ее отец коснулся ее руки.

- Пойду справлюсь у нашего хозяина о месте, где бы ты могла поспать. Тебе нужен отдых.

Райли сморгнула слезы.

- Немного, - призналась она, не желая расставаться с ним. Закрывая глаза, она прислонилась к нему, вдыхая аромат апельсина и кедровых опилок.

Отчаявшись найти во всей этой катастрофе что-либо хорошее, она взяла его за руку и сжала ее, вспоминая какого это было до того, как он умер. Когда его руки были еще теплыми, а сердце билось. Когда у них было все время мира.

Запасная спальня в доме Мортимера оказалась светлой, стены были оформлены

в кремовом цвете сперсиковым оттенком. Она была похожа на комнату девушки, Райли подумала что интересно, была ли у него сестра или племянница. Она зевнула, затем задернула шторы, чтобы приглушить свет.

Когда она стянула с себя майку, ее длинные темные волосы упали ей на лицо. Вместе с этим появился безошибочный аромат свежести ночного воздуха. *Аромат Ори.*

- Ну и черт с тобой, - выругалась она, разбрасывая одежду во всех возможных направлениях, будто это могло помочь избавиться от темных отголосков ангельского прикосновения.

Она встала под душ, делая температуру настолько ледяной, насколько она могла выдержать, чтобы остудить жар, бегущий по венам. Пока вода лилась, она терла свою кожу, пока та не покраснела. Воспоминания отказались смываться.

Когда Райли наконец забралась в кровать, она свернулась в позу эмбриона, сон затягивал ее. Она далеко не первая отдавала свою девственность тому, кто говорил, что всегда будет заботиться о ней. Райли слышала, как другие девушки признавались в своих ошибках, перешептываясь в школьных туалетах. С этого момента, она всегда будет делить свою жизнь на "До" и "После" Ангела. Статуя он или нет, Ори навсегда останется в ее сердце, вызывая грустные воспоминания о любви до конца ее дней. Прямо как Бек.

Для Денвера Бека было множество способов, чтобы встретить новый день: например, на своем собственном газон, со связанными эластичной лентой запястьями; что могло быть лучше?

- Что, черт возьми, происходит? - он оказался на земле.

Ответом ему был звук боевых сапог вокруг и внутри его дома, как и голоса их владельцев, они переговаривались между собой на итальянском. Когда раздался резкий звон разбитого стекла, он выругался.

Бек закрыл глаза, чтобы сморгнуть грязь с них и заставил себя расслабиться. Если он будет отбиваться, охотник рядом с ним может почувствовать необходимость сделать этот день его последним днем на земле.

Будь я проклят, если умру подобным образом.

Его единственный выбор - оставаться здесь до тех пор, пока Ватиканская команда не завершит свой обыск. Который включал в себя разнос его дома на кусочки. Когда он услышал имя, которое озвучили голоса вокруг него, он вздохнул в грязь. Они искали Райли Блэкторн, семнадцатилетнюю дочь мертвого ловца, приятеля Бека, Пола.

День был отвратительным, у него даже засосало под ложечкой до этого военизированного рейда, в одном Бек был уверен, что его соседи наслаждались

утренним кофе. Сразу после рассвета Райли появилась на пороге его дома, заплаканная и шокированная. Сквозь слезы и рыдания, она призналась своим самым глубочайшим грехе: она провела ночь с падшим, одним из посланников Люцифера.

Бек знал, что этот парень Ори был плохим, это была не новость, с первого момента, как он увидел его с Райли, вот только он никак не ожидал, что ублюдок окажется падшим ангелом.

Почему он?

Даже сейчас он видел ее свернувшуюся комочком на диване, рыдая, когда он кричал о том, что очень зол на нее. После всего что Бек сделал для нее, ее угораздило влипнуть во все это. Когда он выплюнул оскорбления в адрес дочери Пола, она ответила тем же. Опасаясь, как все плохо между ними, Бек сбежал из дома. Когда он вернулся спустя некоторое время, он нашел свою дверь открытой настежь и Ватиканскую команду охотников.

Вокруг него тараторили что-то на неизвестном ему языке: Беку не нужно было понимать его, чтобы услышать разочарование. Райли не валяется в грязи рядом с ним, этот рейд выставил охотников в худшем свете. Им необходим был козел отпущения и Бек отлично с этим справится. Новый голос принадлежал капитану охотников. Видимо, он наконец решил вступить в разговор.

Без предупреждения, Бека грубо подняли на колени. Как только он поднялся, он попытался вытереть рот тыльной стороной руки, но это оказалось невозможным: эластичные наручники удерживали руки на месте. Охотник на демонов с винтовкой нарезал круги вокруг него, оружие было направлено Беку в грудь.

Капитан этого подразделения присел на корточки перед ним, его темные глаза смотрели прямо. Элиасу Сальваторе было тридцать два года, он был на десять лет старше Бека. У него был средиземноморский цвет лица, черные волосы и козлиная бородка, в сочетании со спортивным телосложением. У него на водолазке была эмблема охотников на Демонов - Святой Георгий Победоносец, пронзающий змея. До ужаса плиссированные брюки, были аккуратно заправлены в полированную военные сапоги.

- Мистер Бэк, - спокойно произнес он.

- Капитан Сальваторе. Какого черта здесь происходит?

- Нас проинформировали, что Райли Блэкторн была здесь.

Кто им сказал такое?

- Она была здесь недавно. Должно быть ушла.

Мужчина сузил глаза:

- Где она.

- Понятия не имею. - Он бы поставил на одного из соседей, который слышал, как они кричали друг на друга, так что это было правдой, если бы охотники удосужились проверить. - Мы поругались.

- По поводу?

- Не ваше дело, - ответил Бек. Секунду спустя его лицо было прижато к земле, тяжелым ботинком.

Капитан отдал четкие приказания и Бек был поднят на ноги снова. Он оглянулся через плечо и нашел ботинок который принадлежал лейтенанту Амундсону, капитан был вторым в команде. Это был высокий человек с севера, незнакомый с манерами.

Бек выплюнул пыль:

- Снимите с меня эту проклятую повязку.

Сальваторе махнул рукой. Легкий взмах ножом и наручники упали. Амундсон сделал все возможное, чтобы в процессе порезать Беку пальцы. Бек вытер руки о свои джинсы, затем осмотрел рану. Капитан бросил взгляд поверх плеча узника, затем жестом сказал лейтенанту отойти.

- Я прошу прощения.

Бека охватила ярость. Нанося удары, что было сейчас не очень умным ходом.

Охотники узнали о Райли и Ангеле? Стало быть да.

Иначе с чего бы им быть «АЛЛЮ, мы ищем ее?» по-прежнему, он не решался строить предположения.

- К чему все это? - спросил Бэк.

Капитан поднялся:

- Давайте пройдем внутрь.

Бек поднялся, отряхивая грязь с джинсов и подирая свою сумку, которая лежала у порога. Он осмотрел дно сумки и с облегчением почувствовал, что она не мокрая, что означало, что ни одна из стеклянных сфер не разбилась, во время захвата охотников. Ему были необходимы те специальные магические глобусы для ловли дьявольского отродья.

Убедившись, что они остались одни, Сальваторе прикрыл за ними дверь. Бек считал, что его дом перевернули вверх дном, но не в этом случае.

Единственным повреждением было разбитое стекло на счетчике. Он проигнорировал бардак на полу и упал на диван, на тоже самое место, где сидела Райли, когда сообщала ему свои разрушительные новости. Где же ты,

девочка? Если она побежала к себе домой, там ее найдут. Если она умна, то пойдет к Ангусу Стюарту, одному из двух оставшихся мастеров ловцов в городе. Стюарт бы присмотрел за ней.

Капитан присел в кресло напротив него. Двигался он так, словно он не очень хорошо спал.

- Нам необходимо найти Райли Блэкторн так быстро, насколько это возможно.

- Зачем?

- В Атланте находится падший ангел. Его имя - Ори. Мы верим, что его целью является дочь Пола Блэкторна.

Бек был уверен, что он в шоке. Это не было сложно. Он все еще не мог поверить, что Райли была с одним из посланников Люцифера.

- С чего бы одному из них хотеть ее?

Сальваторе покачал головой.

- Он славится своими соблазнами.

Челюсть Бека напряглась, но он не ответил.

- В этом городе образовалась странная закономерность, что обычно означает, что существует некий эпицентр, на котором сосредоточена вся активность.

- Если вы говорите, что Райли причина всего этого...

- Какой другой вывод мы еще можем сделать? - возразил Сальваторе. - Она оказывается в центре каждого демонического события в этом городе: Пятак (прим.пер. Демон пятого уровня) пытался убить ее. Тот же самый демон атаковал собрание ловцов в церкви и один этот демон стоил вам троих Ловцов Гидьии.

- Я знаком с цифрами, охотник, - угрюмо произнес Бек.

- Если она центр всей этой активности, нам необходимо обнаружить ее и найти способ разорвать эту связь с Адом, прежде чем погибнет еще больше людей.

Бек не хотел даже думать о том, что означало "разорвать связь с Адом".

- К чему этот рейд на мой дом? Вы могли бы постучать в дверь, как любой другой.

- Вас не было дома, - капитан заметил. - Вы обычно уходите из дома, оставляя дверь открытой?'

Бек колебался.

- Нет. Зачем?

- Черный и парадные входы не были закрыты, а ваша сигнализация не

сработала. Задняя дверь была приоткрыта, указывая на спешный уход, верно? - Капитан подался вперед, водрузив локти на колени. - Это вы позвонили Райли и предупредили ее о нашем приезде?

Теперь, когда они шарили в его телефоне и знали, что он звонил Райли, после их ссоры, он предпочел сказать правду:

- Я не знал, что вы направляетесь сюда.

- Но вы говорили с ней.

- Да. Мы поспорили из-за того парня, Ори. Он сказал ей, что он охотник-фрилансер, а я сказал ей держаться от него подальше. Она меня не послушала и мы поругались. Я позвонил ей... - Почему он позвонил ей? Определенно не за тем, чтобы извиниться, это уж точно.

- Где она сейчас?

Бек покачал головой.

- Я не знаю. Теперь Гильдия будет следить за мной.

Капитан вздохнул.

- Послушайте, я уважаю вашу преданность отцу девочки. Пол Блэкторн воспитал вас, воспитал через гильдию. Вы были там, когда он погиб от рук того же самого демона, который пытался убить его дочь. Я знаю, что вы чувствуете, но нам нужна ваша помощь.

- Выкуси.

Сальваторе нахмурился.

- Да будет так!- Он произнес что-то по радио на своем плече и итальянский язык раздался в ответ. Он едва закончил, отдавать приказ, когда двое охотников вошли через парадную дверь.

Капитан поднялся, выражение лица было оценивающим:

- Денвер Бек, как представитель Святого престола, я арестовываю вас за препятствование правосудию, права мы зачем вам позже. Вас должным образом предупредили, что если вы окажетесь пособником Ада в любой форме, самое страшное наказание-смерть.

- Вот тебе на, - пробормотал Бек.

Глава 2

Райли одна стояла в поле свежее выпавшего снега. Вокруг нее ничего не было: ни зданий, ни людей. Высоко над нею кроваво-красная луна плыла по небу, отдавая дань тысячам звезд. Ее волосы развеивал ветерок и он пах глубокой полночью. Она ощутила присутствие Ори еще до того, как его ладони скользнули по ее талии, привлекая ее к себе. Она знала, что это был сон, но она не хотела просыпаться. Это было прекрасно. Не было ни Небес, ни Ада, никого, чтобы сказать ей, что она поступает неправильно. Только она и Ори, навсегда. Развернувшись в его объятиях, Райли посмотрела на его черные волосы и эти бездонные глаза. Глаза, которым довелось увидеть начало вселенной.

- Мне жаль, - пробормотал Ори, его голос был таким же, как она и запомнила. - Я причинил тебе боль, а я ведь не этого хотел.

- Все должно было быть по другому, - ответила она. Все могло быть совершенно по другому.

- Позволь мне все прояснить меж нами. Позволь мне показать тебе, каким может быть будущее.

Он взмахнул рукой и прямо перед ними в воздухе появилась картинка. Это была Райли, теперь уже старше. В ней было благородство и мужество, о чем она

думала, было невозможным. Она обучала двоих учеников, как расставлять ловушки на демонов, а они ловили каждое ее слово. Эта Райли была сильной и уверенной, ни намека на ранимую девочку внутри.

- Ты станешь знаменитым мастером ловцов, как и твой отец, - объяснил Ори.
- Все ловцы будут в восторге от твоих навыков. Все это время моя защита убережет тебя от несчастий.

Она может стать ловцом и быть успешной, и все будут думать, что она лучше всех. Как и мой папа...

Его поцелуй усилил желание в ней. Ее потребность в любви, чтобы о ней кто-нибудь заботился. Она таяла рядом с его телом, наслаждаясь его прикосновениями и ароматом.

- Я твой, - произнес ангел. - Отдай мне свою душу и мы сможем быть вместе, навсегда, Райли Анора Блэкторн.
- Ты любишь меня? - спросила она. То, чего она хотела, чего всегда желала. Быть любимой кем-то великолепным, вроде Ангела.

Ори не ответил, его лицо исказила мука. Словно он хотел солгать, но не мог. Он попытался улыбнуться, но ему не удалось.

- Идем со мной, - сказал он, предлагая ей руку. - У нас будет вечность вместе. Разве этого недостаточно?

Райли колебалась, ее сердце тяжело билось. Что если он не любит меня....

Неужто она настолько отчаянная, что согласится на пустую жизнь?

Уличенная в своих сомнениях, она огляделась и увидела, что поле больше не было пустым. Их семейный мавзолей теперь располагался всего в нескольких шагах, укутанный в снег и лунный свет. Массивные красные кирпичи, витражные окна, все указывало на наследие Блэкторнов. Крылатые горгульи с львиными головами взирали на нее сверху вниз, из их ртов лилась бриллиантово-желтое пламя, будто бы она была угрозой для мертвых внутри.

Двойные медные двери распахнулись и вместо каменного интерьера, освещенного танцующим пламенем свечей, внутри царил полумрак. По кругу перемещались фигуры, с когтями, клыками и сияющими рубиновыми глазами.

Эмиссары Ада ждали ее решения. Это было так заманчиво. Она навсегда останется с отцом. Демоны не смогут навредить ей и...

Голос выкрикнул ее имя. Она оглядела поле и увидела Бека, бегущего к ней на всех порах. Он снова закричал, его голос был хриплым, словно он кричал часами, а она его не слышала.

- Не слушай этого ловца, - предупредил Ори. - Он ревнует. К тому, что у нас есть.

Она колебалась, запутавшись.

- Райли! - окликнул ее Ори, на этот раз более могущественно. - Отдай мне свою душу. Обещаю, ты никогда больше не будешь страдать.

- А что у нас есть? - с нажимом спросила она. - Какие-то обещания? Которые никто не сдержит. - Она покачала головой. - Ты никогда не любил меня. Ты любил лишь мою душу и то, на что ее можно было бы обменять в Аду.

- Ты ошибаешься, - возразил Ангел. - Я всегда беспокоился лишь о тебе.

- Ложь! - прокричала она.

Жгучая судорога скрутила ей живот и она согнулась от боли. Райли заставила себя выпрямиться, прижимая руки к животу. Пространство вокруг нее обернулось минным полем черепов, на каждом из них восседал демон. Они издевались над ней, угрожали, рассказывали о бесконечных пытках, которые подстерегали ее душу в Аду.

Ори больше не было с ней рядом, он теперь волнительно вышагивал по краю поля из черепов:

- Тебе придется отдать свою душу. Это единственный выход, Райли!

Пожалуйста, умоляю тебя!

Снег вокруг нее окрасился в малиновый и начал кипеть.

- Нет, - ответила она. - Я уже слишком многое потеряла.

Как только черепа собрались атаковать ее, на минном поле показался Бек, одержимый ее спасением. Ему удалось сделать еще пару шагов, прежде чем он снова выкрикнул ее имя, а затем умер в мучительной агонии, когда демоны разорвали его на части.

- НEEEEЕТ!

Райли подскочила на кровати, пот лился с нее ручьями. Грудь стала словно каменная, каждый вдох приносил крошечный поток воздуха. Она, согнувшись, схватилась за живот. Сглотнув несколько раз, чтобы удержаться от рвоты, она изо всех сил попыталась восстановить все свои чувства и вырваться из кошмара.

Со стоном, она утерла вот со лба. Сильная мигрень прочно засела в самом центре лба.

Комната вокруг нее погрузилась в тишину. В ней не было ни демонов, ни ангела, ни умирающего Бека. Как только кошмар отступил, ужас вцепился в нее. Был ли это знак того, что могло ожидать ее в будущем? Будет ли ори

продолжать подталкивать ее разум, пока она не взмолится об освобождении?

Неужели Бек отдал бы свою жизнь в обмен на ее душу?

Издав еще один стон, Райли покопалась в своей сумке и извлекла оттуда две таблетки Адвила и бутылку воды. Она проглотила таблетки, надеясь, что они там и останутся, затем откинулась на спинку кровати.

- Это реальный отстой. - Словесное признание лишь усилило боль в ее голове.

Как только она стряхнула с себя последние остатки худшего из снов, она направилась в ванную и сделала совершенно бесполезные попытки сделать что-либо с волосами. Когда она натянула свою одежду, она ощутила легкий запах лживого ангела. Жаль, что воспоминания о его прикосновениях не сотрутся так скоро. По привычке она достала свой телефон, но на секунду, прежде чем включить его, засомневалась: стоит ли проверять сообщения? Что если охотники смогут за ней проследить сюда?

- Лучше не надо, - произнесла она, оставив телефон выключенным. Было странно чувствовать себя оторванной от всего.

Как она могла позволить друзьям узнать, что произошло? Ее лучший друг Питер с ума сходил, когда не имел возможности разговаривать с ней каждый день. Сими, ее подруга-бармен из местного кафе, удивилась бы тому, что с ней случилось, особенно после того, как она настаивала на свежих новостях каждые пару дней. Оставаться с Мормом было опасно для всех них. Рано или поздно охотники придут и сюда. Единственное, что оставалось ей и ее отцу, это податься в бега, спрятаться, пока парням из Ватикана не станет скучно и они не вернутся обратно в Рим.

Нам придется начинать все с начала. Найти жилье. Мне придется устроиться на другую работу. Если мы переживем все это, ей придется убедить Люцифера уложить ее отца обратно в землю. Все потому что я хотела, чтобы кто-нибудь полюбил меня.

Не смотря на то, что некоторые могли утверждать, что Вестин Пичтри Плаза не была тюрьмой, серьезный охотник на демонов обосновался рядом с дверью номера, сказав Беку, что он не может приходить и уходить, когда ему вздумается. Раз уж он застрял здесь надолго, он направился в ванную. Проведя

влажным полотенцем по полосам, он смыл большую часть грязи с белокурых прядей. Он убедился, что повязка осталась сухой. Эгоистичное поведение Райли привело охотников напрямик на порог его дома. Что несомненно разозлило его, но не только потому, что она позволила Падшему сделать с собой, а потому, что он обещал ее отцу позаботиться о ней. По-прежнему, уязвленная гордость Бека была наименьшей из его тревог: что сделают охотники с дочерью Пола, если поймут ее? Будут судить? Посадят в тюрьму? Или еще хуже?

Зная, что на вопросы не найдешь ответа в зеркале, Бек вернулся в спальню. Охотник следил за его передвижениями, бдительный как никогда. Он оставлял на ковре следы засохшей грязи и травы, поэтому Бек снял свои ботинки и бросил их на королевских размеров кровать. Это была одна из причуд дорогих отелей. Он научился спать на самых жестких поверхностях в мире, пока служил в армии, так что на этой мягкости ему было неудобно. По его расчетам, его охраняло двое охотников: один в комнате, один в коридоре. Он мог бы попытаться сбежать, но скорее всего словит пулю. Капитан Сальваторе обещал позвонить Мастеру Стюарту, и по какой-то причине Бек доверил ему сделать это. Если он будет терпеливым, Шотландец вытащит его отсюда.

Охранник в комнате был испанцем темными, напряженными глазами и телом бойца. Он следил за каждым движением заключенного.

- Можешь не пялиться? - прорычал Бек.- Ты меня с умаводишь.

Парень пожал плечами и откинулся на кресло, его внимание сместилось на пару футов левее Бека. Что было несколько лучше.

- Сколько времени это займет? - Нет ответа.

Зная, что он не дожидется ни слова, пока его похитители хорошенько не подготовятся, Бек слез с кровати и выполнил разминочные упражнения, чтобы выпустить пар. Пятьдесят отжиманий, потом пятьдесят приседаний. Затем еще пятьдесят отжиманий на одной руке. Он работал до седьмого пота, изо всех сил пытаясь заблокировать воспоминания: Райли плакала в его объятиях, ангельская ухмылка на лице Падшего. Как бы расстроился Пол, если бы узнал, что его дочь обманули подобным образом.

Черт. Я сделал все что мог, но этого оказалось недостаточно. Никогда не было достаточно.

Наконец, он потерял счет отжиманиям и рухнул на ковер, когда его руки ослабли, чтобы выдержать его вес, а его спина стала похожа на плавленый свинец. Боль сделала свое дело, как он и надеялся, блокировала вещи, о которых ему не хотелось думать. Мышцы дрожали, он вернулся в кровать, заложил руки

за голову и уставился в потолок. Кто-то прознал, что Райли была в его доме этим утром и список будет весьма коротким, если один из соседей решился шпионить для охотников. Мастер Стюарт знал, что она была там: Бек звонил ему в тот самый момент, когда уходил из дома, кипя от гнева из-за того, что произошло между ней и ангелом. А еще Жюстин Армандо, женщина, с которой он провел ночь. Жюстин была новым дополнением к жизни Бека, журналист-фрилансер, которая приехала в Атланту в одно время с охотниками. Она следовала за их командой, когда они делали свою грязную ватиканскую работу по всему миру, писала газетные отчеты о их славных подвигах. Она брала интервью у Бека....дважды. Потом они зашли еще дальше, и Бек приземлился к ней в кровать. Вот где он был в то утро, когда его застал врасплох телефонный звонок Райли. Когда он услышал тот перепуганный голос, он выскочил из объятий Жюстин и вылетел в дверь, уверенный, что дочь Пола в смертельной опасности. Неужели это Жюстин рассказала охотникам где была Райли? Он признался, что не был уверен в этом. Все, что Бек смог вспомнить, как ее лицо было раздраженным и нахмуренным, когда он наклонился, чтобы поцеловать ее на прощанье. Это не могла быть она. Он не желал признавать это, хотя знал, что Райли поверила бы в этом всем сердцем. Он до сих пор слышал, как она предупреждала его о Жюстин, и как она причинит ему боль.

Он вздохнул при мысли о том, что за все проблемы Райли ответственен лишь он. Если бы она следовала его советам, она бы не оказалась в этом мире, полном боли. Ему следовало первым признать, что его же собственные слова находились в противоречии с его сердцем. Все делают ошибки и большинство от этого не попадают в ад либо им в затылок не дышит Церковь.

Когда раздался стук в дверь, охранник посмотрел в глазок, затем открыл ее, на пороге стоял Амундсон.

- Мастер Стюарт знает, что ты в тюрьме и что ты не уйдешь отсюда, пока у нас не будет девчонки Блэкторна, - произнес он с сильным английским акцентом.

По-крайней мере Стюарт знает где я.

- В таком случае, как на счет завтрака? - Лейтенант что-то промычал, и затем за ним закрылась дверь.

Глядя в потолок, все о чем мог думать Бек - это дочь Пола, о ее горьких слезах и его неослабевающей ярости. Он чувствовал себя отвратительно, когда она рассказала ему о том, что натворила. Самое лучшее было то, что он понятия не имел, где находилась Райли Блэкторн. Поскольку принимая во внимание его

сейчасошнее состояние, он бы сам отдал ее охотникам лично в руки.

Глава 3

Когда Райли шла по дому Морта, она старалась не заблудиться. Дом оказался намного больше, чем она поначалу подумала, стены были кирпичными с деревянными балками над головой. Довольно круто для склада, отделанного под лабиринт. В круглой, отделанной кирпичом комнате, располагался кабинет Морта. В первой половине дня, свет струился из окна на потолке, образуя золотистые бассейны на потертом деревянном полу.

Заклинатель и ее отец были увлечены беседой, сидя друг напротив друга за столом для пикника. Против роста и веса Райли, Мортимер Александр обладал приятным круглым лицом и широкой улыбкой, хотя за всем этим скрывался

свирепый нрав. Он выбрал профессию Защитника Заклинателей Атланты, работу, которая приносила ему уважение среди коллег-некромантов, которые проводили большую часть своего времени поднимая мертвых из могил и продавая их тела в качестве рабов для богачей.

- Райли, - произнес он. - Тебе уже лучше?

- Да, - ответила она, вежливо солгав. Если что, теперь она чувствовала себя даже еще хуже. Кошмар все еще цеплялся за края ее разума, словно монстр, прячущийся под детской кроваткой.

- Вот и моя любимая дочурка, - окликнул ее отец, улыбка осветила его лицо.

На нем была одежда Морта: майка и джинсы - оба велики по размеру. Джинсы заканчивались на его лодыжках и смотрелись ни к месту с черными носками и туфлями. Она должна найти ему подходящую одежду, но пробраться в их квартиру будет трудно: Охотники, скорее всего, уже присматривают за этим местом. Как только она шлепнулась на скамью рядом с отцом, он обнял ее. Она прижалась к нему. Кое-что никогда не изменится, даже если он мертв.

Морт откашлялся:

- Я поставил твою машину в гараж, - сказал он, показывая на ключи на столе. - Если охотники будут рыскать по улицам, ее они не увидят.

Об этом она не подумала.

- Спасибо.

- Последние новости - Лорд Озимандиа в ярости, кто-то украл твоего отца прямо у него из под носа.

Как один из самых могущественных некромантов в Атланте, Озимандиа следил за ее отцом с самой его смерти. Во время ее караула на кладбище, некромант пытался всяческими ухищрениями заставить ее нарушить священный круг, который защищал могилу ее отца. Он потерпел неудачу и тело ее отца осталось лежать в земле. Пока его не призвал Люцифер.

- Вы же знаете, что с этим ничего не поделаешь, - сказала она, абсолютно довольная новостями. Затем ее радость испарилась. - Ози придет сюда?

Морт поежился при упоминании имени старшего некроманта.

- Придет, если узнает, что твой отец со мной.

После этого возникла неловкая тишина. Ее отец продолжил пить из бутылки, наполненной светящейся жидкостью, по виду напоминающий апельсиновый сок.

- Стабилизатор, - пояснил Морт, прежде чем она успела спросить. - Базовое зелье, с добавлением магической привлекательности. Вот почему пахнет

апельсинами. Ему необходимо потреблять его в большом количестве. Очень трудно поддерживать связки восставшего влажными.

Райли не горела желанием попасть на урок по физиологии мертвых, однако так и случилось. Это шло в комплекте с укрытием в доме заклинателя.

- Мы разговаривали, пока ты спала и оба согласились, что Мастер Стюарт самая главная твоя надежда против охотников, - добавил Морт. - Его - то они послушают.

- Точно, - ответила Райли. - Они провозгласят меня еретиком и сожгут на костре. Я знаю к чему все это ведет.

Ее отец прикоснулся к ее руке.

- Я бы не подверг тебя....опасности.

Но так и случилось. Ты заключил сделку с Адом, а когда ты умер они пришли и за мной. Райли не осмелилась сказать это вслух, вместо этого она прикусила губу изнутри.

- Я раздобуду немного денег и мы сможем отправиться куда угодно, - предложила она.

- Но куда? Пол сказал, что в Фарго у тебя живет тетя, но охотники заглянут и туда. Ты не сможешь жить на улицах. Это не безопасно для девушки твоего возраста.

Она взглянула на отца:

- Я не могу оставить тебя здесь, Пап. Морту не нужны хлопоты с охотниками и другими некромантами. Нам необходимо уехать куда-нибудь.

- Это твой выбор, Райли, - торжественно произнес Морт, - но я бы посоветовал оставить Пола со мной. Здесь ему безопасней. Я смогу заботиться о нем, поддерживать его в хорошем состоянии.

- А я не смогу? - спросила она, стараясь не рассердиться на то, что он предложил.

- Но ты не владеешь магией, - последовал короткий ответ. - Забота о твоём отце включает в себя определенного рода заклинания, зелья и множество разных хитростей. Если ты не будешь за ним присматривать, через пару недель его тело начнет портиться, в то время как разум будет продолжать мыслить. Со мной ему будет безопасней, чем с кем-либо.

Это был немаловажный аргумент, как бы Райли хотела, чтобы все было по другому. Рядом с ней, ее отец начал моргать все чаще.

- Что происходит? Ты правда устал или дело в чем-то еще? - спросила она.

Ответил Морт:

- У Восставших мало либо вообще отсутствует жизненная сила, поэтому они быстро устают. Ему нужно немного поспать. После сна, он будет в норме.

- О. Мастер Стюарт сможет сделать так, что охотники от меня отвалят?

- Нет, - ответил Морт, - но он может вести с ними переговоры, выступать в качестве представителя Гильдии.

Шотландец был бы лучшим выбором, нежели Мастер Харпер, ловец, к которому она была приставлена. Харпер ненавидел Райли и ее отца. Если у него будет шанс уничтожить их, он им воспользуется.

- Вы уверены, что Мастер Стюарт поможет мне? - спросила она.

- Я имел с ним дело в Ассоциации Адвокатов и он очень справедлив. Тем не менее, тебе вскоре придется принять решение. Чем дольше это будет продолжаться, тем труднее будет сотрудничать с охотниками.

Сотрудничать? То небольшое, что она знала о парнях из Ватикана, так это то, что в их лексиконе не было такого слова. Она видела их высокотехнологичное оборудование и их военизированную трудовую этику. Им будет не важна ее сделка с Небесами, зато они заинтересуются ее болтовней с Князем Тьмы и ее терки с Падшим Ангелом.

- Если бы мне удалось выторговать кое-что у..., - пробомотала она.

Ее отец кашлянул, затем сделал еще один долгий глоток сияющего зелья.

- Святая.... Вода.

Он угасал и у нее не было времени вступать в дискуссии о продаже поддельной Святой Воды по всему городу.

- Как ты думаешь, кто занимается этим?

- Понятия не имею. - Несколько раз торопливо моргнув глазами, он закрыл глаза, словно кто-то нажал на нем кнопку "Выключить".

Райли посмотрела на Морта:

- Похоже на режим заставки. Как долго это продлится?

- Все дело в нем самом. У твоего отца есть способность повышать уровень когнитивной аргументации, что отнимает много физических сил.

- Как Вы нашли его?

- Я и не искал. Прошлой ночью он сам пришел ко мне. Сначала я думал, что это все из-за заклинания приглашения, которое я наложил, предлагая ему убежище, раз уж ему удалось вырваться от некроманта, воскресившего его.

Спокойные карие глаза Морта встретились с ее.

- Но теперь я знаю, что это не наш случай.

Он не был уверен относительно того, что Отец рассказал мне о Люцифере.

Что-то было не так, раз новости пришли от самого Князя.

- Я знаю, кто воскресил моего отца, - ответила Райли. - Чего я не понимаю, так это почему Люцифер освободил его.

Морт заметно расслабился.

- Я просто в замешательстве. У него душа твоего отца. Зачем еще тело?

Райли пожала плечами. Еще один вопрос, на которой нет ответа.

Тереза, экономка Морта, появилась в этот самый момент, неся поднос. Райли подали полную чашку, наполненную пьянящим цветочным ароматом.

- Чай всегда помогает прояснить мысли, - сказал Морт. Единственное, что помогало Райли прочистить голову - это горячий шоколад, но, кажется, в меню он не значился, по крайней мере здесь.

- Я обнаружил некий внутренний конфликт, - сообщил заклинатель. - Не хочешь это обсудить?

Райли покачала головой. Не важно, как сильно ей хотелось бы свалить все свои проблемы на кого-то другого, по своей ошибке она угодила во всю эту ситуацию. Ей было необходимо добраться до своего дома, забрать из тайника деньги, затем уже решить, что делать дальше. Но Райли нужно было пробраться в квартиру незамеченной. Вот только как...

Райли проверила в сумке лицензию ловца в сумке. Фото было сделано, когда на ее голове красовалась причудливая мешанина бирюзовых, черных и каштановых волос. После того, как он увидел фото, ее отец настоял на том, что она вернула свой естественный скучный каштановый цвет.

- Что это еще за хитрая улыбка, - заметил Морт поверх чайной чашки.

- Охотники ищут эту Райли, - сказала она, указывая на свое лицо. - Что если я буду выглядеть совершенно иначе? - Она подняла лицензию для сравнения. - Если я раздобуду краску для волос и перекрашусь?

- Нет необходимости. Я могу сделать это с помощью магии.

Райли моргнула:

- Правда? - Почему она не подумала об этом. Наверное, чаепитие Морта оказалось не таким уж и волшебным.

- Ну конечно, - ответил он. - Это довольно легкое заклинание. Я могу сделать твои черты лица такими, какими ты захочешь.

Что звучало как план, что означало, что в нем был какой-то недостаток.

- Что случится, если Ватиканцы обнаружат, что я использовала магию, чтобы спрятаться от них?

- Ничего хорошего, - заметил хозяин дома.

- Наверное. - Она по-прежнему думала, что это заслуживает риска.

- Могу я одолжить Ваш телефон? - спросила она. После того, как он передал ей его, она набрала номер лучшего друга, Питера.

- Райли? Где ты была? Я пытался дозвониться...., - начал ее друг.

Она перебила его, сказав то, что ей было нужно.

- Это еще зачем? - спросил он.

- Охотники на демонов охотятся за мной. Если ты мне поможешь, окажешься в большой беде.

Возникла очень долгая пауза.

- Если ты не сможешь, так и скажи, Питер. Я не обижусь.

- Нет, все в порядке, - ответил он наконец. - Моего отца не будет дома в ближайшие два часа и мне понадобится его машина.

- Прекрасно. Мне нужно добраться до дома и лучше всего сделать это ближе к ночи.

- Потом что?

- Я уезжаю из города.

Еще больше тишины. Наконец, он произнес:

- Где и когда мне тебя забрать?

Райли передала вопрос Морту и он назвал расположение примерно в четверти мили от отеля, рядом с центром Файв Литл Поинтс. Она все передала Питеру, вместе с временем.

- Хорошо. Скоро увидимся. - Ее лучший друг повесил трубку.

Питер поможет мне. Быть может, это в конце концов сработает.

Она передала телефон обратно Морту, и в свою очередь он предложил ей тарелку, полную выпечки.

- Штрудель?

Райли взяла два толстых кусочка и положила их перед собой на маленькую тарелку. Если ей суждено поиграться в кошки-мышки с парнями из Ватикана, ей необходимо серьезно подкрепиться.

После двух часов работы, магический эксперимент Морта воплотился в виде коричневого браслета, два дюйма шириной, с двумя застужками и несколькими загадочными символами, которые были вырезаны на толстой коже.

- Это что-нибудь означает? - спросила Райли.

Он покачал головой:

- Все показухи ради. - Он передал его ей. - Приготовься удивиться.

Райли могла поклясться, что ощутила, как ее кожу покалывает, когда она

надела браслет на левое запястье, затем покорно последовала к зеркалу в ванной комнате. И ахнула. У новой Райли были неровные волосы, словно кто-то обкромсал их парой маникюрных ножниц. Это было потрясающее сочетание голубых, черных и белых полос. Две длинных микро-косички доставали мне до талии - они тоже были платиновыми. В левой брови был синий пластиковый пирсинг, серьга с синим камнем в носу, тонели в ушах и пирсинг на языке: все, на что бы у нее никогда не хватило смелости в реальной жизни. Поворачиваясь, она разглядывала кроваво-красную татуировку, которая начиналась у нее на шее и обхватывала горло. Это была летучая мышь с огромными крыльями.

- Да, это другое дело, - произнесла она, дрожа. На самом деле, очень клёво. Поскольку у многих подростков в Атланте были яркие волосы и пирсинг, она стала своей в доску.

Морт одобрительно кивнул:

- Охотники будут искать девушку твоего возраста, но с первого раза они не поймут, что ты настоящая Райли Блэкторн.

Даже близко. Что было основной целью использования магии.

- Как долго все это продлится?

- Пока на тебе надет браслет, ты - Невеста Франкенштейна. Сними его и ты настоящая Райли.

- Вы могли бы сколотить целое состояние на Хэллоуин.

Заклинатель усмехнулся:

- Минус в том, что магия отнимает часть твоей энергии. Ты будешь уставать быстрее, чем обычно, так что надевай браслет, когда это действительно нужно, ХОРОШО?

- Его может еще кто-нибудь использовать? - Будет забавно испробовать его на Питере.

- Нет. Он создан специально для тебя. Это самое лучшее, о чем охотники не догадаются. Но у них нюх на все магическое, даже если тебе это и не нравится. Они могут выяснить, что это у тебя за браслет, и тогда тебе не поздоровится.

- Понятно.

Когда они вернулись в кабинет Морта, быстрый взгляд доказал, что ее отец все еще находился в режиме Сна.

- Скажите папе, что со мной все будет ХОРОШО и я дам вам знать, когда все закончится. Не позволяйте ему волноваться обо мне.

- Он бы все равно беспокоился о тебе, даже если бы ты сидела рядом с ним, - тихо ответил Морт.

Заклинатель был прав. Это была одна из причин, по которой следовало уходить прямо сейчас. Будет тяжело, когда ее отец проснется и узнает, что она ушла, но он поймет. По крайней мере, она на это надеялась.

- Я купил его, пока ты спала, - сказал Морт, передавая ей телефон. Он был дешевый. - К тебе он не имеет никакого отношения и я буду удалять все наши разговоры. Я вписал свой номер, на случай, если у тебя возникнут неприятности.

Этот парень был восхитителен, она так и сказала. Застенчивая улыбка расплзлась на лице заклинателя на ее комплимент, но он не стал отрицать. После того, как Райли проверила, что она взяла с собой все что нужно, она поцеловала в лоб спящего отца и взглянула на него, быть может, в последний раз.

- Люблю тебя. Не волнуйся, со мной теперь все будет хорошо. - Больше никаких лживых ангелов. - Кто знает? Может, я найду способ отправить тебя на Небеса к маме.

Это был блеф, не смотря на то, что она задолжала Люциферу просьбу и в свою очередь, он исполнит одно ее желание. Быть может папин "Ко-всем-чертям-из-Ада" билет? Это был маленький кусочек надежды и она вцепилась в него.

После прощального поцелуя, омраченного слезами, Райли последовала за некромантом к задней двери, ведущей на усыпанную гравием аллею.

- Если тебе понадобится вернуться, браслет сможет открыть дверь, - сказал некромант. - Приложи его к двери и она позволит тебе войти.

- Вау. - Кто ж знал, что магия может быть в самом деле полезной?

Морт спокойно произнес:

- Пожалуйста, будь осторожна.

- Буду. Спасибо, я в долгу перед вами. - Поддавшись внезапному порыву, она обняла его, не смотря на то, что ее руки обняли его не очень крепко. Ей в награду достался мгновенный румянец.

Когда заклинатель закрыл за ней дверь, дерево свернуло и снова стало единым. Вскоре она будет сама по себе, переезжая из города в город, пытаясь оставаться подальше от охотников на демонов. И от самих демонов.

Райли скользнула руками в лямки рюкзака. Все, о чем она могла думать, так это что скажет ее отец, когда обнаружит, что ее нет.

Глава 4

Заклученный ожидал обслуживания номера, но вместо этого, Бек получил рыжеволосую. Он поднялся с постели, когда Жюстина Армандо вошла в его гостиничный номер в сопровождении одного из охотников.

- Привет, Бек, - произнесла она, складывая дорогой кожаный плащ на ближайший стул и сложенную газету на ночной столик. - Услышала, что ты здесь, в отеле, поэтому решила навестить тебя.

Охранники глядели во все глаза, очевидно, они никогда не видели репортера в деле. Сверкая набором бриллиантово-зеленых глаз, Жюстина была миниатюрной женщиной с обалденными рыжими волосами, которые падали большими локонами на плечи. Ее акцент было трудно определить, но ее речь была похожа на словесный мед независимо от собеседника.

Внимание Бека переместилось на охотников.

- Не могли бы вы дать нам немного пространства?

Между мужчинами начался разговор на итальянском, и на мгновение, показалось, что ответ не будет положительным. Жюстина вмешалась, тоже на итальянском, и внезапно они передумали. Она оказывала определенное влияние на мужчин.

Когда за сторожевыми псами закрылась дверь, она устроилась на стуле, расположившись так, чтобы у Бека был хороший обзор на ее длинные ноги. Он откинулся на кровать, сожалея о том, что выглядел столь неряшливо.

- Как ты узнала, что я здесь?

Жюстина надула губки.

- Я же репортер. Когда я услышала, что Денвер Бек находится под стражей у охотников, и повсюду ищут дочь Мастера Блэкторна, мне необходимо было определить, правда ли все это. - Она наклонилась ближе. - Ты ведь не знаешь где она, да?

Так это не было визитом вежливости. Беку следовало этого ожидать, но его мужское эго получило новый синяк.

- Нет, если бы я знал где она, моей задницы тут бы уже давно не было, - прорычал он. - Райли может быть где угодно. Она знает множество мест, где можно спрятаться.

- Зачем она им? Это из-за Падшего или по какой-то другой причине?

Он застыл:

- Откуда ты знаешь о Падшем?

- Один из охотников сказал мне. - Он расправила юбку. - Почему Райли позвонила тебе этим утром?

По спине Бека снова пробежала нервная судорога. Слишком много вопросов.

- Это личное, - ответил он, скрестив на груди руки. Конец разговора.

Жюстина поняла намек.

- Как хочешь. - Она поднялась, забирая пальто. — Надеюсь, ты переубедишь Элиаса выпустить тебя, но ему понадобится больше информации, чтобы принять решение.

Элиас. У Жюстины была "история" с капитаном охотников на демонов, она не брезговала этим пользоваться, чтобы получить то, что она хочет. В этом случае, она выуживала информацию о Райли.

- Я не могу ему помочь, - с нажимом ответил Бек.

Жюстина улыбнулась ему, сделала шаг вперед и чмокнула его в щеку. Затем, она отстранилась, положив пальто поверх руки.

- Для тебя, - сказала она, указывая на газету на ночном столике.

Он не приложил ни малейшего усилия, чтобы взять ее, не говоря уже о том, что он едва мог читать.

- Следующая статья получится большой, - добавила она.

- Что? - смущенно произнес он.

- Ты довольно интригующий объект. Будет несправедливо обойтись всего лишь одной статьей.

- Я не очень хорош...

- Бек, - произнесла она, на этот раз помягче, немедленно завладев его вниманием. - Охотники не сдадутся, пока не получат девчонку. Если ты не поможешь им, они заставят тебя отвечать.

- Я не могу помочь им, если я не знаю где она.

Еще один поцелуй, на этот раз дольше и в губы. После того, как дверь закрылась, намек на цветочный аромат ее духов остался в воздухе, напоминая Беку о времени, что они провели вместе, и как им было хорошо.

Он раскрыл газету и начал искать слова, который он знал лучше всего: свое имя. Когда он нашел статью, он очень медленно прошелся по ней глазами. Некоторые слова имели смысл, другие же были совершенно бессмысленными. Ничего из того что он прочел не казалось плохим.

Я, черт возьми, настоящий параноик. Это ее работа - задавать вопросы.

Тогда почему у него возникли подобные мысли о Жюстине Армандо? Чтобы

не терять самообладание, будучи в плену, он повернулся к большому телевизионному экрану. Было заманчиво найти какой-нибудь гей-фильм для взрослых и поставить его охотникам, однако он выбрал передачу о пирамидах. Он всегда хотел путешествовать по миру, но кроме армии и Ближнего Востока, он был лишь в Джорджии, Джорджии и еще раз Джорджии. Но как только рассказчик перешел к описанию одной из гробницы фараонов, охотник на демонов показал ему на дверь и передал телефон.

- Бек.

- Это Донован.

Он выпрямился. Это был шериф из того округа, где вырос Бек. Он не разговаривал с мужчиной в течение шести месяцев. Большую часть времени он обычно был по ту же сторону закона, что и Донован.

- Что случилось? - спросил Бек нейтрально.

- Здесь становится жарко. Начинают задавать вопросы о том, что произошло в том болоте три года назад. Родители тех детей трясут с меня ответы. Я подумал, что ты захочешь узнать.

О Боже.

- Я же сказал тебе, что не имею к этому никакого отношения.

Молчание. Донован не звонил ему не только из-за плохих новостей.

- Так что на самом деле случилось? - спросил Бек.

Шериф прокашлялся:

- Твоя мама не в порядке. Ты приедешь повидать ее?

Беку не понравился его тон, будто он был непослушным ребенком.

- Когда придет время.

- Это не то, что я хотел услышать.

Бек отвернулся от охотников у двери, пытаясь придать разговору некое подобие приватности.

- Приеду, как будет время. Ты ведешь себя так, словно она хочет меня видеть. Сэди меня уже давно ненавидит.

Возникло долгое молчание:

- Ты ведь не знаешь что с ней происходит, да?

- Последнее, что я слышал, у нее пневмония, но теперь ей лучше.

- А, черт, - произнес мужчина. - Она тебе не сказала. Почему эти женщины не могут...

- Не сказала мне что?

- У нее рак легких. И он прогрессирует.

Бек прикрыл глаза, его обуревали противоречивые эмоции.

- Я не знал, клянусь, - признался он.

- Ну, теперь знаешь. Знаю, все худо, но у нее осталось немного времени.

Бек не стал спрашивать, почему Сэди не сказала ему. Это был ее выбор. Она не была сильной перед лицом болезни, но все же их связывали довольно непростые отношения. Он подвигал челюстями взад и вперед, пытаясь разжать их.

- Попытаюсь приехать как только смогу.

- Это все о чем я прошу. Спасибо, Денвер. Надеюсь скоро тебя увидеть.

Бек сбросил звонок и уставился на дисплей. Когда он рос, Донован был ему словно старший брат. Потом он стал законником и отправил Бека из Садлесвиля, когда ему исполнилось шестнадцать, сам отвез его до дома его дяди в Атланте, после участия Бека в драке с ножом. Донован предложил очень простой выход из ситуации: если Бек не хочет в тюрьму, он должен оставаться в городе. Бек не возвращался в Садлесвиль до самого ухода в армию, в случае чего, его следующей поездкой домой он отправился бы в мешке для тел.

Бек сунул телефон обратно обеспокоенному охотнику.

- Спасибо.

На этот раз оба Ватиканца ушли из комнаты. Возможно, они решили, что он не сбежит и не решит повешаться в душе. Передача давно уже закончилась и он выключил телевизор. Все то, чего он так боялся в этом мире: Ад со всеми его демонами, медленно отошли на задний план, уступая первенство Сэди Бек. Теперь она умирает.

На востоке от центра города Атланты, жизнь Литл Файв Поинтс кипела ключом, пешком или на машине, не важно. Сегодня улица ничем не отличалась. Когда Райли направилась к месту встречи, мимо проехала лошадь, толкающая тележку, на ржавой крыше которой располагались солнечные батареи. Цена на топливо выросла настолько, что люди начали пользоваться общественным транспортом, лошадьми и упряжками, чтобы компенсировать затраты. В этом вопросе у охотников было мало выбора: если они ловили большого демона, грузить его на повозку или в городской автобус было безумием. Они платили текущие цены за топливо и много брюзжали по этому поводу.

Не смотря на невероятную маскировку Морта, которую он сотворил для нее,

нервы Райли были на пределе, словно у кофеманки, выпивающей по десять чашек кофе за день. Она ожидала, что в любой момент появился один из черных гладких охотничьих фургонов, из которого на улицу высыплют парни в военной одежде. А затем ей будет очень и очень плохо. Интересно, что они делают с теми, кто спит с ангелами? Она сомневалась, что дело обойдется ударом по руке и лекцией о морали.

Я просто буду продолжать скрываться, пока они не вернутся в Рим. Ей придется найти работу, чтобы скопить немного денег. Словом, она была конченым человеком.

После короткого приступа волнения, Райли зашла в один из секондхэндов. Если она собирается уехать из Атланты, ей нужна одежда. На нее обратило внимания несколько человек, но никто из них не представлял угрозы. Она из девушек ее возраста подняла вверх большие пальцы и крикнула: Улетно! Райли усмехнулась. В школе она никогда не была клевой, не когда оба родителя учителя.

Как только она начала рыться в корзине с поношенной одеждой, ей попалась серая толстовка с клевым изображением крыльев спереди. Она посмотрела цену: два доллара; она подняла ее, чтобы посмотреть размер. Подошло. Несколько корзин спустя, она нашла черный рюкзак. Ей нравился ее старый рюкзак, в котором на дне был постоянный бардак. Ее всегда раздражало искать блеск для губ. Было довольно опасно, замешкаться в поиске Святой Воды для демона, когда каждая секунда была на счету.

Как будто я снова смогу когда-нибудь заниматься ловлей. Она отбросила эту мрачную мысль.

Райли проверила бумажник и заплатила за обе вещи пять баксов. Оказавшись на улице, она не обнаружила никаких признаков Питера на улице, поэтому она начала перекладывать вещи из одного рюкзака в другой, включая исследования ее отца о Святой воде. Когда она взяла бумаги в руки, это вызвало у нее улыбку. Неважно, воскрешенный или нет, Пол Блэкторн навсегда останется ученым. На самом дне сумки, она нашла замшевый мешочек, который дала ей ее подруга ведьма Эйден. Она уже и забыла о нем. Эйден сказала, что в мешочек нужно положить вещи, которые важны для нее. Прямо сейчас в нем лежала земля с могилы ее отца. Как только она переложила все вещи в новый рюкзак, она свернула свою старую сумку и засунула ее сверху. Когда она уедет из Атланты, ей понадобятся оба рюкзака.

Райли снова оглядела улицу. Фургонов охотников нигде не было, зато Питер

Кинг сидел рядом с кирпичным тату-салоном, разглядывая что-то в своем телефоне. Она перешла через улицу и села в десяти футах от него. Он бросил на нее беглый взгляд и снова начал печатать что-то на телефоне. Если даже лучший друг не узнал ее, вся эта магическая штука могла сработать. Питер тоже выглядел по другому, неряшливо и занудно, но не настолько драматично как ее трансформация, и на нем не было его очков, что означало, что он надел пару контактных линз. Его каштановые волосы торчали в разные стороны, что его мать никогда бы ему не позволила. Она переехала обратно в Иллинойс, оставив Питера с отцом, что оказалось неким катализатором всех этих изменений.

Не смотря на то, что ей не терпелось заговорить с ним, Райли снова огляделась. Как только она убедилась, что за ее другом никто не следит, она подошла к нему поближе. На этот раз Питер одарил ее долгим взглядом и нахмурился. Должно быть, из-за всех ее украшений.

- Привет, - произнесла она, понизив голос, больше обычного. Было похоже, будто она простудилась.

- Привет, - ответил он, затем вернулся к своему телефону.

Один ноль в пользу Морта.

- Питер? - произнесла она своим обычным голосом. Его взгляд метнулся к ней. - Что думаешь о новой Райли? - кокетливо спросила она.

Его глаза широко распахнулись:

- Вау!! Выбирайся оттуда. Ты себя в зеркало то видела?

Она высунула язык, уже предугадывая его дальнейшую реакцию.

- О Боже, - произнес он, скорчив рожу. - Ты же знаешь, что я ненавижу пирсинг на языке. Не могу поверить, что он у тебя есть. А твои волосы просто ужасны.

Райли рассмеялась и подошла к нему ближе.

- Это все магия. У меня есть браслет, который все это делает. Сниму его и я снова стану собой.

- Ты шутишь, да? Нет, не шутишь. Так, где ты пряталась?

Она наклонилась и прошептала местоположение ему на ухо.

- Это тот некромант помог тебе с магией? - Она кивнула. - Ну, это работает. - нахмурился Питер. - У тебя что, татуировка летучей мыши на шее?

- Ага. Признай, это клево.

- Ага, очень, - неохотно сказал он.

Она быстро огляделась:

- Я нашла отца. Он у Морта.

- Иди ты! - воскликнул Питер и дал ей Пять. Затем он быстро опомнился, словно понял, что это означает. - Как он?

- Он похож на тебя, после ночи зубрежки к тесту. Бывают моменты просветления, которые сменяются длинными полосами забвения.

- Это отстойно, - Питер поднялся, засовывая телефон в карман, желая поскорее убраться отсюда. - Напомни мне, чтобы меня никогда не воскрешали.

- Нас таких двое, друг.

Глава 5

Райли усмехнулась смене ролей.

- Не могу к этому привыкнуть, - сказала она Питеру, пока тот вел машину, лавируя между двумя лошадиными повозками. - Обычно я тебя подвожу.

Ее друг окинул ее взглядом, скорчил рожу и затем снова обратил свой взор на дорогу.

- Папа сказал, что я могу брать машину до тех пор, пока смогу ее заправлять. Что означает, что если я хочу новый компьютер в этом году, то не смогу пользоваться ей слишком часто.

- Родители всегда так, - ответила Райли. - Одной рукой что-то дают, другой отнимают.

- Зачем ты понадобилась охотникам?

- Объясню позже.

Питер наградил ее обеспокоенным взглядом:

- Ты никогда не скрывалась, значит, дело и вправду плохо.

- Это было бы правильно.

Уже с опозданием, Райли поняла, что машина движется не по направлению к ее квартире.

- Эй, куда мы едем?

- На завод Святой Воды, который мы проверяли в прошлый раз. Нужно остаться и проверить, что же там происходит на самом деле.

- Что? Я вроде как беглец от правосудия, - ответила она. - У меня нет времени нянчиться с каким-то дурацким заводом. Мне нужно выбираться из города. - Прежде чем я сойду с ума.

Питер покачал головой:

- На это охотники и рассчитывают. Они следят за каждой автобусной станцией, за каждым железнодорожным вокзалом. За аэропортом тоже. А тебе даже в голову не пришло, что они могут наблюдать за твоим домом.

- Мне нужно забрать деньги. Ты же знаешь, что я не могу хранить их в банке из-за кредиторов, которые снуют повсюду.

Смерть ее матери повлекла за собой огромный долг за медицинское обслуживание, и теперь, когда отец Райли умер, все кредиторы набросились на нее. Если бы она положила деньги на счет в банке, они бы просто забрали их себе.

- Если ты сбежишь, эти ребята начнут охотиться за тобой как бешеные псы. Тебе нужно договориться с этими ребятами, что-то вроде сделки, и если нам удастся, мы сможем выторговать для тебя что-то билета на освобождение.

- Но...

- Я серьезно, Райли, - вскричал он, повышая голос. - Поскольку ты в моей машине, тебе придется это признать.

Они никогда не слышала, чтобы Питер был таким упорным, и это явно говорило о том, что он не поедет туда, куда не захочет.

Не следовало звать его. Нужно было просто самой уехать из города.

- Сделаем на заводе что сможем, - сказал Питер, теперь уже тише. - Если нам повезет, мы получим отсрочку и расскажем охотникам, что ты обнаружила кражу Святой Воды.

Что явно не зачтется Райли в Аду. Проблема фиктивной Святой Воды выявилась недавно. Кто-то выдавал водопроводную воду за освященную. Качественная Святая Вода позволяла ловить Демонов, по крайней мере тех, что поменьше. Плохая Святая Вода означала смерть ловца.

- Ты ведь не оставляешь мне выбора, да?

Питер покачал головой:

- Пытаюсь убрать тебя с улиц.

Их дружба была крепкой, как скала. Выживет ли она после того, как он узнает о ней и ангеле?

Потребовалось некоторое время, но Питер все же добрался до перерабатывающего завода в Ист-Поинт и припарковал машину, подыскивая безопасное местечко.

- Если я поцарапаю машину, мне конец, - сказал он.

- Мы будем за ней присматривать.

Питер огляделся.

- Это здание выглядит подходяще, - сказал он, указывая на строение через дорогу от завода по переработке.

Оно было заброшено: стекла разбиты, внутри полно мусора. Идеально подходит для их целей.

- Давай проверим крышу, - предложил он.

Прихватив свое снаряжение, они стали искать пожарную лестницу, которой не оказалось. Впрочем, ничего удивительного: метал стоил денег, с таким отсутствием работы, сцапать такой кусок было равноценно тому, чтобы найти мешок денег на дороге. Солнце уже зашло, когда они вошли в здание. Место напомнило Райли о мастерской Мастера Харпера, которую уничтожил Гео-Демон. Крыша была цела, но некоторые стены превратились в кучи битого кирпича. На одной из них еще осталось граффити. Как и следовало ожидать, здание провоняло плесенью, пылью и мочой.

- Кое-кому следует тут немного прибраться, - проворчала Райли почти падая из-за кирпича, который оказался у нее под ногами. Каждые несколько футов то и дело попадалось новое препятствие.

- Я тут грешным делом подумал, что все-таки это могла быть плохая идея, - сказал Питер. - Ты тут нигде иголок не видела?

Райли видела и попыталась не обращать на них внимания, не смотря на то, что это значило, что местные наркоманы использовали это место для своих грязных делишек.

- Это самое лучшее место, чтобы наблюдать за заводом.

- Да, но не самое безопасное, - ответил он, несомненно пытаясь воззвать к голосу разума. - Может, поищем другое место.

- Нет, подойдет и это.

Им пришлось поднапрячься вместе, чтобы сдвинуть большую деревянную лестницу, с помощью которой они смогли бы подняться на крышу. После того, как они преодолели первый лестничный пролет, Питер обернулся:

- Держись. - Он начал возвращать мусор на место. - Мы же не хотим, чтобы кто-то узнал, что мы здесь были.

Им пришлось преодолеть еще три пролета, и на каждом лежали слои мусора. Наконец, ее друг распахнул хлипкую деревянную дверцу, ведущую на крышу. Пол под ногами оказался довольно прочным, однако они подкрадывались к ближайшему заводу с большой осторожностью.

- Ну, это хороший знак, - сказал Питер. - Никаких иголок. Значит, наркоманы сюда не приходят.

- Не считая птиц, - сказала Райли, поддевая носком теннисной туфли птичий помет.

- С птицами я справлюсь. А вот психованные наркоманы не для меня.

У Питера ушло несколько минут на то, чтобы найти место где именно он хотел разбить настоящий лагерь. По своему опыту, Райли знала, что лучше отступить и дать ему делать то, что он хочет. У него имелся некий организационный ген, который осуществлял каждое "сейчас" и "потом". Она никогда не говорила ему, но подозревала, что это у него было от матери. Питер объявил, что нашел идеальное место и начал распаковывать черный рюкзак и большую черную сумку. Первым показался черный пластиковый контейнер, которые обычно используют для покраски дома. От него по всей крыше распространялся аромат, затем, он достал одеяло и расстелил его. Следом появились камера и штатив, далее последовала записная книжка, бутылки с водой, вяленая говядина, энергетические батончики и его телефон.

- Ты меня пугаешь, приятель, - проговорила Райли, улыбаясь. - Посмотри на все это. Можно подумать, что мы будем нести караул на кладбище или что-то в этом роде.

- Сомневаюсь, что сегодня вечером к нам нагрянут некроманты, - Он разглядывал ее. - А ты что принесла? Блеск для губ и расческу?

Усмехнувшись, она достала сэндвичи, которые дал ей Морт, вместе с толстым куском шоколадного кекса.

- Ты задолжал мне извинения.

- БОЖЕМОЙ, это ж настоящий пир! Ладно, ты прощена. - Он оторвался от еды и скривился. - У меня от твоей маскировки глаза кровоточат.

А еще браслет истощил мои силы. Когда она сняла его и отложила в сторону, наступило заметное облегчение. Гораздо лучше.

Как только они устроились, они съели по сэндвичу и поделили меж собой кусок кекса. Он поделился своей вяленой говядиной. Райли обнаружила, что ей и в самом деле понравилось мясо, по словам Питера в нем было некое преимущество - не нужно было так часто писать из-за всей этой соли.

Когда грузовики подъезжали к заводу, Райли записывала номерной знак и время каждого в записную книжку друга, в то время как Питер делал фото и снимал видео. Когда очередной грузовик уехал, он откинулся назад и прислонился к стене и засунул руки в карманы, чтобы согреться.

- Если ты не заметила, мы застряли у завода по переработке. Пора бы рассказать, почему охотники на демонов решили, что ты Враг Общества Номер

Один.

Райли не была уверена как начать:

- Они преследуют меня..., - начала она. Молчание. Он не собирался ей помогать. - Из-за Ори. Я познакомилась с ним на рынке. Он сказал, что он свободный охотник на демонов, который пытается убить Пятака, что прикончил моего отца. Он спас мою жизнь тогда, в Церкви, поэтому я поверила всему, что он мне говорит.

- Этот тот чувак, о котором говорила Сими?

Друзья Райли обсуждали ее личную жизнь, круто. Это немного нервировало.

- Да, это он. Прошлой ночью он убил Пятака у дома Харпера..., - Она замолчала.

Питер знал, что она имела в виду, когда дело доходило до классификации демонов, но не во всех деталях. Демонов характеризовали по хитрости и способности убивать. Перваки доставляли мелкие неприятности, в то время как Пятаки были жестоки и могли уничтожать целые города. Важно, чтобы ее друг понял, почему она доверилась Ори.

- Пятаки очень опасны. Они создают землетрясения и ураганы. Тот демон напал на дом Харпера. Если бы Ори не спас нас, мы бы были мертвы.

Ее друг нахмурился:

- Продолжай.

Она хотела с кем-нибудь поделиться, а Питер был ей больше братом, нежели другом. Райли сделала глубокий вдох:

- Позже мы с Ори встретились на кладбище и мы..., - Ее голос натянулся. - Мы провели вместе ночь.

- Вместе это типо...вместе? - спросил Питер, его голос стал высоким на ряду с бровями.

Она проглотила комок в горле:

- Да.

- Я думал ты никогда... - Он умолк.

- Нет, до прошлой ночи никогда, - Просто расскажи ему обо всем. - Есть еще кое-что. Ори - ангел, с крыльями и всем прочим. Честно.

Ее друг уставился на нее:

- Ты была в горизонтальном положении на кладбище с ангелом? Это же не богохульство или что-то в этом роде? - заявил он.

Щеки Райли вспыхнули от неловкости.

- Возможно. После этого мы...я выяснила, что он работает на Люцифера.

Ори - Падший ангел и он охотился за моей душой.

Питер потрясенно открыл рот.

- О, и я разговаривала с Князем Тьмы. Он довольно жуткий парень, это уж точно.

Мозг Питера переваривал информацию:

- Ты провела горячую ночь с падшим ангелом, а потом разговаривала с Князем Тьмы?

- Да. Я задолжала Люциферу услугу, в обмен на то, чтобы он не позволил Ори убить всех тех, кого я люблю. - В том числе и тебя.

- Услугу, - резко произнес Питер, затем с силой потер подбородок. - Что на счет части с душой? - спросил он, гораздо спокойней на этот раз.

- Она по-прежнему моя, - горько рассмеялась Райли. - Люцифер не захотел ее. Он сказал, что я буду лучше в качестве свободного агента, чтобы это не значило. А еще я должна услугу Небесам. Поэтому Ад явился за мной.

Питер оттолкнулся от крыши и прошел несколько метров, повернувшись к ней спиной.

- Пожалуйста, скажи мне, что все это такая шутка.

- Это правда. Все из этого. Поэтому охотники меня ищут.

- Откуда они узнали? - спросил Питер, поворачиваясь к ней.

- Думаю, меня сдал Бек. Я пошла к нему домой этим утром и рассказала ему обо всем, что произошло. Он был в ярости, Питер. Никогда не видела его таким сердитым.

- Хм! Вот это сюрприз, - саркастично заметил ее друг. - Я видел, как он смотрел на тебя на похоронах. Конечно же, он был в ярости. Ты, наверное, единственная на планете не видишь, что он к тебе чувствует.

- Он никогда ничего не говорил, - повторила она.

- Эй, мы парни не можем просто так взять и ляпнуть вещи подобного рода, - ответил он. - Это противоречит мужскому кодексу. Бек, быть может, никогда и не расскажет, что он чувствует, но все что он делал было огромной подсказкой. Я имею в виду, ну же, не тупи!

Она сердито посмотрела на своего друга:

- Думаю, он делал это из-за моего отца.

- Может быть, но ты и вправду нравишься этому парню, Райли.

- Ни в коем случае. Если бы я ему нравилась, он бы не выпустил на мне пар и...

- Давняя как мир история, милая! - возразил он. - Тебе что, пятнадцать? Твой

отец разорвал бы его в клочья, если бы он притронулся к тебе хоть пальцем. У Бека не было выбора.

- Ему не нужно было быть таким злым.

- Боже, ты себя слышишь? - повторил Питер.

- Ты понятия не имеешь, как много боли он мне причинил.

- Да брось ты, ладно? Ты моя лучшая подруга, но иногда ты бываешь настоящей задницей.

Ауч. Это было равносильно тому, если бы Питер ударил меня наотмашь.

Райли сделала долгий выдох, чтобы обрести контроль над своей вспыльчивостью. Кроме родителей, он один мог разговаривать с ней подобным образом. Питер никогда ей не лгал, он никогда не относился к ней как к глупышке, но никогда не давал ей поблажек. Ее друг вернулся на одеяло, настолько огорченный, что продолжал щелкать костяшками пальцев. Когда он покончил с этим занятием, казалось, оно его успокоило.

- Что охотники с тобой сделают? - спросил он, на этот раз более тише.

- Не знаю. Возможно, зададут мне прорву вопросов. - Или хуже.

- Бек не мог позвонить им. Это не в его стиле.

- Он никогда не простит меня за то, что у меня было с ангелом.

- Он до сих пор прикрывает тебе спину.

Райли в этом сомневалась

- А ты сердишься на меня, за то, что я сделала? - Это для нее было действительно важно. Она уже потеряла все остальное. Если ее лучший друг повернется к ней спиной, это будет равносильно смертельной ране.

- Я не собираюсь с тобой встречаться, - ответил Питер. - То, что я чувствую по отношению ко всему этому совершенно иное.

- Это не ответ.

Он снова попытался рассмеяться, но не смог.

- Я не злюсь на тебя.

Боже, мне так сильно нравился этот парень. Было бы обидно, если бы они никогда не встретили друг друга.

Питер вперился взглядом в перерабатывающий завод, затем обратно на нее.

- Я волнуюсь за тебя, - сказал он, его взгляд пронизывал до самого сердца.

- В твоей жизни слишком многое идет наперекосяк, Райли. Боюсь, я тебя потеряю, так или иначе.

Слезы появились прежде, чем она смогла остановить их, удивляя ее. Когда она зарыдала, Питер обнял ее и она положила голову ему на плечо, слезы текли по

щекам, впитываясь в его куртку.

- Я думала, что он меня любит. Я бы никогда...

- Знаю.

Она шмыгнула носом:

- Я заключила сделку с Небесами в обмен на жизнь Саймона. Только поэтому он не умер.

Питер резко выдохнул:

- Он об этом знает? - холодно спросил он.

- Нет. Он все равно не поверит. Он уверен, что я работаю на Ад.

- А он мог рассказать охотникам, что этим утром ты была у Бека? - спросил Питер.

- Нет. - Только Бэквудский мальчик знал, где она была сегодня утром.

- Почему все это напоминает плохую серию из сериала "Баффи - Истребительница Вампиров"?

Райли улыбнулась сквозь слезы:

- Чтобы сейчас сделала Баффи?

Питер на мгновение задумался:

- Она бы надрала парочку задниц и при этом выглядела офигенно сексуально.

- Я беспокоюсь, что ты можешь увязнуть во всем этом, Питер. Я не хочу, чтобы ты пострадал.

- Немного поздно для всего этого. Эйден сказала, что я тебе нужен, то с кем ты столкнешься будет реально страшно, но она не совсем уверена, что это будет. - Он вздохнул. - Она ведь не преувеличивает, да?

- Нет. - Райли высморкалась в платок. - Она была совершенно права, на счет того, что я сделаю глупость с тем ангелом.

- Без комментариев, - ответил он. В этот момент приехал еще один грузовик и Питер отпустил ее, возвращая свое внимание к первостепенной задаче.

Теперь он знал все. Ну, или большую часть. Оказалось, ее лучший друг не собирался уходить и оставлять ее плыть по течению.

Прошу, Господи, не дай ему пострадать из-за меня.

Глава 6

Питеру пришлось уехать немногим позже десяти, чтобы избежать наказания отца. Он пытался заставить ее пойти с ним, утверждая, что небезопасно находится одной на крыше.

- Для меня теперь нигде не безопасно, - отвечала она - Больше нигде .

Питер выругался и потом кинул взгляд на небо:

- Эй, вы там, наверху - позвал он, будто там был некто, кто его слушает. - Если Райли важна для вас, то присматривайте за ней, слышите? Не обижайте ее или вы будете иметь дело со мной. Да, это Питер Кинг, в случае если, вы не знали.

В любое другое время, она бы посчитала это смешным, но тон Питера

подсказывал ей, что ему сейчас не до смеха. Она дала ему номер телефона и после долгой суеты, он наконец обнял ее и сказал , что вернется в 7.30 утра . Несколько минут спустя, она услышала звук отъезжающей машины , а потом наступила тишина.

- Ты такой клевый парень, - прошептала она.

Это была типичная ночь Атланты в начале февраля - холод , темнота и звезды на чистом ночном небе. Время шло также , как было , когда она следила за могилой отца на кладбище - как черепаха с артритом. Наконец статус Питера "проверка" сошел на нет после часа ночи. Его тихий голос звучал так, словно ее исповедь что-то изменила в нем. Она знала , что они так больше не встретятся . Как бы они смогли? Она связалась с Адом и сбежала из дому. По окончании ночи , Райли была между двух мыслей : во-первых она пилила себя за то , что была такой наивной , а во-вторых она проклинала ангела за то , что он лживая крыса с крыльями.

Мне следовало послушать Бека.

Устав от мысленного самобичевания, ей удалось урывками поспать, пока пара наркоманов не начала дискуссию о фашистской полиции и о том, как их индивидуальная свобода была жестоко ущемлена. Это включало в себя множество слов, которые начинались на "х". Райли схватила обломок кирпича и приготовилась к их попыткам пробраться на ее лестницу. Однако им было на нее наплевать, и скорее всего они ушли, оставив ее в покое.

- Может быть, Небеса все же услышали Питера, - сказала она.

Райли проспала бы весь следующий день , если бы хлопок двойных дверей не разбудил ее. Она сонно посмотрела вниз и увидела парней , которые поспешно загружали проволочную корзину на колесах. После того , как корзина была наполнена , двое мужчин повезли ее вглубь завода. Другая пустая корзина ждала загрузки. Она попыталась сделать пару фотографий ,потом вспомнила про крышку объектива. После нескольких фотографий , Райли включила режим видео и начала снимать. Ничто не казалось из ряда вон выходящим , кроме только того , что один мужчина был очень нервным и часто оглядывался по сторонам. Когда последняя партия бутылок попала в здание , она зевнула. Хорошо , что ее лучший друг был дома в кровати :хоть кто-то из них нормально поспит . К ее удивлению , проволочная корзина снова появилась в дверях ,на этот раз она была загружена бутылками и отправилась в заднюю дверь машины.

- Ну и что такого? - Может они принимают обработанные бутылки на разлив в Доравилле . Он был открыт круглосуточно.

Хотя она чувствовала , что это пустая трата времени , Райли сняла на видео загрузку автомобиля бутылками. Когда машина была полная , грузчики скрылись в дымке выхлопных газов. Она была слишком далеко , чтобы разглядеть номерной знак. Вся операция заняла не более двадцати минут. Райли свернулась калачиком под одеялом . Перед тем , как она заснула , она

произнесла про себя молитву , чтобы она не была в бегах всю свою жизнь.

Райли...

Сон снова разбудил ее , на этот раз на рассвете. Сейчас голос Ори был четче , яснее. Он все еще был на своем посту на краю минного поля, настаивая на том, чтобы она доверилась ему, что он спасет ее. Кто-то еще занимал место Люцифера и лицо этого человека было нечетким. Райли напрягалась , стараясь определить незнакомца, чувствуя, что это важно так или иначе, но сон оборвался.

Она проснулась в холоде и с болью в теле из-за твердой крыши. С трудом она села и откинулась обратно на стену , ее глаза опять закрылись. В слабом потоке ее мыслей звучал голос Ори , повторяющий ее имя. Райли покачала головой, чтобы прояснить ее и звук исчез.

Я схожу с ума.

Питер подъехал к углу и помог Райли замаскироваться. Потом он издал преувеличенный стон.

- Пирсинг в языке. Я этого не понимаю. - сказал он , качая головой в смятении.

- Мне нравится. Очень эффектно, никакой боли - ответила она.

- У меня уйдет некоторое время , чтобы просмотреть все фотографии и видео . Ты должна вернуться к некроманту , пока я не пойму , есть ли у нас что-то интересное.

Этого не было в ее планах , но может стоит ей пары часов.

- Сколько времени это займет?

- Я не знаю, до тех пор , пока не пойму что мне вообще нужно искать.

Может быть больше нескольких часов.

- Если так не окажется ничего , чем мы сможем подкупить охотников , тогда что?

Питер глубоко вздохнул.

- Если ничего нет, я помогу тебе забрать свои вещи из твоей квартиры и отвезу в Чаттануга, чтобы ты могла сесть на автобус. Я не думаю , что охотники будут искать так далеко на севере.

- Твой отец заметит пройденные мили на машине.

- Я все улажу.

Он хотел бы обосноваться здесь, и тогда ему сумасшедшая мать не будет настаивать на его переезде в Иллинойс, чтоб он жил с ней. Он разрушит свое будущее, ради блага Райли.

Я не могу позволить ему сделать это.

Питер был спокоен, когда Райли давала ему указания, как пройти к "Путь Волшебника". Тишину нарушил звонок ее нового телефона, который удивил ее.

- Да? - неуверенно ответила она.

- Если ты все еще в городе, тебе нужно явиться в мой дом сейчас же, - сказал Морт, не принимая возражений.

- Ладно. Мой папа, он...?

- Твой отец в порядке. Охотники повысили ставки. Нам с тобой нужно поговорить об этом.

Звучало неутешительно.

- ЛАДНО. Мы сейчас направляемся к тебе.

- До встречи.

Питер взглянул на нее:

- Что случилось.

- Не знаю, Морт звучал испуганно. Что-то связанное с охотниками.

Некоторое время спустя, Питер зарулил на парковку недалеко от улицы Морта, да так словно он владел ею.

- Как ты это делаешь? - пожаловалась Райли. - Мне приходится кружить вечность в поисках места.

Ее друг пожал плечами:

- Мне всегда с этим везет.

Подумав, Райли вытянула из под рубашки серебряную цепочку. Стянув ее через голову, она изучала кулон. Толстая цепочка вела трехдюймовому когтю демона, тому самому, который доктор извлекла из ее ноги, после неудавшейся одиночной ловли. Она протянула кулон другу.

- Вау, глянь на эту вещицу - потрясно, - выпалил Питер. - Где ты его достала?

- Бек сделал его для меня.

Питер помахал перед ней когтем:

- И ты все еще сомневаешься, что этот парень тебя любит?

- Может хватит уже? - сказала она. - Сохрани его для меня. Если меня арестуют, не хочу, чтобы его увидели охотники.

Они никогда не поймут, зачем она носит его, почему для нее он был словно символ почета, символ той нормальной жизни, которую она оставила позади. Прежде чем Райли вылезла из машины, она поцеловала Питера в щеку.

- Эй, будь осторожна, слышишь? - сказал он, его голос дрожал. - Дай знать, как все устаканится! Я позвоню, когда что-нибудь узнаю.

Райли помахала рукой и отошла, не желая, чтобы он увидел слезы на ее глазах.

В тот миг, когда она воспользовалась браслетом, чтобы открыть дверь в дом

Морта, некромант появился из коридора. Он выглядел обеспокоенным.

- Что такое? - спросила она.

- Пол попросил меня позвонить Мастеру Стюарту. Новости не очень хорошие. Если ты не объявишься в девять утра, охотники выставят Бека перед камерами в новостях и обвинят его в пособничестве Люциферу.

- Что? - выпалила она. - Он не имеет к этому никакого отношения!

- Охотники это знают. Они просто используют его в качестве приманки.

Райли прислонилась к закрытой двери, затем резко отстранилась, когда магия, подобно кошачьим коготкам, царапнула ее спину. Может у нее и были проблемы с Бекон, но он не мог взять ее вину на себя.

- Мне нужно поговорить с отцом.

- Он в саду.

Пол Блэкторн сидел на каменной скамье перед фонтаном. Он работал на четверть своей мощности. Когда Райли села рядом с ним, он крепко обнял ее:

- О, Боже, я думал, ты уже уехала.

- Питер бы не позволил мне уехать из города. А теперь еще и Бека обвиняют...

Она рассказала отцу о Святой Воде и перерабатывающем заводе и что она провела там всю ночь с другом.

- Здесь что-то не так. Не пойму только что. Может, Питер сможет разобраться.

- Разберетесь, - сказал он. - Вы оба очень умны. Просто будьте осторожны. - Он колебался, но спросил:

- Что ты будешь делать с охотниками?

- Бек не может взять мою вину на себя. - По многим причинам.

Ей придется рассказать отцу правду. Если не сейчас, тогда ей может не представиться шанса.

- Я....сделала ошибку с Ори. Очень большую. Мы...

Ее отец слегка коснулся ее волос и это почти подтолкнуло ее к краю.

Он должен знать, почему это произошло.

Наклонившись ближе, она прошептала ему свой темный секрет, что она больше не маленькая девочка. Это было самое трудное признание, которое ей довелось совершить. В ответ, ее отец обхватил ее лицо руками и поцеловал ее в лоб. Его карие глаза впились к ее:

- Это все моя вина, - пробормотал он.

- Нет. Я послушалась ангела.

Он прикоснулся к ее щеке с неподдельной нежностью:

- Тебя так сильно обидели. Мне жаль...нужно было позволить демону убить меня. - Его глаза заморгали, как у сонного малыша. - Верь Стюарту. Он поможет тебе. Расскажи ему кто....воскресил меня.

- Ты уверен? - Кивок. Райли опустила голову ему на плечо и аромат апельсинов защекотал ей ноздри. Он был теплым, где-то между мертвым и живым. - Люблю тебя, Пап.

Глаза ее отца не были влажными, но теперь где-то в глубине, она слышала эмоции в его голосе.

- Я буду.... всегда любить тебя, Райли. Не смотря ни на что. - Его глаза закрылись, когда он погрузился в сон. Она еще раз крепко его обняла, прежде чем подняться.

Ее скудный выбор сталкивал ее с Гильдией и охотниками на демонов. Настало время расплачиваться за ошибки, чтобы это не значило.

Вместо того, чтобы подбросить Райли прямиком к отелю Вестин, где у охотников была штаб-квартира, Морт нашел местечко в пяти кварталах от него. По своему, он давал ей время подготовиться, чему она была несказанно рада.

- Будет лучше, если ты наденешь браслет, - сказал он, указывая на запястье.

Райли сняла его и передала ему вместе с телефоном, который она у него одалживала. Райли удалила большинство звонков и на своем собственном телефоне, чтобы охотники не узнали, кто помогал ей.

- Я свяжусь с Мастером Стюартом, как ты и просила, - сказал Морт.

Что было ее еще одним решением: превратиться в себя, когда на место главного действия приедет Стюарт. Таким образом, это будет выглядеть так, словно она сама пошла на это, а не так, будто ее вынудила Гильдия Ловцов Демонов Атланты. Это была глупая гордость, но это все, что у нее осталось.

Райли передала ему гофрированную красивую визитку с номером Эйден, ту, которую она отыскала на дне рюкзака.

- Пожалуйста, позвоните ей и расскажите, что произошло. Я хочу, чтобы Эйден знала.

Морт с трепетом изучал визитку.

- Ты просишь заклинателя позвонить ведьме? - произнес он. Во всяком случае, отношения между некромантами и "этими женщинами" были весьма простыми.

- Эйден нормальная. Она не превратит Вас в лягушку или что-то в этом роде.

Он вскинул бровь, пока засовывал карточку понадежней.

- Сберегите моего отца. Это все о чем я прошу.

- Обещаю, я не позволю охотникам добраться до него, - торжественно ответил он.

- Спасибо, Морт. Я серьезно. Вы клевый. Вы были клевым еще с нашего первого знакомства.

Слабый румянец появился на его круглых щеках:

- Делаю, что могу.

Как только некромант набрал номер Стюарта, Райли вышла из машины, не дожидаясь разговора. Пробираясь через толпу на площади, она ожидала, что в любой момент окажется в окружении охотников. Вместо этого, ее ожидал обычный день в Атланте: люди делали покупки, занимались своими делами. Она прошла пару кварталов, заглядывая по дороге в магазины. Они располагались прямо на парковочных местах, это была идея обанкротившегося города, который получал доходы как мог.

Проходя мимо магазина поношенной одежды, она заметила лавку, торгующую священными предметами. На вывеске говорилось "Святые Мощи". Между статуями Девы Марии, Иисуса, Будды и Куань Инь, китайской Богини Милосердия, лежала груда деревянных крестов. В древке было проделано и вдет длинный кожаный шнур, чтобы было удобно носить.

- Освященные кресты, сделанные из дерева святой Церкви, - выкрикивал мужчина из-за прилавка. - Благословленные ангелами.

Каким-то образом предприимчивый продавец очистил дерево из поврежденного здания и придал ему вид крестов. Если, конечно, дерево было оттуда.

Райли протолкнулась через толпу и оказалась лицом к лицу с парнем.

- Что вы творите? - Она ткнула пальцем в кресты. - В том здании погибли ловцы. Как вы могли это сделать?

- Потому что их захотели мои покупатели, - в замешательстве ответил парень.

- Ангелы не благословляли эти кресты. Единственное, что на них, так это кровь ловцов.

- Конечно же благословляли. Я сам видел, по телевизору, - возразил покупатель, затем обратил все свое внимание на продавца.

- У вас есть крест вот такого размера? - спросила женщина, показывая длину пальцами, - но из сучковатой древесины, светло-коричневый. - Будто она выбирала новый гарнитур.

- Боже, да кем вы себя возомнили? - произнесла Райли, сжимая руки в кулаки.

- Ничего личного, - сказал продавец.

- Но я была там! Я знаю, что произошло. Я видела, как они умерли.

- Ага, конечно. - сказал продавец. - Иди куда-нибудь в другое место и изливай свои вспышки гнева или копа вызови. - Он отошел, чтобы помочь покупателю выбрать "идеальный" крест.

Крик ярости поднялся в горле Райли, но она проглотила его. Никаких драк. Люди верили в то, что хотели, даже если это была ложь. Так они чувствовали себя безопасней, игнорировали правду, они были выше всего этого. Глаза застилала слезы, она повернулась, чтобы уйти. И резко остановилась. За ее спиной стоял капитан охотников на демонов, одетый в свою яркую форму, его лицо было задумчивым.

- Мисс Блэкторн - произнес Сальваторе.

- Как они могут этим заниматься, когда погибло столько народу? - произнесла она, пытаясь обрести контроль над эмоциями. Казалось, они все как на ладони.

- История старая как мир. А ты знала, что раньше делали подвески из костей святых?

- Все равно это неправильно.

- Увы, это так, - сказал он. - Особенно, когда ты прошла через все это.

Она мгновенно насторожилась: парень оказался слишком приятным. Это была уловка, чтобы завоевать ее доверие?

- Идем? - сказал он, указывая в сторону отеля вниз по улице. Они шли бок о бок.

Почему Сальваторе не вызвал остальных охотников? Не заковал в наручники и чинно вышигивал по улицам?

- Откуда вы узнали где я? - спросила она.

- Стюарт позвонил мне и сообщил мне в кого ты превращаешься, и что в ближайшее время ты будешь отеле. Я решил, что настало время прогуляться и проверить, смогу ли я найти тебя раньше остальных.

- Почему? - спросила она, ее удивление росло.

- У меня свои причины, - сказал он.

- Кто сказал вам, что я у Бека дома?

- Не уверен. - На ее недоуменный взгляд он объяснил. - У нас есть анонимная горячая линия по следам демонов. Звонок пришел с нее. Мы получаем

множество информации, таким образом, правда, большинство из нее - выдумка.

- Так это мог быть Бек, - произнесла она с замиранием сердца.

Капитан одарил ее пронизательным взглядом:

- Зачем ему вызывать целый рейд на свой собственный дом?

Он бы не стал. Бек был слишком замкнутым человеком. Он бы скрутил и бросил ее охотникам на колени, только бы его личное пространство не было нарушено.

- Зачем тогда вы обвиняете его в чем-то, чего он не совершал? - спросила она.

- Этим расследованием руководит Отец Розетти. Это был его приказ.

Это по-прежнему не объясняло почему они это сделали.

Прогулка была быстрой и по большей части молчаливой. Только когда они достигли лестницы, ведущей ко входу в Вестин, капитан остановился.

- Как ты думаешь, что происходит в голове Саймона Адлера? - спросил охотник.

Такого вопроса она не ожидала. До атаки на Церковь, она и Саймон встречались, все шло просто отлично. После серьезного ранения, он начал верить, что Райли или ее отец каким-то образом сговорились с Адом, чтобы уничтожить Гильдию Атланты. Странные обвинения Саймона закончились на горькой ноте. По своему, он отправил Райли прямиком в объятия Ори. Вместо рассказов о своем разбитом сердце, Райли покачала головой, слишком устала от всего этого.

- Саймон изменился. Раньше он был добрым и хорошим, а теперь вдруг ему везде мерещатся Адские заговоры. Он уже не тот, что прежде.

- Посттравматическое стрессовое расстройство? - спросил капитан. - Или кто-то играет с его разумом?

Она взглянула на охотника, удивленная его последним вопросом.

- Может и то и другое. - Люцифер говорил нечто подобное в этом роде, но она не осмелилась сказать охотнику, что он был ближе к правде, чем мог себе представить.

Сальваторе задумчиво кивнул, словно она подтвердила его подозрения:

- Тебе нравится быть ловцом демонов?

Еще один вопрос, которого она не ожидала.

- Мне нравится заниматься этим. Недавно произошло слишком много....драм. Это не так уж и весело.

- Скажу тебе по секрету, - сказал он, оглядываясь, словно кто-то мог их

услышать. - Быть капитаном охотников на демонов не так уж и весело, как я думал.

Он не играл в хорошего. Он был настоящим парнем. Она видела во всех охотниках врагов, но, быть может, она ошибалась.

- Что вы со мной сделаете? - спросила она.

- Зададим множество вопросов, - ответил он.

- Что если вам, ребятам, понравятся ответы?

- Тогда мы тебя освободим.

- А если нет?

Ответа не последовало.

- Поняла, - прошептала Райли.

Глава 7

После ночи, полной тревожных снов, наступило долгожданное облегчение, когда охрана вернулась в номер Бека после девяти часов. В течение всех этих часов, он потратил слишком много времени вспоминая былые истории, большинство которых несли в себе лишь сожаления, вроде тех, что овладевают тобой полностью и не отпускают.

Почему Гильдия до сих пор не пришла ему на выручку? Если они не могут найти Райли, позволят ли они мне взять вину на себя?

Дверь открылась:

- Следуй за нами, - произнес охотник, обращаясь к нему.

Бек спустил ноги с кровати и натянул ботинки, одевая их с нарочитой медлительностью, пытаясь прочувствовать ситуацию.

Он был свободен или же это начало чего-то более худшего?

- Что случилось? - спросил он.

- Мне не велено говорить, - ответил стражник.

Когда он шел по коридору, он увидел, как к нему направляется угрюмый Капитан Сальваторе.

- Что тут происходит? - с нажимом спросил Бек.

Прежде чем охотник ответил, он нашел ответ. В конце коридора, Лейтенант Амундсен вышел из лифта. Парень выглядел так, словно он только что выиграл лотерею. Позади него, в сопровождении четырех вооруженных охотников стояла коротенькая фигурка.

О Боже, они нашли ее.

Не важно, как зол он был на Райли, Бек надеялся, что ей не придется столкнуться со всем этим. Нужно было отдать ей должное, она не плакала. Фактически, она вскинула подбородок высоко вверх.

Громкий голос Амундсена отозвался эхом по коридору:

- Уводите отсюда ловца, сейчас же!

- Я никуда не пойду, - Бек быстро отстранился. Он ни за что не оставит ее одну.

Сальваторе встал между Бекон и приближающимися мужчинами, без сомнения, ощущая насильственный потенциал ловца. Он положил руку на оружие.

- Если ты останешься, ей будет тяжелее. Сюда едет Великий Мастер Стюарт, - посоветовал он. - Мы не станем ее допрашивать без его присутствия.

Бек вперился в него взглядом:

- Даешь слово, охотник?

- Да, я даю тебе слово.

Это лучшее, что он мог сделать. Стиснув зубы, он повернулся и затем двинулся в ином направлении. Охотник, карауливший лестницу, отошел с его пути ради своего же блага.

Постыдное бегство.

От страха у Райли подгибались коленки и ладошки покрылись потом. Она постаралась сделать глубокий вдох, чтобы избежать приступа паники. Нет необходимости выглядеть еще виновней. Выстроенные в ряд охотники по всей длине коридора, были хорошо вооружены, словно они ожидали, что могло случиться нечто плохое посреди гостиницы в центре города. Бек рассказывал, что у этих парней были специальные патроны, которые могли ранить демона. Она подумала, что тоже самое может случиться и с человеком. В их глазах не было никаких эмоций, словно они повидали все зло мира и больше не реагировали.

Что если Саймон хотел стать таким же? Быть может, он хотел именно этого, стать охотником на демонов - закрытое и жесткое столкновение с самим дьяволом, который вынудил его видеть мир только в черном и белом, святым и адским, без каких-либо намеков на серое. Если в этом здании требовалось предать тех, кого вы любили, ее бывший идеально подходил на эту роль.

Дальше по коридору открылась дверь и вышел Бек, его заросшее щетиной лицо было покрыто грязью. Футболка спереди тоже была грязной, как и его джинсы, словно его бросили в кучу грязи. На его лице было нечто большее, чем гнев. В нем читалась обида и недоверие, и все это было обращено в ее сторону. Он и Сальваторе перебросились словами, которые она не расслышала, а затем Бек оскалил зубы, уверенно шагая, словно он не мог больше дышать с ней одним воздухом. Ее колени подогнулись еще сильнее.

Когда она добралась до комнаты, которую он только что покинул, один из охотников протянул руку, забирая у нее рюкзак. Сальваторе предупреждал ее, что они так поступят, так что она отдала его без борьбы. Райли оказалась не

готова к еще одному охотнику, который настоял на том, чтобы она прислонилась к стене, а он ощупает ее сверху донизу.

- Нет необходимости, Корсини, - произнес капитан. - Возьмите ее под стражу. Подождем, пока не прибудет представитель Гильдии.

- Но сэр, Отец Розетти сказал, что хочет поговорить с ней немедленно, - ответил охотник.

- Это не приведет ни к чему хорошему. Она не будет отвечать на вопросы, пока сюда не приедет Стюарт.

Что несомненно послужило ей подсказкой к тому, что именно делать. На чьей стороне был этот парень?

- Но, сэр..., - запротестовал Корсини, вне сомнения понимая, на ком сорвет зло священник, если его приказы не будут выполняться надлежащим образом.

- Я поговорю с Розетти. Размести ее. Это приказ. - Капитан повернулся к Райли. - Если тебе что-нибудь понадобится, дай мне знать.

Райли кивнула. Оказалось, что в этом бункере, полном акул, есть один хороший парень. К сожалению, не он один вел расследование.

После того, как Райли вошла в комнату, она выдохнула. После всех этих охотников и оружия, комната казалась совершенно не соответствующей характеру. Роскошная кровать, синий королевский диван и большое окно с видом на город. Утреннее солнце пробивалось сквозь занавески. Она заметила на столе поднос с остатками завтрака заключенного. Рядом лежала газета.

По крайней мере, они не морили тебя голодом.

Не зная, чем еще можно заняться, она присела на краешек кровати. Она была теплой и подушка была примятой, подтверждая, что несколько мгновений назад здесь был Бек. Игнорируя охотника, сидящего у двери, она вытянулась на кровати, поворачиваясь спиной этому парню. Подушка пахла средством после бритья, которым пользовался Бек.

Я так ошибалась. Даже Питер понял, что она нравилась Беку, а ведь он видел этого парня всего лишь раз, на похоронах ее отца.

Каждый раз, когда Бек пытался помочь ей, она отталкивала его, создавая все более непроходимую стену меж ними. То как она отплачивала ему за свои обиды. Теперь же, она чувствовала себя глупым ребенком.

Я извиняюсь. За все это. Быть может, однажды ей представится шанс сказать ему это лично.

Крики за дверью привлекли внимание Райли, потому что один из голосов имел знакомый шотландский акцент. Да! Мастер вошел в комнату с лицом,

которое было румяней, чем обычно, словно он только что спорил. В его руке был ее рюкзак. Он не заговорил, пока не сел на стул рядом с диваном, затем поманил ее. Как только она присоединилась к нему, он отдал ей рюкзак.

- Проверь, если что-то пропало.

Райли порылась в нем, недоумевая, что интересного могли найти в нем охотники. Не удивительно, исследования ее отца о Святой Воде исчезли. Ее телефон тоже пропал. Она рассказала Стюарту последние новости.

- Они догадались, даже не смотря на мою маскировку.

Мастер стрельнул взглядом в охотника у двери:

- Можешь уходить.

- Лейтенант Амундсен сказал..., - начал мужчина.

- Эта девчонка имеет право на совет, и это личное.

- Сэр, я...

- Вон! - крикнул Стюарт, и к удивлению Райли, охотник подчинился. Дверь закрылась. - Иногда, я просто вынужден кричать, - пожаловался Шотландец.

Райли закрыла глаза, в попытке успокоиться. Он не позволит им причинить мне вред. Если бы на его месте был Харпер, она бы не была в этом столь уверена.

- Райли? - Она открыла глаза и обнаружила, что Стюарт внимательно смотрит на нее. По его глазами проступали темные круги, доказательство того, что он мало спал. - Сегодня тебе придется мне довериться.

Это звучало не очень хорошо.

Он пододвинулся к ней поближе:

- Сейчас мы должны говорить очень тихо. Мы же не хотим, чтобы нас услышали. Ты сможешь? - Она кивнула. - Я бы хотел, чтобы ты сперва пришла ко мне, но будем работать с чем есть. - Теперь он наклонился еще ближе. - Расскажи мне, что произошло. Ничего не упускай. Если ты мне соврешь, у меня не будет надежды на твое спасение.

Теперь ей по настоящему стало страшно. Райли сделала глубокий вдох и самым тихим голосом, на который она только была способна, прошептала все свои секреты. О своем отце и об Ори, и Люцифере и своей сделке с Небесами. С каждым признанием, появлялись слезы, застилая ей глаза. Стюарт пробормотал что-то себе под нос, качая головой.

- Мне следовало догадаться, что Ад явится за тобой.

Как он мог об этом узнать?

- Ты отдала свою душу? - спросил он, его голос был таким низким, что она

едва его расслышала. Райли покачала головой. - Можешь поклясться на могиле своего отца?

- Да.

Облегчение осветило лицо старого мастера. Он откинулся, в задумчивости постукивая пальцами по колену.

- Я знал, что что-то произошло, но не мог понять что именно. Саймон умирал в ту ночь у Церкви, я был уверен в этом, но на следующий день он пошел на поправку. Я волновался о том, кто приложил к этому руку. - Затем он снова наклонился к ней. - Что Небеса требуют от тебя?

Он никогда мне не поверит.

- Я должна остановить Армагеддон. - Она ждала, что он назовет ее лгуньей, затем оставит ее саму разбираться с охотниками. Вместо этого, мастер сделал глубокий вдох. - Вы мне верите? - спросила она.

- Конечно же верю. Ты можешь и не знать этого, но твоя ложь не стоила бы и выведенного яйца. Кроме этого, сейчас все это имеет смысл.

- Меня это не убедило, - проворчала Райли.

- Мне нужно знать еще что-нибудь?

Райли посвятила его в расследование о Святой Воде и о том, где именно она ночевала.

- У моего друга Питера все видео и фотографии. Я могу дать вам его номер.

Стюарт достал телефон и внес информацию, которую она продиктовала. Затем он откинулся на стул и на какое-то время уставился в потолок, собираясь с мыслями. Она знала, что лучше не прерывать его, но ее желудок скрутило в узел от напряжения. Наконец, он снова склонился к ней.

- Расскажи им обо всем, кроме того, что ты переспала с Падшим.

- Даже о Люцифере? - спросила она, удивившись.

- Да.

- Они спросят меня об Ори. Они захотят узнать, что произошло между нами. Я не смогу рассказать им.

- Думаю, не будут. Доверься интуиции старого Шотландца, - ответил Стюарт.

- Надеюсь, вы знаете, что творите.

Мастер одарил ее кривой усмешкой:

- Как и я, девчуля, как и я.

Глава 8

Их заставили ждать еще тридцать минут , словно это было наказание за их короткий разговор с мастером. Если бы здесь не было Стюарта, Райли окончательно бы запуталась. Чтобы убить время и уберечь ее от ненужных волнений , мастер рассказывал ей истории о своем детстве в Шотландии.

- Я начал охотиться на демонов в 10 лет - объяснял он . - Моя первая самостоятельная ловля произошла в пекарне в моем родном городе.

- Все прошло замечательно , не так ли?- спросила она. У него так было во всем.

- Нет , девочка , демон разнес это место по кусочкам. Я стоял в дверях со сферой в руках , покрытый мукой и хлебной крошкой. Мой бедный отец был в ужасе.

Райли посмеялась над этой картиной :

- По крайней мере, у меня все прошло лучше.

Дверь открылась и охотник кивнул им.

- Пора, девочка, - мягко сказал учитель.

Сколько людей слышали эти слова на протяжении многих веков? Сколько людей поняли, что их ошибки могут стоить им всего?

Райли испуганно взглянула на Стюарта:

- Я не знаю смогу ли я сделать это. Я так боюсь.

Он ободряюще положил ей руку на плечо :

- Ты -- Блэкторн - пробормотал он, - Будь храброй и все будет хорошо.

Он сказал по-настоящему правильные слова. Ее отец ожидал бы от нее храбрости, чтобы встретиться с проблемами лицом к лицу.

Я сделаю это ради него.

Когда Стюарт начал идти нарочито медленными темпом, она подстроилась под его скорость. Номер, в который они вошли, был оформлен для проведения деловых встреч, а не для сна. Трое мужчин сидели вокруг овального конференц-стола: Капитан Сальваторе, мускулистый блондин лейтенант и отец Розетти, представитель Ватикана с темными волосами, в которых то и дело было заметно серебро.

Райли села и сложила руки на коленях, стараясь не выглядеть, как олень в свете фар встречного грузовика. Как бы ей хотелось, чтобы ее папа был здесь. Стюарт сел слева от нее. Справа от нее сидел капитан. Напротив ее расположились черноглазый священник и сердитый лейтенант.

- Мисс Блэкторн, - начал Сальваторе. - Так как вы сирота и довольно молоды, то Вы, великий мастер Стюарт, я так понимаю, являетесь ее опекуном в данном разбирательстве?

Великий мастер?

- Да.

- Тогда мы начнем с документов, которые предусматривают соглашение.

Райли ожидала некоторую длинную и сложную правовую форму - вместо этого была одна машинописная страница, по которой Стюарт был за взрослого, который следил бы за ней с этого момента и в последующие встречи со Святым Престолом. Она и Стюарт подписали бумагу, тоже самое сделали остальные за столом. Потом священник засунул ее в папку с именем Райли на ней.

После минутной паузы, Отец Розетти сделал крестное знамение и произнес молитву. Поняв намек от других, она склонила голову. Райли не понимала, что священник говорил, поэтому она составила свой собственный призыв в случае, если Бог ее действительно слушает.

Вы же знаете, я не зло. Я допустила глупую ошибку. Небольшая помощь здесь не помешает. Мне действительно нужно это прямо сейчас. И обратите внимание на моего папу, пожалуйста? Он тоже нуждается в вашей помощи.

В момент, когда молитва закончилась, Розетти пронзил ее своими кобальтовыми глазами:

- Расскажите нам о падшем ангеле по имени Ори.

О чем, о чем, а о нем она говорить не хотела.

- Я познакомилась с ним на рынке. - Он был таким красавчиком, таким добрым и вдумчивым, что невозможно было игнорировать его. Я должна была догадаться, что все это было не по-настоящему.

- Ты не удивлена тому, что он Падший.

Райли сделала глубокий вдох и продолжила:

- Ори сказал, что он фрилансер и что он знает моего отца. - В этот момент я поняла какую ошибку совершила. Ей не следовало упоминать Пола Блэкторна и Падшего в одном предложении.

- Твой отец был знаком с Падшим Ангелом? - спросил священник, нацеливаясь на ее ошибку.

Если бы она призналась, что Ори претендовал и на душу ее отца, этот допрос закончился бы слишком поспешно. Она пожала плечами:

- Ори о многом врал.

- Этот Падший, что еще он тебе рассказал?

- Что охотился на Пятака, который убил моего отца. Что он изгой и должен быть уничтожен.

Амундсен сказал Сальваторе что-то по-итальянски, но капитан покачал головой. Священник продолжал:

- Почему Падший выбрал тебя в качестве мишени?

Райли не хотела накликать на себя беду, после того как Небеса заключили с ней сделку.

- Не знаю. Я всего лишь ученик-ловец.

- И все же ты утверждаешь, что поймала Гастро-Демона в одиночку.

Ворчание Розетти задело за живое.

- Ничего я не утверждаю. Я поймала его. Мне... просто повезло, - ответила она. - В тот вечер, я должна была стать ужином.

Еще больше разговоров на итальянском. Стюарт понимал все это? Должно быть. Он не просил их переводить. Священник повернулся обратно к ней, нахмутив брови.

- Кто уничтожил Гео-Демона у дома твоего мастера?

- Ангел.

- Почему тогда ты солгала Капитану Сальваторе и сказала, что это был Мастер Харпер? - нажимал Розетти.

- Потому что Ори просил меня не говорить никому, что он сделал это.

- Мастер Харпер знал об этом соглашении?

- Нет. Он был без сознания.

- Почему ты делала то, о чем просил тебя Падший? - спросил он.

- Я узнала, что он ангел, поэтому стала доверять ему.

Розетти, казалось, опешил:

- Ты знала, что он Падший и все же продолжила сотрудничать с ним?

- Нет, - ответила Райли. - Я знала лишь о том, что он ангел, а не то, что он работал на Ад.

Ее горло сжалось и она пожала плечами, чтобы сделать вдох. Ощущая ее горе, Стюарт налил ей стакан воды и поставил перед ней. Бормоча благодарности, Райли взяла его дрожащими руками. Она тянула время, потягивая жидкость, раздумывая, что она скажет дальше.

Одно неверное слово и я история.

Она поставила стакан трясущейся рукой.

- Я зависала с Ори в Парке Сентенниал и кто-то меня сильно толкнул. Я ощутила себя очень странно, а следующее, что я поняла, я могу видеть у Ори крылья. - Она покачала головой при этом воспоминании. - Что сказало мне, что одежду он берет не в Уолмарте.

- Извини? - в замешательстве спросил Розетти? У священника отсутствовало чувство юмора.

- Я не знала, что он работает на Ад до поры до времени.

Заговорил Амундсен.

- Вы, ловцы, настолько невежественны, что не узнаете Падшего, когда увидите?

- А вы? - огрызнулась она. - Я что-то не заметила, чтобы у них на лбу стояли знаки Х или что-то в этом роде.

- Есть способы, чтобы выяснить кому они служат, - ответил мужчина.

- Ну, мне никто не рассказывал, и я определенно не умею читать мысли, - ответила Райли. - Он был вежлив и не обращался со мной как с ребенком, в отличие любого другого человека на этой планете.

Уголки рта Стюарта изогнулись в легкой улыбке.

- Ловцам-ученикам не дают знания о Падших. Предполагается, что они не столкнутся с ними, пока не достигнут уровня мастера. Думаю, пришло время пересмотреть нашу программу.

Священник кивнул. Его взгляд снова обратился к Райли:

- Где в данный момент тело твоего отца?

Розетти по незнанию дал ей подсказку, указывая на "данный момент". Ее отец мог быть у Морта или где-либо еще "в данный момент".

- Я не уверена.

- Ты отдавала свою бессмертную душу Аду?

Не смотря на то, что он пугал ее больше остальных охотников, она взглянула

на Розетти.

- Нет, я не отдавала своей души, - настаивала она.

Наклонившись, священник облокотился на стол:

- Ты - первая девушка в Гильдии Ловцов Демонов Атланты. Я понимаю, что твой процесс обучения был весьма бурным, если не сказать больше. - Он сделал паузу для пущего эффекта. - Быть может, ты сердилась на остальных ловцов за то, как они к тебе относились, и искала средства для своей мести.

- Я вас не понимаю, - подозрительно произнесла она.

- Это ты пустила демонов внутрь круга из Святой Воды в Церкви?

- Что? - ответила Райли. - Вы с ума сошли. Саймон чуть не умер той ночью.

- Ах, Мистер Адлер, - произнес священник, пошелестев бумагами, пока одной из них не оказалась фотография Саймона и множество записей. Нечто, напоминающее досье. Внимание священника привлек документ. - Мы разговаривали с ним. Он серьезно уверен, что ты лжешь.

Это было преуменьшением.

- Он был настолько уверен, что протестировал тебя Святой Водой.

Внимание Стюарта обратилось к ней, он нахмурил брови:

- Девчуля?

Ну, спасибо тебе, Саймон.

- Он хотел увидеть, вдруг у меня рога вырастут. Он казался очень расстроенным, когда этого не произошло.

- Он рассказывал нам, что ты носишь коготь демона, - сказал священник. - Он на тебе сейчас?

Райли покачала головой, довольная тем, что ей хватило ума снять его. Они, скорее всего, просто уничтожили бы его.

- Почему ты обладаешь символом Ада? Так ты чувствуешь себя ближе к своему мастеру?

- К Харперу что ли? - Затем ее осенило, что имел в виду священник. - Вы имеете в виду Люцифера? Давайте по существу. Я получила этот коготь, потому что демону почти удалось убить меня. У меня есть шрам в доказательство.

Не то чтобы, я горю желанием его вам показать.

- Посмотрите на это с вашей точки зрения, Мисс Блэкторн, - продолжил священник. - Вы близко общаетесь с Падшим и часто носите символ Ада. - Он сделал паузу для пущего эффекта. - Ты вышла из Церкви нетронутой.

- Нетронутой? То есть все эти кошмары по ночам ничто?

- По сравнению с другими, ты невредима.

У этих парней с логикой совсем худо.

- Почему тогда Ад пытался убить меня, если я одна из них?

- Быть может, это подтолкнет тебя отдать свою душу Падшему.

Что она даже не рассматривала. Неужто все было подстроено так, чтобы Ори мог спасти ее и она была бы столь благодарна, что согласилась отдать ему все, что он только пожелает?

- Возможно, ты не поддавалась его чарам соблазнения, - добавил священник.

Боже, они знают. Или, быть может, Розетти пытался заставить ее признаться в том, что произошло.

- Зачем я ему? Мне семнадцать. Я не президент Соединенных Штатов Америки или еще кто-то важный.

- Ад время от времени портит одну душу. Это план Князя Тьмы.

Тогда почему Люцифер хотел заполучить мою душу?

- В последний раз спрашиваю: когда ты в последний раз уступала Аду? - потребовал священник.

Терпение Райли было на исходе.

- Нет. Нет. И нет. Вы что, глухой?

- Полегче, девочка, - пробормотал Стюарт.

Она ткнула пальцем в своего обвинителя.

- Он не слушает. Я не продавала своей души. Я не убивала ловцов. Моей единственной ошибкой было то, что я поверила парню с крыльями.

- Если ты не желаешь сознаваться, тогда мы требуем для тебя испытания, - попытокнул священник. Розетти, похоже, не очень хотел этого, словно он надеялся, что до этого не дойдет.

- Дайте угадаю, - сказала она, ее сердце охватила паника. - Эта та часть, где вы привязываете меня к стулу и бросаете в воду, чтобы посмотреть утону я или нет, да?

Стюарт ошеломленно покачал головой. Райли знала, что не должна была так говорить, но его переживания на нее не подействовали. Она была напугана и порядком устала, это развязало ей язык.

- Мы не варвары, Мисс Блэкторн, - холодно ответил священник.

- Верно. Так вся эта Инквизиция была просто чаепитием?

- С твоим отношением, в твоем случае, это совсем не помогает, - предупредил Сальваторе.

Она махнула рукой в сторону охотников.

- У меня подобное отношение, потому что вы, ребята, не слушаете. Я не

отдала свою душу Ори. Это правда. - Я и так отдала ему достаточно.

Священнослужитель вынул из кармана небольшую металлическую фляжку. Она в точности напоминала одну из тех, в которых хранили ликер, только с изображением креста.

- Положи на нее правую руку.

- Ни за что. Пока не узнаю, что вы будете делать.

- Тебе есть что скрывать? - нажимал Розетти.

Да.

- Нет. Я хочу знать, что вы будете делать.

- Пожалуйста, расскажите ей, чего следует ожидать, - сказал капитан. - Вы понапрасну ее пугаете.

Взгляд Сальваторе излучал сочувствие, будто он знал, какого это быть по ту сторону стола. Проверяли ли они охотников подобным образом?

Розетти положил ручку на стол.

- Приношу извинения. Мне следовало объяснить всю процедуру. - Это был первый признак того, что у него вместо сердца билось сердце холодного, каменного экстерьера.

Священник поднял фляжку, чтобы она ее осмотрела.

- Это Святая Вода и когда она соприкоснется с твоей кожей, она выявит есть ли на тебе метки Ада.

- Я не буду этого делать, - возразила Райли. - Я имею дело с подобным каждый день. Вы лишь тратите время попусту. - По крайней мере, она надеялась, что это был ее случай.

- Ее благословил сам Папа.

Самая мощная Святая Вода. Ох ты ж Боже мой. Она бросила взгляд на Стюарта.

- Мне сделать это?

- Если ты не согласишься, они объявят тебя виновной.

- Чтобы сделали Вы?

- Я бы прошел испытание.

Возможно, мастер что-то замышлял. Вздохнув, Райли протянула свою правую руку и постаралась не дергаться, когда священник взял ее ладонь. Они выглядели глупо. Единственная капелька прозрачной сорвалась с горлышка фляжки и опустилась ей в ладонь. Затем, Розетти отпустил ее руку.

Скукота. Я же говорила.

Секунду спустя ослепительный прилив жара пронесся по ее телу, заставляя ее

вскрикнуть от шока. Ошеломленная болью, Райли отдернула руку. Ее кожу разъело нечто, похожее на татуировку, только не из чернил. Около двух дюймов в длину и абсолютно черное, это было изображение двух мечей и факелов, которые освещали лезвия. Выглядело классно, но, возможно, не очень хорошо, учитывая серьезное выражение лица отца Розетти.

- Как и я ожидал, - угрюмо произнес священник. - Нужно было признаваться, когда была возможность. - Он казался искренне огорченным этим открытием, словно надеялся, что она все же невиновна.

- Что это за штука? - настаивала Райли, потирая ее теперь, когда она перестала болеть. - Откуда она взялась?

У нее никогда не было тату, в силу ее возраста, ей не могли легально ее сделать в штате Джорджия.

- Это метка Ада, их знак, - объяснил Сальваторе. - Люцифер пометил тебя, как одну из своих.

Глава 9

Райли бросила на Стюарта взгляд полный паники, но мастер не был удивлен меткой на ее ладони. Он знал, что это случится. *Почему я продолжаю доверять этому дядьке?*

- Заклеймить ее это не тоже самое, что отдать душу, - возразил мастер. Священник с готовностью кивнул соглашаясь.

- Реакция была бы более болезненной, если это было бы так. Но, тем не менее, у нее отметка Ада. Они считают ее своей.

Стюарт кивнул:

- Покажи нам свою левую ладонь, Райли.

- Зачем? - уклончиво спросила она.

- Прошу, девчуля, - сказал он.

Райли повернула свою левую ладонь и снова ахнула. На плоти деликатно была высечена корона.

- О, клево. Еще одна. - Отчаявшись избавиться от нее, она наслюнявила палец и потеряла метку, но она не исчезла.

Тишина охватила всех собравшихся за столом. *Тревожный знак.* Когда она подняла взгляд, Райли увидела, что священник разглядывает ее, изумленно открыв рот. Он перекрестился и пробормотал что-то на латыни. Капитан сделал то же самое. Взгляд Лейтенанта Амундсена сказал ей о том, что она по-прежнему в его списке врагов. Стюарт пошевелился на стуле, но не сказал ни слова.

- Что это? Я что, дважды проклятая или что-то в этом роде? - спросила Райли.

Снова молчание.

- Кто-нибудь, скажите мне, что это значит. Мне нужно знать.

Ответил капитан Сальваторе, и она могла поклясться, что услышала трепет в его голосе.

- Меч означает, что ты в услужении Ада, в корона указывает на Небеса. Оба сразу...

- Это все серьезно, да?

Мягкая улыбка появилась на лице охотника.

- Можно сказать и так. Это поистине поразительно.

- Этого не может быть, - запротестовал Амундсен. - Это должно быть обман Люцифера.

- Это из-за..., - Она замолчала. Все взгляды мгновенно устремились на нее. Райли вопросительно посмотрела на Стюарта и он кивнул в ответ.

- Продолжай, пришло время им все узнать.

Она сделала глубокий вдох:

- Саймон умирал и я заключила сделку с ангелом. Она обещала, что Небеса исцелят его, если я окажу им услугу.

- Какого рода услугу? – сомневаясь, спросил Розетти.

Райли было открыло рот с намерением сказать правду, но что-то удержало ее. С какой бы стороны не пришел этот импульс: из сердца, или от метки Ада, она не была уверена. Ее отец всегда говорил ей доверять своим инстинктам, так она и сделала.

- Всего лишь... услугу, - ответила она.

Надеюсь кто-нибудь подскажет ей, что делать, когда придет время. Не похоже, что в местной библиотеке была книга "101 способ предотвращения Армагеддона".

- Мистер Адлер знает об этом?

Она покачала головой. Между охотниками разразился ожесточенный спор, все на том же итальянском языке. Несмотря на то, что она не знала, что было сказано, она поняла, что Сальваторе заступился за нее. Амундсен определенно нет, учитывая тон его голоса. Меж ними вклинился священнослужитель. Каким образом Розетти удавалось руководить ими? Наконец аргументы закончились.

Отец Розетти заговорил с ней на английском.

- Я склонен полагать, лейтенант, что это обман Ада, однако я не хочу допустить ошибку в столь важном деле. Я должен проконсультироваться с Римом по этому вопросу.

Рим? Что, если они вызовут ее, чтобы встретиться с Папой? Что, если он ей не поверит? Тогда они навсегда запрут ее в темной сырой темнице?

Райли продолжала беспокоиться, кусая губу, во время осмотра новых отметин на ладонях. Они не исчезали, как она надеялась.

Я выгляжу, словно цыпочка какого-нибудь байкера. Это так несправедливо.

Охотники и их священник вышли из комнаты, они снова разговаривали между собой.

И что теперь? Она сделают из нее святую или начнут рубить дрова на костер, как для Жанны Д'Арк?

- Молодец - пробормотал Стюарт, тяжело поднимаясь из кресла.

Она, нахмурившись, посмотрела на мастера.

- Вы знали, что это произойдет, не так ли? - Спросила она, указывая на клеймо небес.

- Я подозревал, что это случится. Игра стоила свеч.

- Только потому, что ваша задница не была на линии огня - парировала она и пожалела об этом. Сегодня она дала волю языку, а ведь Стюарт был здесь, рядом с ней. - Извините. Я сейчас немного напугана.

- И ты имеешь на это полное право. Худшее, что они могут сделать, так это

держат тебя здесь до тех пор, пока ты не перестанешь представлять для них угрозу.

- Сколько еще это будет продолжаться? - спросила она с сомнением.

- То, как ты притягиваешь проблемы, девочка? - сказал Стюарт. - Очень долго, я подозреваю.

Связать свою жизнь с Ватиканом. Мне просто повезло.

Надменный охотник скинул Бека у его же дома, затем уехал, будто ему нет до всего этого дела. Благодаря охотникам, Бек все еще видел отпечаток своего тела на своем же заднем дворе и черные следы на ступенях, ведущие к двери. Наверняка один из его соседей видел его в наручниках, как какого-то панка-неудачника.

Долгое время он сидел на крыльце в кресле-качалке, полный ненависти, раскачиваясь вперед-назад. Он не заходил внутрь дома, потому что знал, это разозлит его еще больше.

Как они посмели ворваться в его дом, даже если подозревали, что Райли была там? С каких это пор они имеют право делать все, что им заблагорассудится? С тех пор, как мэр попросил охотников приехать в Атланту, вот с каких.

Бек достал свой телефон и уже собирался набрать Жюстину, чтобы сообщить ей, что теперь он был свободен. Он остановился, холодно глядя на свой сотовый телефон, он его выключил. Внешне ничего не изменилось, но у Ватинканцев, вероятно, были особые технологии, которые записывали каждое его слово.

Он разобрал телефон по частям, но не решился позвонить. Наконец, он не вытерпел ожидания в неизвестности, Бек отпер дверь и вошел внутрь. Разбитый стакан по-прежнему лежал на полу кухни. Стулья стояли по кругу, стол сдвинут с места. Кто-то открыл дверь кладовку и порылся в его демонических ловушках.

Чертыхаясь под нос, он ходил из комнаты в комнату оценивая ущерб. Остальные ящики открыты и прочие вещи перерыты. Кто-то бросил его руководство по ловле демонов на пол. Он поднял его и с благоговением разгладил смятые листы. Во всем этом не было необходимости, если они искали девушку в пять футов семь дюймов. Они делали это все это, давая понять, как низко они думали о ловцах, и о нем, в частности. С тех пор как Амундсен стал ответственным за этот рейд, все происходившее было с его благословения.

Бек привел в порядок все, что было не в порядке, но он по-прежнему не мог справиться с ощущением нарушения личного пространства. Когда он закончил

мыть стекло на кухне, он выпил пиво. Затем еще. Вскоре он поставил пак из шести бутылок и нож рядом с диваном и начал выпивать их одну за одной. Это было больше, чем он обычно выпивал за неделю. Пока он высасывал вареву, его мозг порождал разного рода идеи.

А что если они прослушивают дом? Было ли безопасно пользоваться домашним телефоном? А что насчет компьютера? Видели ли они его детские книги и поняли, что он не умел читать? Рассказали ли они Стюарту этот секрет?

- Черт, высокомерные ублюдки. - произнес он.

Все это могло лежать у ног Райли. Он сделал для девушки все, что мог, ловил демонов до изнеможения, чтобы заработать денег, чтобы она не была голодной и могла жить в собственном доме. Она плюнула ему в душу. Хуже того, она игнорировала каждый его совет. А потом она отдалась этому падшему ангелу.

По крайней мере, Саймон не добрался до твоей наготы.

Он допил четвертую бутылку и приступил к пятой. Его желудок выразил протест, а голова гудела, подобно улью разъяренных ос. Беку было все равно. Он хотел быть пустым, чтобы ничего больше не чувствовать. Он не мог больше думать о дочери Пола и о том злодее вместе.

Еще один долгий глоток:

- Что же было такого особенного в том крылатом подонке? - потребовал он у пустой комнаты. - Почему ты не смогла подождать еще один год, и тогда мы бы... - Рука, державшая бутылку, начала трястись. - О Господи, я никогда не давал вам шанса - Потому что, глубоко в сердце, он понимал, что он ее недостоин. За дверью раздался шум, кто-то находился на крыльце. Затем постучали. Бек проигнорировал. Еще один стук, на этот раз громче.

- Проваливай, - крикнул он.

- Парень? - зазвучал голос, определенно с шотландским акцентом. - Нам нужно поговорить.

Стюарт.

- Вот черт. - Произнес Бек, поднимаясь. Он посмотрел на пустые бутылки, лежащие на полу. Он мог их спрятать, но не было никакого способа спрятать уровень алкоголя в его крови.

- Парень? - В этот раз голос звучал сильнее. - Открой эту дверь!

Бек беззвучно выругался, а затем пустил человека внутрь. Стюарт направился в гостиную, а затем опустился на диван. Его взгляд наткнулся на бутылки и он подтолкнул к себе одну из них тростью.

- Это первые шесть или уже вторые? - поинтересовался Стюарт.
- Первые.
- И выпивка помогает?
- Пока еще не знаю.
- Ладно, мы вернемся к этому немного позже. - пожилой мужчина осмотрелся. - Я здесь впервые. Прекрасное место. Чувствую себя, как дома.
Что он, черт возьми, делает?

Но вместо того, чтобы сказать, что он думает на самом деле, Бек поблагодарил его.

- Райли все еще у охотников. Они пытаются выяснить, что с ней делать, так что они попросили помощи у Рима. Пройдет какое-то время, прежде чем мы узнаем их решение. В это же время, они будут должным образом с ней обращаться.

- Где они нашли ее?
- Она сама пришла к ним.
- Что? Зачем? - потребовал Бек.
- Если бы она так не поступила, ты оказался бы на ее месте.
О Боже Она пришла сама . Это ничего не значит . Стюарт , скорее всего , ее подтолкнул к этому.

- Расскажи мне об этом Падшем, - приказал мастер.
Как много он знает? Райли рассказала ему правду?

Беку было плевать.

- Она рассказала вам, что спала с ним? - горько спросил он.
- Ага. Полагаю, это та самая проблема, по которой ты мне звонил этим утром.

- Да, она пришла сюда и начала жаловаться о том, что он с ней сделал. Как я вижу, она сама накликала беду на себя.

Одна из седых бровей Стюарта приподнялась.

- Мы не должны осуждать ее.
- Черт возьми, это не так. - ответил Бек, выпивка повысила его злость. - Я полагал, что у нее не возникнет много проблем, встречайся она с Саймоном, но я даже подумать не мог, что она переспит с чертовым демоном.
- Падший не демон. Они создания Господи, только выбрали не ту тропу. Мы на них многим похожи.

- Это не важно. Я бы никогда не стал тратить с ней время, если бы только знал... - Бек понял, что зашел слишком далеко, будучи настолько честным, но

было уже невозможно забрать слова назад.

Лицо Стюарта стало каменным.

- Это не только из-за Падшего. Это все твоя уязвленная гордость. Ты когда-нибудь говорил Райли что ты к не чувствуешь?

Бек покачал головой.

- Не имеет значения.

- Можешь врать себе, но только не мне. Пол рассказал мне, что ты чувствуешь к девчонке. Я знаю обо всем, так что не пытайся пускать мне пыль в глаза.

- Почему вам есть до этого дело? - проворчал Бек.

- У меня свои причины, - терпеливо ответил Стюарт.

Бек сосредоточился на жужжании в голове. У Райли не было мотивов одурачить его.

- Я поступал так, как считал нужным. Ей нужно было послушать меня по поводу Ори. Вместо этого, она ушла с ним. Я за это не отвечаю.

Стюарт сузил глаза.

- Как мастер, я ответственен за всех своих ловцов, неважно какие ошибки они допустят, и не важно, что я думаю какие они идиоты.

Это был упрек и Бек это понял.

- Я не стану мастером...и мы оба это знаем.

- Решение буду принимать я, ты слышишь? - возразил Шотландец. Он сделал глубокий вдох, чтобы успокоится. - Та репортерша, рыжая стерва. Кто она тебе? Вы любовники?

Он имел в виду Жюстину.

- Да, я виделся с ней некоторое время. И что?

- Ты был с ней, когда Райли звонила тебе этим утром?

Бек застонал и кивнул. Этот парень читал его словно книгу. Морщины Стюарта были словно высечены на камне.

- Ты рассказывал репортерше что-нибудь о Падшем?

- Я спрашивал Жюстину об Ори какое-то время назад. Я хотел посмотреть нароет ли она на него что-нибудь, никто о нем ничего не знал.

- Понимаю. Ну, в тоже время, тебе следует быть осторожным в том, что ты говоришь рядом с женщиной, понял?

Бек разозлился.

- С Жюстиной все в порядке. Она была честна со мной все время.

- Это может оказаться правдой, но следи за языком. Это приказ.

Бек с трудом поднялся на ноги, голова все еще кружилась. Он решил, что достаточно наслушался старого мастера.

- Да неужели?

Стюарт тоже поднялся:

- Поди поговори с Роско Клементом, - сказал он. - Он пытался купить у Райли демонов по дорогой цене и без документов, теперь к нему выстроилась настоящая очередь, это нелегально. В вежливости нет необходимости. Нам нужны ответы.

Звучало как план: Бек был в настроении, чтобы надрать парочку задниц. К его изумлению, Стюарт похлопал его по плечу:

- Мы выкарабкаемся из всего этого, парень. Теперь протрезвей. Перестань запивать свои проблемы. Я сам пробовал и это не сработало.

- Тогда зачем ты все время носишь с собой фляжку с виски? - спросил Бек, прежде чем прикусил язык.

Шотландец усмехнулся.

- Потому что это намного лучше, нежели выпить всю чертову бутылку.

Глава 10

Сидя на поребрике напротив магазина Роско, Бек ждал, когда лавку закроют. Он предполагал, что подобные места работают куда дольше, но, видимо, сегодня среду нельзя было назвать "ночью больших продаж".

Пока он ждал, он думал о Райли, каково ей там, с охотниками. Не смотря на то, что Стюарт сказал, что они обращались с ней хорошо, она, должно быть, была напугана. *Что если они доказали ее вину в каком-либо преступлении? Что они делали с такими, как она людьми?*

Бек провел рукой по волосам. Я не смогу с этим справиться. Он заставил себя сосредоточиться на приказе Стюарта. Это означало работу с парнем, которому принадлежит магазин через дорогу. Если человек и может быть ничтожней таракана, то это определенно был Роско Клемент. Бека не беспокоило, что извращенцу принадлежит магазин, который продаёт видео для взрослых: люди должны были зарабатывать на жизнь как-то. Его спасала еще лицензия продавца демонов. Деньги искажали все.

Была еще одна причина, почему этот идиот оказался на радаре: Когда Райли пришла продать ему пару мелких демонов, Роско положил на нее глаз, пытался уговорить ее сняться в главной роли одного из своих фильмов. Независимо от того, как сильно Бек был сердит на дочь Пола, никто не имел права сделать подобное и при этом продолжать дышать.

Вышла пара сотрудников, разговаривая о чем-то, и направились вниз по улице Персикового дерева. Если Беку, наконец, улыбнулась удача, то они должны были оставить босса одного. Он думал пустить в ход свою стальную трубу, чтобы получить желаемое, но в нем говорил гнев. Дешевка был трусом: Все, что нужно было сделать, это дать парню в лицо и Роско бы все выдал.

Когда его добыча, так и не показавшись, Бек сделал быстрый звонок мастеру Стюарту и получил тот же ответ, что и два часа назад.

- Райли все еще у охотников. - Это было не то, что он хотел бы услышать.

Бек только повесил трубку, когда его телефон начал визжать, как свинья. Он зарычал - один из охотников стер его рингтон Georgia on Mind и поставил ему другую мелодию.

- Бек.

- Ты говоришь расстроено. Что происходит? - спросил мягкий голос.

Жюстина.

- Ничего особенного. Я на улице, наслаждаюсь чистым воздухом. — ответил Бек. - А ты чем занимаешься?

- Скучаю, - сказала она. Он улыбнулся. - Тебе понравилась статья?

Вот черт. Он боялся, что она это спросит, ему удалось прочитать всего несколько абзацев и это заняло у него целую вечность.

- Не было возможности прочитать ее, - соврал он. - Это было своего рода сумасшествие.

Она не потеряла хватку.

- Я слышала, охотники не знают, что делать с Райли Блэкторн. Некоторые считают, что она работает на ад, а другие в этом не уверены.

Предупреждение Стюарта вертелось у него в голове. Жюстина закралась ему в душу, хотя он даже не был этому удивлен.

- Я знаю только то, что они еще не освободили ее. - ответил Бек

- Мы увидимся позже? - теперь ее голос был еще более соблазнителен.

Бек хотел этого. Очень.

- Не хотелось бы попасть в этот отель снова, — признался он.

- Я могу приехать к тебе, - предложила она.

Ну уж нет. Он никогда не водил к себе девушек. Хотя, дочь Пола была там, но это несколько иное.

- Я тебе позвоню.

- Понимаю. - Жюстина вероятно, сейчас надула губки. - Ты уже устал от меня?

- Нет. Просто надо кое-что уладить.

- Можно к тебе присоединиться? С удовольствием понаблюдаю, как ты ловишь демонов.

До того как Бек ответил, дверь открылась и Роско вышел наружу.

- Плохая идея, прости. Я должен идти. Ситуация накаляется.

- Буду ждать встречи, - ответила Жюстина. - Я скучаю.

Затем Бек услышал гудки. *Я тоже скучаю. Даже если Стюарт считает, что ты не надежна.*

Роско еще не успел закрыть дверь, а Бек уже переходил через дорогу. Он нарочно не дал подонку шанс обернуться и протаранил его лицом стеклянную дверь. К счастью, сигнализация не сработала.

- Добрый вечер, Роско. - сказал он, делая свой голос более угрожающим.

- У меня нет денег! - закричал мужчина, дрожа. - Я только что положил все на депозит.

- Я здесь не из-за денег.

- Бек? Это ты? Зачем ты меня так напугал?

Если ты думаешь, что это страшно... Бек развернул парня и посмотрел ему в лицо. Он поморщил нос от отвращения: Роско пах едким лосьоном после бритья, словно у него вышел срок годности.

- Гильдия хочет знать, кому ты продаешь демонов.

Роско быстро заморгал.

- Все... все есть в записях, - пробормотал он.

- Не тех, придурок. А тех, что ты сбываешь нелегально.

Лицо Роско стало пепельным.

- Я все делаю по закону.

Бек встряхнул Роско так, что у того аж зубы клацнули.

- Неправильный ответ, попробуй еще раз. И как ты уже, наверное, знаешь, я еще был вежлив с тобой, Роско.

- Не скажу. Даже не смей, - выпалил мужчина.

Что теперь? Раньше немного болевой терапии сделало бы свое дело, но сейчас все было иначе. Быть может, лучше обработать мозги Роско, вместо его костей.

Бек отступил.

- Тогда ладно, извини, что до этого дошло, - сказал он. - Я отправлю цветы на твои похороны. - Он повернулся и пошел прочь, надеясь, что его трюк сработает.

- Что ты имеешь в виду? Эй! Остановись! - закричал Роско.

Бек помолчал, потом обернулся.

- Я говорю, что это твой единственный шанс. Я только что от парней из Рима. Им плевать на то, кто ты и кто за тобой стоит.

- Они меня не тронут! - закричал Роско.

- Да им плевать, парень, - ответил Бек, подступая ближе. - Если тебе повезет, они закроют твой грязный магазинчик. Если они будут недовольны, они тебя уроют и никто не будет скучать по твоей заднице.

Лицо Роско теперь покрылось потом.

- Ради Бога, не делай этого, - взмолился он. - Скажи им, что я ничего не знаю.

- Не могу, Роско. - Мужчина стрельнул глазами вправо и влево, ища пути к отступлению. - Если побежишь, будет больно, Роско. Поговори со мной. Я тебя насквозь вижу.

Владелец магазина уставился на него:

- Ты знаешь, что происходит?

- Кое-что знаю, - сказал Бек, пытаясь говорить уверенно, не смотря на то, что на самом деле он и понятия не имел о том, что происходит.

Роско навалился на дверь, словно в него вместо костей было желе.

- Этот парень пришел в магазин и сказал, что заплатит мне денег за демонов. Он хотел все, что было. Перваков и выше.

- Как он выглядел?

- Твоего роста с темно-каштановыми волосами.

- Так можно сказать о каждом парне в этом городе. Нужно было получше рассмотреть его.

- В нем не было ничего особенного, - пожаловался Роско. - Каждый раз я приезжал на новое место. По большей части, на пустые парковки. Он приезжал на грузовике, брал демонов и расплачивался наличными.

- Есть соображения, куда он с ними уехал? - Он качнул головой. - Сколько ты ему продал?

- Да какая разница? - Когда Бек сделал угрожающий шаг вперед, Роско струсил.

- Около тридцати Тройбанов, дюжину или вроде того демонов второго уровня и несколько Перваков. Слышал, остальные торговцы продали тоже количество.

Бек тихонько приствиснул.

- Чертова куча демонов.

Система всегда была проста и понятна: ловцы продавали демонов торговцам. Обе стороны заключали документированную сделку, чтобы показать, что все легально. Затем, продавцы сбывали демонов в огромном количестве Католической Церкви. Но попытки продать тварей без надлежащих бумаг могли привести к тюрьме и огромному федеральному штрафу.

- С чего какому-то парню переплачивать за пойманных демонов? Что он с ними делает?

- Не знаю. Плевать, - ответил Роско. - Мне нужны деньги. Думаешь, мне дешево обходится держать подобного рода бизнес? Нужно столько взяток дать.

Бек быстро огляделся. Народ спешил по своим делам, будто их не волновало, что Роско валялся у магазина.

- Что на счет поддельной Святой Воды? Что ты об этом знаешь?

Роско нахмурился и покачал головой.

- Поддельная Святая Вода? Кому это надо? Это отстой. - Этот извращенец ничего не знал об аферах.

- И еще одно... - В мгновение ока, Роско вскочил на ноги и устремился к двери. Сработала система безопасности и их озарили прожекторы. - Если ты снова попытаешься подкатить к дочери Пола Блэкторна, - Бек был всего в нескольких дюймах от уха мужчины. - Я скормлю тебя Тройбану, зараз целым куском. Понял?

Роско сник:

- Нет, нет, я больше не буду. Обещаю.

В тот момент, когда Бек отпустил его, ничтожество осел кучей на землю, дрожа от ужаса. Бек последовательно вытер руки о джинсы, словно он прикасался к чему-то ядовитому.

- Спасибо, Роско. Гильдия ценит твою помощь.

- Ты поделишься этим с охотниками? - заскулил мужчина.

- Конечно. - *Если не забуду поговорить с ними.* Когда голоса вырвали Райли из мучительного сна, она поднялась с кровати совершенно дезориентированная. В комнате было темно, за исключением сияния красного света на потолке. На мгновение, она подумала, что это демон готовится напасть на нее и в испуге крикнула. Затем почувствовала себя глупо. Дурында. Это ж дымовой датчик.

Туман в голове рассеялся, словно занавес на сцене: она по-прежнему в отеле Вестин с охотниками на демонов. Бросив взгляд на электронные часы на тумбочке, она поняла, что сейчас десять вечера. Она "гостила" уже больше двенадцати часов.

После стука в дверь, молодой охотник просунул дверь в голову, его силуэт был залит светом из коридора. Райли включила лампу на столике рядом с кроватью.

- Что? - пробормотала она.

- Идем со мной, - сказал он, с заметным немецким акцентом. - Сейчас, пожалуйста.

От срочности в его голосе, Райли поспешно обулась, затем подхватила пальто

и рюкзак.

- Что происходит? - спросила она, пытаясь пальцами расчесать волосы.

Вместо ответа, охотник погнал ее по коридору к пожарному выходу. За ними следом пошел еще один охотник, двигаясь с военной четкостью. По радио трещали голоса, раздаваясь эхом по лестничной клетке.

- Куда меня ведут? - Нет ответа. Что если они вывезут ее из города без ведома Стюарта? Путешествие в один конец до Рима или куда-нибудь еще?

После стремительного марш-броска по бесчисленным этажам, они вышли на улицу позади отеля. Один из охотников умчался, оставив ее наедине с немцем. У него были короткие темные волосы, а нос слегка приплюснут, словно был сломан и на нем делали операцию.

- Пожалуйста, скажите мне, что происходит?

Он не отвел взгляда от улицы, когда ответил.

- Нам пришел отчет, что где-то здесь неподалеку Архидемон.

Это объясняло, почему охотник был таким странным. Райли не доводилось видеть Ахидемона, она лишь слышала от Бека, что они на ступень ниже падших ангелов, когда дело доходит до сил. Архидемон стоил ее отцу души. Выбор стоял меж ним и его жизнью. Однако, это не объясняло, почему ее вывели из отеля. Когда Райли уже было собралась задать вопрос, из здания вышел капитан Сальваторе, разговаривая по рации. Когда он подошел, он кивнул молодому охотнику, который торопливо ушел.

- Это и в правду Архидемон? - спросила она.

Сальваторе покачал головой:

- У кого-то мрачное чувство юмора. Какой-то дурень нацепил костюм и пробежал через Парк Сентиниал, разбрасывая петарды и дымовые шашки. Люди запаниковали. Его уже задержали.

- Вау. Пятаки довольно жуткие. Не могу себе даже представить Архидемона.

- Однако, ты смело встретила лицом к лицу с Падшим, - ответил Сальваторе.

- Ори не казался таким уж страшным, по крайней мере, пока я не сказала ему, что моей души ему не видать. Он казался...человеком, за исключением всего этого совершенства, если вы понимаете о чем я.

Кивок.

- Вынесено решение по поводу твоей ситуации.

Райли изучала лицо капитана на признаки того, о чем пойдет разговор. Он выглядел мрачным. *Не хорошо.*

- Они мне не поверили, да?

- Не полностью, но метки на твоих ладонях убедили Рим больше, нежели твои свидетельские показания. Мы получили разрешение на твое освобождение из под стражи.

- Что? Вы меня отпускаете? - выпалила она. Почему они так поступают?

Капитан улыбнулся ее реакции.

- Я удивлен, как и ты. Решение было принято в рекордные сроки: Галилео пришлось ждать отсрочки почти триста шестьдесят лет.

Он что, только что оскорбил Церковь?

- Значит, они пришли к выводу, что я не зло? - спросила она, все еще не веря новостям.

- Скорее всего, это выжидательная позиция. Очевидно, Святой Отец знает нечто об этих метках, чего не знаем мы. В то же самое время, ты будешь выпущена под опеку Великого Мастера Стюарта.

Райли наклонила голову набок.

- Что именно это значит?

- С тех самых пор, как он согласился выступать в качестве твоего опекуна в глазах Церкви, ты под ответственностью мастера, - ответил Сальваторе. - Если ты совершишь нечто такое, что наведет Рим на мысль о том, что ты действуешь от имени Ада, тебя арестуют, и ты предстанешь перед судом. То же самое будет и с Великим Мастером Стюартом, что создаст главные дипломатические проблемы между Международной Гильдией и Святым Престолом. Если бы я был на твоем месте, я бы очень постарался держаться подальше от неприятностей.

- Стюарт, должно быть, сошел с ума, раз заключил такую сделку.

Сальваторе заворчал, соглашаясь.

Почему Папа приказал освободить меня? Могли ли Небеса сказать ему о том, что я должна буду сделать? Нет способа узнать.

- Так что об этом думает священник?

- Отец Розетти вначале был убежден, что ты причина всех бед в Атланте. После консультирования с Римом, он не уверен, он по-прежнему боится, что ты можешь представлять угрозу.

- Что на счет того парня, Нордической внешности, у того, что проблемы с отношением?

- Лейтенант Амундсен очень недоволен, - Сальваторе оскалился, словно был безмерно рад этому обстоятельству. - Тем не менее, ни Розетти, ни лейтенант не

осмелятся противоречить Папе в подобных вопросах.

Что ей теперь следовало сказать? *До скорого и спасибо, что не мучили меня? Вы, ребят, клевые?* Вместо этого, Райли пошла в обратном направлении.

- Почему вы думаете, что кто-то играет с разумом Саймона?

Сальваторе очень внимательно посмотрел на нее.

- Обычно это происходит, после какой-либо травмы. Ад стремится использовать твои сомнения, когда ты наиболее уязвим. То, что некто глубоко религиозен, не убережет его от искушения.

- Небеса действуют по той же схеме, - пробормотала она. - Они знали, что я не позволю Саймону умереть. Она знали, на какую кнопку нажать.

- Так это и происходит. Мы будем присматривать за мистером Адлером.

Быть может, нам удастся узнать, кто на него влияет.

- Почему Вы встретили меня снаружи отеля? - любопытствуя, спросила она.

- Я хотел собственноручно составить о тебе мнение, прежде чем Розетти запугает тебя Господом Богом. А я обнаружил девушку, морально возмущенную тем, что кто-то делает деньги на смерти ловцов. Это говорит о том, что у тебя не злое сердце, или, по крайней мере, оно не до конца скопроментировано.

- Так вы спустите на тормоза весь эпизод со Святой Водой?

Сальваторе покачал головой.

- Кроме того, этого в мире я не допущу.

Ей вернули телефон, и визитную карточку. На ней стояла рельефная печать Святого Георгия и дракона и его имя написанное готическим шрифтом.

- Прошу тебя, звони мне каждые двадцать четыре часа, чтобы мы знали о твоём местонахождении. Мне будет нужен краткий отчет о твоей деятельности, чтобы удовлетворить Рим.

- Ладно. Спасибо....Элиас, - сказала она, надеясь, что это не будет внесено в протокол. Она считала этого человека достойным, и она хотела, чтоб он знал, что она ценит это.

- Пожалуйста, Райли. Тебя отвезут домой, чтобы ты смогла взять все необходимое. Оттуда, Мюллер отвезет тебя к Мастеру Стюарту. Ты должна будешь остаться с ним.

На улицах обитали чудовища. Райли посмотрела в темноту.

- Знаете, иногда мне хочется, чтобы я никогда не видела всех этих демонов, - призналась она.

Капитан вздохнул.

- Как и все мы.

Глава 11

Райли чертовски не могла поверить, что ее отпустили, эйфория продолжалась во время ее поездки в навороченном грузовике Охотников за Демонами с рядовым Мюллером. В машине было кнопок и рычагов больше, чем в космическом корабле, и было трудно удержаться, чтобы не нажать на парочку.

- Они от ракетных установок? - спросила она, махнув рукой на ряд кнопок на консоли. Мюллер озадаченно взглянул на нее, потом понял, что она шутит.

- Извини, но нет. Это от стерео-установки, на которую они все свои деньжищи потратили.

Райли рассмеялась, этот парень нравился ей все больше и больше с каждой минутой.

- Думаю не очень весело слушать по ней все эти Грегорианские песнопения и тому подобное.

Он тоже рассмеялся.

- Ты не такая, как я ожидал.

Я больше не являюсь врагом. Какие бы ни были приказы, которые Папа отдал охотникам, несомненно, они изменили свое поведение.

Райли заметила полоску серебра на левой руке своего сопровождающего.

- Не знала, что охотникам разрешено жениться, - сказала она, указывая на кольцо. - Я думала, что вы все, ребята, холостяки.

Мюллер покачал головой:

- Нам разрешают жениться, но это не поощряется из-за опасности. Моя жена понимает.

- Сколько из вас женаты? - спросила она, любопытствуя.

- В нашей команде двое. В другой Корзини. Его жена ожидает первенца.

- У вас есть дети?

Лицо охотника озарила гордость, значит, она попала в самую точку.

- У меня сын. Его зовут Риттер. Ему два года.

- Слишком мал, чтобы знать, чем вы занимаетесь, - задумчиво проговорила она.

- Когда-нибудь он узнает. Возможно, он станет Охотником на Демонов как и я.

Она снова посмотрела на него:

- Вас это не пугает?

- Если на то воля Господа, он пойдет по моему пути.

- Как я и мой папа, полагаю, - сказала она. - Я просто знала, что стану ловцом.

Райли всегда думала, что охотники холодные, расчетливые машины-убийцы. Теперь же она поняла, они были как ловцы: у них были семьи и отдельные от работы жизни. Они были очень человечны.

Когда они подъехали к тротуару перед ее домом, она ожидала, что ее эскорт будет сопровождать и ждать ее, пока она собирает вещи для пребывания у Стюарта. Вместо этого Мюллер остался в машине, разговаривая с кем-то по телефону на немецком языке. Судя по смягчившемуся выражению лица, это была его жена. Сколько же сейчас времени в Германии? Хотя, у них, наверное, было как и у всех военных, семья отвечала по телефону всегда, когда солдату выдавался шанс позвонить, даже если это была середина ночи.

Дом Райли выглядел, как и всегда: обшарпанный по краям. Когда-то он был отелем, но ему дали вторую жизнь, замаскировав его под жилой комплекс. Она проверила почтовый ящик и выудила пачку счетов, заметив, что арендная плата поднялась с первого апреля. Если ей повезет, страховка ее отца тоже окажется в этой пачке. Если нет, то ей придется занять денег у Бека. Эта мысль ее ни капли не успокоила.

Он превратил мою жизнь в ад. Так что она заслуженно хотела, чтобы он прошел через все это.

Райли задержала дыхание, когда дверь ее квартиры открылась, уверенная, что охотники разнесли ее в щепки. Но они не стали. Или же, находясь внутри, они отнеслись уважительно, что казалось и вовсе неуместным.

Дверь напротив со скрипом отворилась и появилось морщинистое лицо ее соседки, увенчанное белой шевелюрой. Миссис Литински была в простой рубашке военно-морского флота и в толстом розовом свитре. На заднем фоне, телевизор вещал о погоде.

- Ах, вот ты и дома, - прошептала пожилая женщина с русским акцентом.

- Ага. Извините. Столько всего произошло. - *Как много она знает?*

Охотники ей что-нибудь рассказали?

- Мистер Бек искал тебя. Знаешь, он хороший ловец. - *Не уверена, что он был хорошим, когда я видела его в последний раз.*

- Он меня нашел.

Пока они разговаривали, к Райли подошел соседский Мен-Кун, потерявшись с жалобным мяуканьем о ее коленку плечом. Макс всегда так делал. Она опустила на коленки и провела пальцами по его шелковистому подбородку. Его мурлыканье развернулось на полную катушку.

- Вчера приходили несколько мужчин, - добавила Миссис Литински. - Охотники на демонов. Они тебя искали.

- Они меня нашли. Все уже улажено. - По-крайней мере, Райли на это надеялась.

Прежде всего, одна должна была дать отцу знать, что она в безопасности, но не была уверена, что любому из телефонов можно было доверять. Она решила эту проблему, попросив телефон у Миссис Эл. Это была довольно странная просьба, он ее соседку, похоже, это не тревожило. Иногда Райли задумывалась, что если бы старушка узнала больше, чем ей положено. Разговор с Мормом завершился, и она вернула телефон владелице, затем Райли последовала за Максом в квартиру, надеясь, что ее комнатного демона-барахольщика не окажется поблизости. Ловцы обычно не держали барахольщиков в качестве комнатной зверушки, но Первак - Клептоман отказался уходить. Поскольку от него не было никакого способа избавиться, действие Святой Воды на входах было кратковременным, она позволила ему уходить и приходить, когда вздумается.

Кот не пришел в ярость, так что очевидно, демон не воровал блестящие вещички у ее соседей. Вместо этого, Макс заинтересовался чем-то белым и прямоугольным под дверью. Одним движением лапы он начал катать это по полу, словно шарик. Отвлекая его, она подняла предмет.

Отдел по делам Опеки и Попечительства (ООП).

Райли знала, что это был лишь вопрос времени, прежде чем кто-нибудь в правительстве заинтересуется ее жизнью. Из-за резни в Церкви и непрерывного

показала по Си-Эн-Эн, она оказалась в центре всеобщего внимания, чтобы никто не заметил, что она сирота.

Перевернув карточку, Райли увидела, что леди оставила на ней записку карандашом "Пожалуйста, позвони мне!". Райли бросила карточку к себе в рюкзак. Если в последующую неделю не случится Армагеддон или что-то вроде того, она позвонит. А до тех пор, она будет ее игнорировать.

После визита в ванную, она созвонилась с Питером по сотовому телефону. Если охотники хотели следить за ней, это была отличная возможность.

- Привет, это Райли. Я дома. Все хорошо. - Это было правдой с натяжкой, но Питер хотел услышать именно это.

Ее друг облегченно вздохнул:

- Знаешь, я с ума сходил, - признался он. - Так они не пытались вырвать тебе пальцы тисками?

- Нет. Они были довольно жуткие и задавали кучу вопросов, но им понравились ответы. Мне придется какое-то время пожить у Мастера Стюарта.

- По домашним арестом? - пошутил он.

- Что-то вроде этого. Что ты выяснил по поводу своих исследований? - спросила она, надеясь, что Питер поймет, что разговор должен быть приватным.

Он мгновенно понял:

- Дела просто отлично. Мастер Стюарт знает все детали.

- Поняла, - сказала она, теперь улыбаясь. - Мне пора, Питер. Спасибо за все.

- Не за что. Рад слышать, что ты не в тюрьме, носишь железную маску или что-то подобное.

Это заставило ее рассмеяться.

- Ты не единственный, чувак.

Как только фургон свернул на длинную аллею, ведущую к дому Стюарта, Райли вспомнила, когда была здесь в последний раз: Канун Рождества прошлого года. Вместо того, чтобы провести ночь в одиночестве, пока ее отец ловит демонов, их пригласили в дом мастера на ужин. Дом был украшен по случаю праздника, включая огромную рождественскую елку в прихожей и вечнозеленые растения, которыми были украшены перила, ведущие на второй этаж. Это был волшебный вечер. Стюарт был остроумным и обаятельным, а еда обильной и очень вкусной. Даже лучше, это было время, которое она провела с отцом, что само по себе всегда было бесценно.

Были даже подарки: Стюарт подарил ее отцу подарочную карту в

продуктовый магазин, а Райли досталась карта в магазин одежды. Она купила на нее "новые" джинсы и рубашки. Мастер ни разу в жизни не посмотрел на них, как на бедняков, даже наоборот, относился к ним как к семье. В то же время, Райли обнаружила, что ей трудно разговаривать со Стюартом, он выглядел намного старше самой жизни. Теперь, когда она оглядывалась назад, тот вечер стал особенным по причине, которой она не ожидала. Это было последнее Рождество с отцом... три недели спустя он будет мертв.

После того, как она поблагодарила Мюллера за то, что тот подвез ее, Райли поднялась на широкие деревянные ступени, рюкзак свисал с плеча. Покрашенный в различные оттенки синего, Райли подумала, что старый викторианский дом выглядел, словно гигантский кукольный домик. Когда она нажала на звонок, внутри дома послышался мелодичный звон колокольчиков. Потребовалось довольно много времени, чтобы открыть дверь, хотя бы только потому, что Стюарт не мог быстро передвигаться с хромой ногой.

- Девочка, - произнес он, приглашая ее жестом руки.

- Сэр. - Она помахала рукой охотнику и вошла в дом.

Внутри стоял тонкий запах табака и она ощутила слабый запах еды. Ростбиф, подумала она. Теперь, когда она оказалась здесь, она вспомнила дом с большей ясностью. В отличие от дома Морта, на стенах не было картин, только длинная череда голубых цветочных обоев, вперемешку с темным дубом. Когда Стюарт отошел в сторону и дал ей войти, пол заскрипел под ногами. В доме было еще кое-что: у него был свой собственный характер, как и у владельца.

- Ты знаешь чего от тебя хотят Ватиканцы? - спросил он.

- Ага. Чтоб я держалась подальше от неприятностей. Оставаться здесь, пока вы не скажете мне уходить.

- В большей степени.

Не вытерпев, она выпалила:

- Питеру удалось что-нибудь выяснить на счет Святой Воды?

- Всею свое время, деточка, - ответил хозяин, жестом указывая на гостиную.

- У нас тут есть и другая рыба, которую необходимо сперва обжарить. И эту рыбу зовут Харпер.

Здесь водятся драконы. Мастер Харпер переехал к Стюарту после того, как его дом был уничтожен, по-крайней мере, до тех пор, пока он не подыщет новое жилье. Что означало, что сегодня он проведет ночь здесь.

- Как много он знает? - спросила она.

- Все, что ты мне рассказывала.

- Все? - ахнула она. - Ори? Люцифер? Армагеддон?

- Все это.

- Боже. Я в заднице.

- Мы со всем разберемся, - позвал Стюарт, махнув вперед.

Все будет настолько же плохо, как и с охотниками. По крайней мере, в присутствии Стюарта не надает ей синяков, как в прошлые разы. Хозяин дома отвел ее в комнату, которая была размера вей квартиры Райли. Она запомнила ее с прошлого Рождества. В комнате располагался широкий камин, над ним висел фраг Шотландии, семейные фото и удобные мягкие кресла. Капризный Мастер Харпер сидел в одном из них, глядя на нее. Ему было где-то за пятьдесят. Длинный шрам с одной стороны его лица был похож на жалобную усмешку, словно ему до сих пор было больно, но цвет был лучше, нежели в прошлый раз, когда она его видела. Тогда ему было еще больней, ковыляя вокруг останков автомастерской, которая была оборудована под жилье, пытаясь спасти свое имущество, после того как Пятак завершил свой проект по уничтожению дома.

- Садись сюда, - сказал Стюарт, указывая на кресло рядом с камином, стоящий меж двух мастеров. Райли утонула в нем, убаюканная теплом.

Жар из-за Ори, что струился по венам, теперь исчез, уступив место холоду, который она терпеть не могла. Она хотела, чтоб на ней было одето-то по существенней, что-то вроде ее новой толстовки.

Стюарт налил стакан воды из графина и передал ей, не потрудившись спросить, хочет ли она. Затем сел в свое кресло, сложив ноги на оттоманку. Райли подняла взгляд на Мастера Харпера и обнаружила, что его глаза были устремлены на нее. Она приготовилась к грядущему натиску.

- Говори, - приказал он. Его лаконичный приказ осадил ее.

- Вы говорили, что я проклята, как и мой отец, что ж, вы оказались правы. Теперь счастливы?

Выражение лица Харпера говорило об обратном.

- Ты не проклята, девочка, - вмешался Стюарт. - Тебя....принудили. Небеса не обращаются к тем, у кого черное сердце.

- И эта одна из причин, по которой я сейчас с тобой говорю, - холодно ответил Харпер. - Что в тебе такого чертовски особенного?

Райли повела плечом.

- Это обычная метка. Небеса знали, что я не позволю Саймону умереть.

- Думаю потому-то Рим тебя и отпустил, - сказал Стюарт. - Папа и его люди

узнали бы знаки надвигающейся войны.

- Отродье Блэкторна спасет мир? - с упреком спросил Харпер. - Тогда это чертовски плохое время, чтобы бросать пить.

- Эй, я ничего этого не просила! - прорычала Райли.

- Никто из нас не просил, - сказал Стюарт.

- Скажи мне, что именно Люцифер сказал тебе, - приказал Харпер.

- Проще сказать, чего он мне НЕ сказал..., - начала она, стараясь вспомнить свой сюрреалистичный разговор с Князем Тьмы. - Что-то происходит в Аду, поэтому он проверяет ангелом, пытаюсь выяснить, кому можно доверять. Люцифер сказал, что в Атланте есть еще один Падший, помимо Ори. Не знаю его имени, но думаю, что он разговаривает с Саймоном. - Нашептывает ложь ее бывшему парню, в которую тот очень жаждет верить.

- Охо-хо, - вздохнул Стюарт, понимающе кивая головой. - А я-то думал, почему парень стал таким параноиком.

- Я за ним присмотрю, - ответил Харпер. Его внимание вернулось к Райли. - Твой старик рассказал тебе, что продал душу, чтоб стать мастером?

Райли ахнула.

- Откуда вы это знаете?

Стюарт пробормотал что-то себе под нос.

- Я и не знал, до настоящего момента, - ответил Харпер, усмехаясь. - Всегда подозревал это. Блэкторн изменился, после того, как убил Архидемона. Он стал...непобедимым, это работает несколько иначе. За что он продал душу? Уверен, что ад пообещал ему не деньги.

Гнев Райли снова вспыхнул.

- Он пообещал свою душу в обмен на то, что останется в живых, пока я не стану мастером. Чтоб я смогла себя прокормить.

Харпер покачал головой.

- Ты лжешь.

- Это правда, - тихо произнес Стюарт. - Пол признался мне в этом, прямо после инцидента.

- Какого черта ты мне не рассказал? - потребовал Харпер, теперь его голос ожесточился.

- Если б я рассказал, ты бы вышвырнул его из Гильдии. Он мог содержать свое дитя лишь ловлей. Если бы он перестал работать, Ад бы вскоре явился за ним.

- И ты позволил ему разгуливать с клеймом Люцифера? Ты сумасшедший?

Стюарт прорычал:

- Я пообещал присматривать за поведением Пола. Если бы он обратился к Аду, он стал бы злом и использовал свои знания Мастера во вред, мне пришлось бы разобраться с этой проблемой. В мгновение ока. - Стюарт говорил явно не об увольнении ее отца из Гильдии.

- Говоришь, убил бы его? - спросил Харпер.

- Да, - просто ответил Стюарт. - Но это не доставило бы мне удовольствия.

- И не было бы иного способа? - спросила Райли, по ее спине пробежал холодок.

- Нет. Это то, что должен сделать Великий Мастер, если понадобится, - ответил старый Шотландец.

Боже. Мой. Он мог убить моего отца.

- Проклятье, я сроду не знал, что вы, ребята, способны на такое дерьмо, - Харпер поерзал в кресле, крайне недовольный новостями. - Тогда на кой Пятаку понадобился Блэкторн, если тот заключил сделку?

- Ори сказал, что он - изгнанник, - объяснила Райли.

В глазах Харпера зажегся огонек.

- Люцифер теряет контроль.

- Похоже на то, - сказал Стюарт. - Демоны в Церкви были слишком скоординированы. Князь Тьмы не хочет, чтобы на балу присутствовали его слуги или же они захватят Ад.

- Тогда кто же командует мятежными демонами? - спросила Райли.

Никто из мастеров понятия не имел.

Глава 12

Харпер выругался себе под нос, очевидно, недовольный тем, что собирался сказать.

- Если я сейчас вышвырну тебя, все начнут винить Гильдию в том, что происходит в городе. Твое имя было запятнано с их приездом, но я не унижу нас тем, что откажусь от тебя. - Он прокашлялся. - Если город выстоит, когда все это закончится, у нас будет другой разговор, и тебе не понравится то, что я тебе скажу.

Этого разговора не произойдет. Не было способа, чтобы она смогла предотвратить Армагеддон и оба мастера знали это.

Где-то в рюкзаке зазвонил телефон Райли. Это был Питер.

- Эй, привет. Извини. Это было в некотором роде.., - она бросила взгляд на мастеров. - напряженно. Я пока не разговаривала со Стюартом на счет Святой Воды.

- Напиши мне, как поговоришь. С тебя причитается. - Он повесил трубку.

- Твой друг Питер? - Райли кивнула. - Он смысленный малый. Пока ты была у охотников, он прислал несколько фото и видео, которые оказались весьма интересными. Афера довольно проста, мне хватило одного взгляда на то, как они работают. - Он поерзал на стуле, словно его беспокоила нога. - У мусороперерабатывающего завода существует своя система: бутылки собирают, а затем сортируют, пока наклейки и акцизные марки не снимут, а их самих подвергают очистке. В этот момент, они переходят в следующий цех завода, - объяснил он. - Как только загрузка полна, они отвозят все на завод к Небесным Поставщикам в Доравиль, где наполняют бутылки свежей Святой Водой, клеят на них новые этикетки и акцизные марки. Понимаешь?

- Ага.

- Затем перерабатывающий завод инвентаризует эти бутылки, когда они прибывают и убывают. Так что единственный способ украсть их, это когда они находятся еще на заводе.

- Но если взять любую из них, это смогут вычислить по подсчетам.

Стюарт улыбнулся:

- Нет, если ты заменишь их другими, положишь их в контейнеры с остальными очищенными бутылками.

Райли постаралась мыслить логически. Грязные бутылки кладут, чистые вынимают. Плохие парни крадут несколько грязных бутылок, но оставляют то же количество взамен, чтобы их не досчитались.

- Но как те парни, которые чистят бутылки не замечают, что сколько то

бутылок пропало?

- Нет, если они работают допоздна и за взятки их рот закрыт на замок. Доход с работы, плюс деньги на стороне.

- А как долго с подсчетами все в порядке, когда бутылки забирают..., - подумала она.

- Все счастливы. У мошенников бутылки с акцизными марками. Все, что им остается: наполнить их водой из под крана, приклеить этикетки и датой и ценой. А потом продать их и получить денежки.

- А почему бы просто не красть акцизные марки из города или у Небесных Поставщиков?

- Это намного сложнее сделать...управление держит под контролем каждый пени, который наш обанкротившийся город сможет получить.

- Мой отец был прав. Он знал, что со Святой Водой что-то не так.

- Да, он увидел это вперед нас всех, - ответил Стюарт. - Он просто не знал, как все это проворачивают.

- Кто-то делает на этом большие деньги, - сказал Харпер. - Эти ребята заставят замолчать любого, кто будет представлять для них малейшую угрозу. Лучше всего держать рот на замке.

Райли подумала, что ее друг уже понял это.

- Я предупрежу Питера.

- Я уже предупредил, девчуля, - ответил Шотландец.

- Мы должны узнать, куда грузовик отвозит украденные бутылки и где они их наполняют, - сказал Харпер. - Нужна еще одна слежка.

- Я уже все организовал, - сказал Стюарт.

Быть может, все будет не так уж плохо, в конце концов.

- Нам это по силам? Мы, правда, сможем прикрыть их лавочку? - нетерпеливо спросила она.

- Это возможно, дитя.

Мастер Стюарт улыбнулся.

- Расплата окажется паскудной.

Спальня, которую Стюарт предоставил Райли в качестве "временной", была той комнатой, в которой вам никогда не захочется жить: кровать просто поражала воображение своим комфортом, а толстое одеяло было просто легендой. После очередного душа, Райли забралась под одеяло. Несмотря на ожидаемое тепло, она с раздражением обнаружила, что ее мысли не могут успокоиться. Ее отец в прошлом называл это каталогизацией. Он всегда

говорил, что жизнь похожа на книгу, строка за строкой написанная, по прошествии дня. После того, как эти строки станут страницей, их уже нельзя будет изменить. За последние несколько дней произошло столько всего, что Райли с радостью бы стрела. Это было чередование взлетов и падений ее эмоций: ее времяпрепровождение с Ори в мавзолее, ее встреча с Люцифером, ее жесткая и болезненная конфронтация с Беком, а ведь в глубине души, она надеялась, что у них будет совместное будущее.

Райли перевернулась и уставилась в потолок. Почему я не могу перестать все портить?

Это было не честно. Она все уладила с охотниками на демонов и она помогла мастеру с расследованием по поводу Святой Воды. Все было не так уж плохо. Но не с той частью, которая всегда причиняла ей боль. Это то, чего она как раз пожелала, чтобы ее мама и папа оказались здесь, на кровати, рассказывали ей историю, словно она была ребенком. От этого она всегда чувствовала себя лучше. Все, чего она хотела, это сказку со счастливым концом. Даже больше, она хотела, чтобы счастливый конец был ее.

А всего лишь несколько минут спустя, Стюарт разбудил ее стуком в дверь. Она простонала в ответ. Уходите! Еще один стук, на этот раз более настойчивей.

- Долг зовет, девочка! Пора немного понаблюдать, - позвал ее хозяин, затем его шаги удалились. Ей не удалось поваляться в кровати. Когда буду старушкой, буду спать весь день.

Несколько минут спустя, она потащила вниз, широко зевая, ее мысли затуманились после тяжелой дремоты. Когда она спустилась по лестнице, Райли заметила у двери фигуру, одетую в пару знакомых рабочих ботинок. Сумка ловцы Бека лежала у его ног. Она замерла на ступенях. Что он тут делает? Стюарт бы не отправил ее с этим парнем, так ведь? Он знал, что между ними произошло, по крайней мере, ту часть про Ори. Не мог же он быть таким жестоким.

Шотландец появился на нижней ступеньке.

- А, вот и ты.

Когда она преодолела последнюю ступеньку, Бек зарычал на нее, словно страдающая запором горгулья. Мастер проигнорировал его.

- Мне нужно, чтобы вы двое понаблюдали за перерабатывающим заводом. Если грузовик заберет что-нибудь среди ночи, проследите за ним и выясните, где они проворачивают свои грязные делишки. - В этот момент он перевел

взгляд на Бека. - Затем позвоните мне, слышишь? Не ходи к этим ублюдкам в одиночку.

- Да, сэр. - Бек мотнул головой в сторону Райли. - Она мне не нужна. Просто скажите куда ехать.

Райли поморщилась от яда в его голосе.

- Я сказал, что поручаю эту работу вам двоим.

Ее протест раздался одновременно с Беком.

- Молчать, вы оба, - отрезал Стюарт. - Будете делать то, что мастер вам говорит, или потеряете свои места в Гильдии. - Он каждого по очереди одарил строгим взглядом. - Раз уж вы на пару часов оказались вместе, поработайте над своими личными проблемами. Разберитесь, поняли? - Он пошел прочь, его трость стучала по деревянному полу с каждым его шагом.

О, дерьмо.

Бек бросил на нее еще один взгляд, словно это все была ее вина, затем скрылся через парадную дверь. Таких лихих выходов она ожидала от Харпера, но никак не от Стюарта. Он что, так сильно ее ненавидел?

Райли вернулась в спальню и одела толстовку поверх рубашки и свитра, затем надела пальто. Вряд ли Бек подготовился также как и Питер, так что она не собирается морозить себе задницу всю ночь напролет. Она вышла из парадного входа прямо в холодный ночной воздух и спустилась вниз по ступенькам. Я не хочу находиться здесь. Только не с тобой. Не после.. Зловещее выражение на лице Бека подсказало ей, что он думал о том же.

Райли взобралась в красный пикап и сказала ему куда ехать. Отвернувшись, она стала смотреть на проносившиеся мимо улицы. По тротуару, шатаясь, брели несколько человек. Когда грузовик свернул на Ист Поинт, тишина более явственной ощущалась в салоне, она забралась под кожу и, казалось, обрела физическую форму. Начали проявляться зачатки панической атаки - дыхание сперло, в ее голове пронесся вихрь. Она опустила окно и вдохнула свежего воздуха, сделав такой глубокий вдох, какой только могла, стараясь думать о чем угодно, кроме как провести несколько часов в компании того, кто ненавидел ее.

- Закрой треклятое окно, - прорычал Бек. - Холодно.

Следующий вдох дался еще труднее. Он заметил.

- Ты в ПОРЯДКЕ?

Райли покачала головой, пытаясь не позволить легким сжаться еще сильнее.

- Может съехать на обочину?

Райли снова покачала головой, сосредоточившись на Питере и как было

здорово, когда она рассказала ему правду об Ори. Почему Бек не мог быть таким?

Стеснение медленно прошло и дышать стало легче. Райли закрыла окно и откинулась на пассажирское сиденье.

- Теперь с тобой все ХОРОШО? - спросил Бек.

- Да.

- Что, черт возьми, это было?

- Паническая атака, - ответила она. - В последнее время они участились.

Он хмыкнул, затем вставил СД-диск в магнитола. Он пропустил две песни, и включил третью. Она была медленной, печальной, послание было понятным: "Я отдал тебе свое сердце, а ты разбила его. Больше я тебе не доверяю." Вина - это одно. А тыкать в лицо грехами - это другое. Райли нажала на кнопку и вытащила диск, что немедленно разожгло ярость Бека.

- Не нравится музыка, выметайся, - сказал он.

- Не могу. Стюарт сказал, что я с тобой застряла, так что у меня нет выбора.

- Да, у меня тоже самое, девочка.

Вопрос вырвался прежде, чем она успела прикусить язык.

- Почему ты сказал охотникам, что я у тебя?

- Не знаю о чем ты говоришь.

- Ты говорил по телефону, когда я уезжала. Ты звонил им, да?

- Нет, я звонил Стюарту и он дал мне указания привезти тебя к нему. К тому времени, как я вернулся, ты уже сбежала, и охотники были повсюду.

- Я подумала..., - Она слишком быстро обвинила его.

- Ты подумала не то. - Он засунул диск обратно и музыка заглушила все, что она могла сказать в свое оправдание.

Казалось, целую вечность угнетающей кантри-музыки спустя, они добрались до склада. Соседние дома были такими же мрачными, что и прошлой ночью. В первую очередь, промышленный район был явно в упадке и его бедствия выражались разбитыми окнами и яркими граффити банд. Одно место было выжжено и теперь, казалось, обычной свалкой, только если выброшенный диван не указывал на какую-либо принадлежность.

Бек быстро вывернул машину, пока ему не удалось припарковаться в аллее. Только тогда он вылез, перекинув сумку через плечо. Из верхней части сумки торчала стальная труба.

- Где вы были, когда снимали их? - потребовал он.

- На той крыше, - сказала она, показывая. Он изучил положение, а потом

одобрительно хмыкнул над ее выбором. Они перешли улицу и забрались в здание.

Бек остановился через пару шагов.

- Ты не говорила, что это рай для наркоманов.

- Смотри куда идешь и все будет в порядке, - сказала она, оттолкнув его. Он схватил ее за руку, а она выдернула ее. - Я знаю самый лучший способ попасть на крышу, так что прекрати играть в героя и позволь мне сделать это.

- Вперед и с песней, девочка. Только не срывайся на меня, когда сломаешь себе ногу.

Райли не сломала ни ногу, ни что-либо еще, когда добралась до крыши. Когда Бек присоединился к ней, она осторожно передвинула мусор на лестнице, как и Питер.

- Нам будет сложнее спускаться, если придется поспешить, - пожаловался он.

- Да, зато это отпугнет тех, которых ты боишься. - *За исключением тебя.*

На этот раз не было теплого одеяла, дружелюбного Питера и вкуснятины, только холод, твердая обшарпанная крыша, пробирающая до костей и враждебное присутствие Бека. Райли прислонилась к стене, которая выходила на завод, скрестила руки на груди, чтобы согреться и отключилась от всего происходящего. Это была расплата Стюарта. Никак иначе. Он что, правда, ожидал, что они наладят отношения с Блэквудским Мальчиком, не в этой жизни, не говоря уже о том, чтобы провести пару часов вместе.

Телефон ее напарника начал названивать, заставляя его выругаться. Он убавил громкость, затем поднял трубку и отошел к центру крыши, чтобы ответить, с улицы его не было видно. Наверное, его шантажистка интересовалась, почему он не волочится за ней.

Кислая ревность вскипела в ней, чего она на самом деле не понимала. Бек ничего для нее не значил, больше нет, и все же она была сердита из-за того, как эта гламурная цыпочка поработала над ним. Не думай об этом. Это не твоя проблема. Она начала мысленно решать уравнения: все что угодно, только бы не представлять Бека и Жюстину вместе. Решение уравнения с треском провалилось. Бек вернулся пару минут спустя и снова обосновался на крыше, не говоря ни слова.

- Это была она, да?

- Что? - смущенно спросил он.

- Жюстина. Скучает по своему любовничку?

Он разглядывал ее.

- Ты ревнуешь.- Она покачала головой.- Ты лжешь. Я по твоим глазам вижу.

- Ладно, может и ревную. Я ей не доверяю.

Бек отвел взгляд, стиснув челюсти.

- Ты доверяешь тому крылатому придурку?

- О, ну и кто теперь ревнует, а? - поддразнила она. - Ори относился ко мне, словно я чего-то стоила, а не как к сопливой девчонке. Ты не пошевелил бы для меня и пальцем, если бы не мой отец.

- Что? Ты не..., - начал Бек, затем умолк. На его лице появилось некое выражение, потом сразу же исчезло.

Несколько минут спустя, на колене Бека завибрировал телефон. Он ответил, даже не шевельнувшись, что означало, что это была не его горячая цыпочка.

- Да, я проверю. Спасибо. - Он положил трубку.

Бек бросил взгляд на здание завода, потом обратно на свои ботинки, словно не мог смотреть на нее. Райли грызла ногти, то один, то другой. Ее живот урчал, словно ведьмин котел, а боли заставили бы откинуться даже лошадь.

Это же не означает, что она беременна, так? Так значит Ори не врал ей на счет этого, тогда, может быть... Прекрати! Все парни лгут. Томительное молчание затянулось. Когда Бек, наконец, заговорил, она была поражена.

- Страховка твоего отца пришла сегодня, - сказал он.

- Мну нужно как-то передать тебе деньги. Другого выхода нет. Если мы откроем счет в банке, кредиторы сожрут его живьем.

- Так что, я буду получать что-то вроде еженедельного пособия? - саркастично спросила она.

На лице Бека промелькнула боль.

- Нет. Они все твои, девочка. Пол бы хотел этого.

- до сих пор хочет, - ляпнула она, прежде чем смогла остановиться.

Бек обернулся, его глаза устремились на нее.

- Что ты имеешь в виду...до сих пор хочет?

Хороший ход, Райли. Хотя, может он уже знает.

- Я нашла папу. Он в безопасности, с Мормом.

Бек дважды моргнул.

- И когда ты собиралась мне это сказать?

Она переиначила вопрос.

- С ним...все хорошо. Ну, он все еще мертв. Иногда он становится таким как прежде, а потом...

Вспышка гнева Бека угасла.

- Он помнит тебя и все остальное?
- Да. С его памятью все в порядке, но иногда он не в себе.
- Почему этот проклятый некромант думает, что у него было право поднимать Пола из своей могилы? - спросил Бек, в его голосе ощущалась прохлада.
- Он не поднимал его.

После этого, он попытался расспрашивать ее об отце и о том ангеле, но она отказалась отвечать на них.

- Тогда я сам спрошу у Пола, - с вызовом бросил Бек.

Давай. Ответ тебе не понравится.

Райли отвернувшись и сжалась в комок на асфальте, пытаясь уснуть. Было холодно. Ее мысли вернулись к ангелу, и как ему, должно быть, холодно на кладбище. Ори засунул ей в сердце кусок динамита и взорвал его, а теперь осколки ее сердца усыпали все вокруг. Бек не мог помочь ей собрать их. Во всяком случае, он еще и умудрялся растирать их каблуком ботинка.

Грузовик приехал чуть раньше, чем прошлой ночью и за это Райли была благодарна. Бек мгновенно насторожился, а вот ей понадобилось чуть больше времени, чтобы сменить положение с ее-то скукоженными от холода мышцами.

- Это тот самый? - прошептал он.

- Похоже на то.

Двое парней выскочили из автомобиля, в тоже самое время дверь склада плавно скользнула вверх.

- Это они, - сказала она, вспоминая парня с гигантским орлом, который красовался на спине его джинсовой куртки.

Прошлая ночь повторялась, только на этот раз Бек взобрался на бутылки с прибором ночного видения.

- Да, это те самые, с акцизными марками, - сказал он. - Стюарт это выяснил.

Вообще-то, это выяснил Питер, но спор с Блэквудским мальчиком того не стоил.

- Пора ехать, - сказал он, осторожно двигаясь в сторону здания, чтоб не быть замеченным.

Хлам на лестнице говорил о том, что ею не пользовались. Однако, он не был таким уж большим препятствием для любого наркомана, который интереса ради захочет проверить крышу. Бек рассердился на задержку и разбросал хлам во всех направлениях, не смотря на предупреждение Райли, чтобы он не шумел. К тому времени, как они добрались до первого этажа, парни с завода уже погрузили бутылки и завели машину.

- Шевелись! - приказал Бек, перебираясь через обломки хлама. Райли следовала за ним, но с большей осторожностью. Она была без ботинок с толстой подошвой.

К тому времени, как они добежали до машины Бека, грузовик уже исчез. Он начал ругаться, через каждые четыре слова вылетал отборный мат. В любой другой раз, это было бы впечатляюще.

- Просто води машину. Может быть, мы их увидим, - сказала Райли.

- Я ведь предупреждал тебя по поводу этого дерьма еще на лестнице.

- Просто води машину, - повторила она, отказываясь купиться на его гнев.

Они вывернули на главную улицу, и после того, как они проехали около мили по прямой, стало уже очевидно, что их добыча смылась.

Глава 13

- Черт побери, - пожаловался Бек, ударив по рулю рукой, пока они ждали когда же мусоровозка освободит перекресток. - Нужно было оставаться в машине, а не шляться по этой чертовой крыше.

- Не правда. Мы правильно сделали.

Бек включил сигнал поворота.

- Стюарт бы посмотрел на это иначе.

- Куда ты едешь?

- Прежде чем я позвоню Шотландцу и скажу ему, что мы охеренно облажались, мне нужна еда и кофе. В нескольких кварталах отсюда есть круглосуточный киоск с бургерами.

Он сдался. Райли бы попыталась найти грузовик, продолжая колесить по городу, а он же соскочил.

- Я вернусь завтра ночью. Один, - добавил он. Словно все это была ее вина.

Когда он доехал до знака "стоп", Райли улыбнулась. Она показала на урчащий через перекресток грузовик, тот самый с перерабатывающего завода.

- Ну, будь я проклят, - пробормотал Бек. - Иногда тебе везет.

Как только автомобиль тронулся с места, стал виден его номерной знак. Райли попыталась найти в рюкзаке кусочек бумаги и ручку.

- Там восьмерка или девятка идет после однерки? - спросила она.

- Восьмерка. - Что говорило о том, что, возможно, Бек не был силен в словах, зато цифры не были для него проблемой.

- Не подъезжай слишком близко, - предупредила она. - Они нас увидят.

- Я знаю что делаю, девочка.

Им не пришлось долго следовать за грузовиком, тот свернул на соседнюю улицу и остановился перед заброшенным складом в очередном промышленном районе. Как по команде, деревянная дверь склада начала подниматься. Чтобы их не заметили, Бек снова завел машину и припарковался через квартал от здания.

Бек позвонил Стюарту с новостями.

- Понял, - сказал он, затем убрал телефон в карман.

- Что мы будем делать? - спросила Райли, нервы были на пределе. Теперь они были так близки.

- Ничего, пока сюда не приедет Стюарт, - ответил он.

Это была новая сторона Бека. Она ожидала, что он ворвется на завод как герой-одиночка, но вместо этого он выполнял приказы, словно образцовый солдат. Он уважает Стюарта, поэтому слушается его. Это было неплохо. Старый Шотландец уберезет его от проблем, как когда-то ее отец.

Как только бутылки оказались внутри здания, дверь закрылась. Бек бросил на нее взгляд.

- Просто скажи мне, кто вызвал Пола? Я должен знать. Это был Озимандиа?

Райли не могла начать этот разговор. Если она это сделает, Бек поймет, что ее отец продал свою душу и это раздавит его. Он уважал не многих.

Она покачала головой.

- Поговори с Папой.

- Почему ты просто не можешь сказать мне? Это имеет отношение к этому проклятому ангелу?

- Да.

Он вернулся к своему кофе.

Когда ловцы подъехали, Райли и Бек подошли к концу улицы, чтобы встретить их. Это была маленькая команда: Мастера Стюарт и Харпер, вместе с ловцами - подмастерьями Реммерсом и Джексоном. Последний член команды оказался настоящим сюрпризом: ее бывший парень - Саймон. Это, вероятно, было дело рук их мастера, наверное, это был Харперский способ оправить "Святошу" от ужасной травмы в Церкви.

Бек все разъяснял, подгоняя ловцов. Пока она слушала, Райли не могла не заметить, как Саймон наблюдает за ней. Лучшее, что она смогла сделать, это не обращать на него внимания, однако, это было нелегко. Их история закончилась не самым лучшим образом, хотя, начиналась она довольно хорошо: они встречались, может, даже почти влюбились друг в друга., а потом, он почти умер от лап демона. С этого момента он превратился в гадкого,

параноидального парня.

Хватит на меня пялиться!

Райли постучала ногой о ногу, чтобы согреться, дыхание ее и ее компаньонов превратилось в белые облачка на воздухе. Пока ловцы переговаривались между собой, к их группе подошел парень, один из бесчисленных бездомных в этом городе. На нем были многочисленные слои одежды из секонд хэнда, наверху наброшено рваное черно-красное одеяло. Его вязаная шапочка провозглашала, что он был фанатом Янкиз из Айовы, или по-крайней мере, поклонником теплой одежды. Райли не хотела представлять, какого это жить на улице в такой холод.

- Эй люди, мелочи не найдется? - спросил парень, не смотря на небритое лицо, его глаза были пронзительно голубыми. От него не так сильно воняло, как от остальных попрошайек, что означало, что ему удалось найти место в приюте.

Саймон порылся в кармане и вытащил несколько долларов. Джексон добавил еще пять на пожертвование. У Райли был всего доллар в кармане и она отдала его ему. Затем Бек махнул парню рукой.

- Ты здесь часто ошиваешься? - спросил Бек, и получил в ответ кивок. - То здание, - сказал он, показывая вниз по улице. - Есть соображения, сколько людей там работает?

- Пятеро или шестеро.

- Что там происходит?

Парнишка склонил голову набок, задумавшись.

- Бутылки приезжают и уезжают. Я просил их помочь мне, но они не обращают на меня внимания. Для них я просто еще один уличный призрак.

Бек вытащил из кошелька десятку и вложил парню в руку.

- Спасибо. Позавтракай вместо меня.

- Благослови вас Бог,- ответил парнишка. Затем он улыбнулся, на удивление здоровыми зубами. - Продолжай смотреть вверх, чувак. Вот где истина. Всегда смотри вверх. - Он свалил.

- Еще один псих, - сказал Реммерс, качая головой. - Они теперь повсюду.

- Наверное, ветеринар. Сейчас их полно на улицах, - сказал Джексон. - Но тогда бы ты знал об этом, не так ли, Ден?

- Ага. Просто спасибо от великой нации..., - пробормотал Бек. Бек помахал Райли, чтоб та отошла в сторону и бросил ей в руку ключи. - Подожди в грузовике с закрытыми дверьми, - приказал он. - Если что-то пойдет не так, вызывай копов и быстренько убирайся отсюда.

- Будь осторожен, - предупредила она.

- Буду, - был короткий ответ.

В прошлом, Райли бы послала Бека куда подальше за то, что обращается с ней как с хрупким цветочком, но не сегодня. Она устала до мозга костей и боли в животе все еще мучили ее. Как только она забралась в пикап, он отрыла бутылку с водой. Проглотив пару таблеток Адвила, она откинулась на сиденье и стала наблюдать за действием. Ловцы быстро направились к заводу, затем окружили его. Бек попытался открыть служебную дверь и она распахнулась. Он поднял большие пальцы вверх и ловцы вошли в здание. Вот бы ты увидел все это, Пап. Своим собственным методически учительским методом, он организовал фундамент для этого рейда. Наутро афера со Святой Водой станет историей, и если им повезет, никто больше не пострадает. Первая комната в которую вошли ловцы была почти пуста, было только несколько деревянных поддонов и чей-то мотоцикл, припаркованный в углу. Машина с содовой, стоявшая вдоль одной из стен, мерцала огнями, доживая свои последние дни. Бек осторожно пересек открытое пространство, прислушиваясь к звукам из соседней комнаты. Прижимаясь к стене рядом с дверью, он быстро проверил место. Он не должен был быть удивлен, но он был: это были бутылки, ряды и ряды из них. Сборочный конвейер был включен, где двое парней наполняли бутылки водой из садового шланга, а затем еще наливали что-то белое в жидкость. Соль. Это умно. Если жидкость коснулась бы открытой раны она начала бы жечь, что заставило бы пользователя поверить в то, что это настоящая Святая Вода. Четвертый мужчина закрывал бутылку, затем ставил её рядом с карточным столом, где парень со светлыми дредами печатал новые этикетки. После того, как этикетка была на месте, поддельная Святая вода стояла на прилавке, готовая к продаже доверчивым людям. Бек не мог не восхититься операцией: просто, эффективно и очень дешево для работы.

Он проскользнул к остальным ловцам.

- Пятеро парней, - прошептал он. - И никакого оружия, как я посмотрю. Выглядит выполнимо.

- Тогда давайте сделаем это, - приказал Харпер.

Бек пошел первым, спокойно вошел в рабочую комнату, затем пошел вправо, Джексон позади него. Харпер, Стюарт и Реммерс пошел влево, оставив Саймона охранять дверь. Один из рабочих поднял глаза и замер. Второй упал на колени, бормоча на языке, который Бек никогда не слышал раньше. Мы, должно быть, выглядели злобно.

Парень с дредами поднялся из-за стола.

- Кто, черт подери, вы такие? Как вы сюда попали?

- Гильдия Ловцов Душ, - ответил Харпер, хопая стальной трубой по руке. Сейчас мастер улыбался, на его лице с извилистым шрамом был такой взгляд, какой не захочется увидеть еще раз. - Вы не должны оставлять парадную дверь открытой, знаете ли.

Затем последовал короткий бой, но потом парню с дредами удалось увильнуть. Вместо того, чтобы бежать к свободе, он побежал в соседний туалет и заперся в нём.

- Ах, черт, я до него доберусь, - прорычал Бек, обозленный дракой. Он постучал в дверь. - Вытаскивай свою задницу сюда! - Нет ответа.

- Выбей её, – приказал Харпер.

Теперь это больше походило на него. Бек собрал всю свою ярость в удар и дверь распахнулась, приземлившись на пол с воплем искореженных петель и стоном оскорбленного дерева. Парень внутри уборной ахнул в шоке, что бросил его сотовый телефон в унитаз. С быстрым спуском он исчез в канализацию. Бек притащил его обратно к Харперу и сообщил о случившемся.

- Кому, черт подери, ты звонил? - спросил мастер.

- Я не знаю, - ответил парень, трясаясь в ужасе, его лицо было бледно как и его дреды. - Я должен был звонить, если что-то пойдет не так.

- Что ты сказал?

- Что здесь ловцы. Тот парень сказал, что все будет хорошо, что нам следует остаться до его прихода.

- Тогда почему ты выбросил телефон в унитаз? - спросил Бек.

- Он сказал мне.

- Звучит так, словно кто-то хотел дернуть за веревочки и устранить эту проблему, - ответил Харпер, нахмурившись.

- Мы не сможем вынести все это на всеобщее обозрение, если у нас нет доказательств, - сказал Стюарт, но он тоже хмурился.

Бека передернуло от боли. Они что-то упускали.

- Что-то неправильно. - Он указал на бесконечные ряды пластиковых контейнеров. - Посмотрите на все эти чертовы бутылки. Здесь, по-крайней мере, на восемьдесят или девяносто тысяч долларов поддельной Святой Воды, и ее никто не охраняет, кроме одного парня с телефоном?

Харпер кивнул, соглашаясь.

- Бек дело говорит. Давайте выясним, пока не поймем, в чем тут дело.

Джексон? Сделай фото на свой причудливый телефон, ладно?

- Конечно, - последовал быстрый ответ.

Пока подмастерье щелкал по клавишам, Бек осматривал склад. Почему они не использовали весь склад? Безусловно, это была та часть, где поднимались двери, но зачем все нагромождать в одной секции? У него снова прострелило в плечах. Он научился доверять этому, еще когда был в армии, особенно когда был в патруле.

Всегда смотри наверх. Вот где истина. Голос бездомного парня оказался настолько сильным, что Бек был готов поклясться, что тот стоял рядом с ним. Поэтому он поднял голову, чувствуя себя при этом абсолютным идиотом. Наверху ничего не было, лишь крыша, да деревянные балки. Это еще что? Он отступил на пару шагов влево, его внимание привлек предмет, закрепленный между балками и крышей. Наверху что-то было. Его глаза метнулись к следующей балке. Ничего. Там было нечто, что отразило луч света, не более того. Бек продолжал пятиться, пока не разглядел главный луч более четко. Теперь, когда у него появилось время изучить его более внимательно, он понял, что по стропилам змеились зеленые провода, которые соединялись с еще одним кабелем, который вел к небольшому предмету, спрятанному в пакете. На пакете был закреплен телефон. Последний раз он видел что-то подобное на войне. Он и его команда патрулировали вдоль рынка и...

- Бомба! - закричал он. - Выметайтесь отсюда! - Остальные ловцы изумленно уставились на него. - Бегите! - он размахивал руками.

Когда до них дошло, они побежали. Джексон сделал последнюю фотографию и затем побежал к двери, ведущей в другую часть здания. Он подлетел к порогу, когда понял, что Бека с ним не было.

- Давай же, черт! - закричал он.

Бек махнул ему, чтоб тот уходил. Если он был прав, им нужно было больше доказательств, чем несколько фоток с телефона. Он прижал пальцы к кнопке на стене и, открыв дверь, устремился к столу. Схватив папки и листы бумаги, он запихал их под куртку. Дверь позади него продолжала медленно подниматься. Компьютер. Он оторвал шнуры от ноутбука и сунул его под куртку, застегивая молнию. Бросив взгляд наверх, он уставился на циферблат часов телефона. Он был темным. Пока так продолжалось и дальше, все было хорошо. Как только он загорится и телефон зазвонит, детонатор сработает, затем взрыв распространится и по остальным пакетам на соседних балках. Если он все еще будет внутри...

- Давай же, медленный кусок дерьма! - пожаловался Бек, расхаживая взад и вперед, пока цепи на двери скрипели как сухие кости, не поднявшись достаточно высоко. Его глаза метнулись к телефону и замерли. Экран загорелся, ярко-оранжевым, когда раздался звонок. - О, Господь Милосердный.

Глава 14

Бек не осмелился проскочить под дверью, не с компьютером, поэтому он пригнулся и выскочил в ночь. В ногах стучало, дыхание ограничивалось короткими вдохами, он побежал по открытому грунту так быстро, как только мог. Вдалеке виднелась кучка ловцов. Кто-то смеялся, показывая на него, думая, что все это какая-то шутка.

- Вниз! - закричал он, взмахнув рукой. - Лечь вниз!

Первая волна взрыва подбросила его в воздух, пока сила притяжения не дала о себе знать. В последний момент он извернулся, чтобы защитить ноутбук, что означало, что его левое плечо примет удар о бетон на себя, у него из легких вышел весь воздух, жгучая боль пронзила бок. Второй взрыв сотряс воздух. Он прикрыл голову и постарался слиться с бетоном. Стали слышны крики и топот чьих-то ног, бегущий к нему. Бек поднялся, крича от боли. Он поднял взгляд на полные ужаса голубые глаза.

- Бек? - позвала Райли. - Мой Бог, ты в порядке?

Он кивнул, не смотря на то, что это была ложь. Когда он шевельнул рукой, в суставе что-то хрустнуло. Боль была такой сильной, что ему пришлось прикусить язык, чтобы не закричать. Затем агония утихла. Не сломана. Хорошие новости.

- Бек? - произнесла Райли, бережно дотрагиваясь до его лица. - С тобой все хорошо?

Она, правда, беспокоится. Или, может быть, потому что он умрет, ей не достанутся отцовские деньги. Как он мог подумать такое?

Голова продолжала кружиться, и он позволил Джексону и Райли помочь подняться ему на ноги. После этого он, шатаясь, присел на бордюр и низкий гул, исходящий от здания снова привлек его внимание. Гул издавала обваливающаяся крыша, которая разрушала все под собой. Искры огня затанцевали на месте разрыва проводов. Дерево и пластик отлично подходили в качестве топлива, после такого пожара утилизировать уже было нечего.

Тот бродяга спас мне жизнь. Если он все еще поблизости, Бек отдаст ему все доллары из кошелька.

Его взгляд метнулся к остальным ловцам. У всех них было мрачное выражение лица, пока они смотрели на парней из здания. Рабочие были слишком напуганы, чтобы бежать, опасаясь возмездия. Один из них даже плакал.

- Что, черт возьми, это было? - спросил Джексон, нахмутив брови.

- СУВ (прим. пер. Система Управления Вооружением), - ответил Бек, осторожно пошевелив раненым плечом. Оно уже встало на место. - Они присоединили телефон к взрывчатке, затем просто набираешь номер и... - Солдаты погибают. В данном случае, это могли бы быть ловцы. - Она, скорее всего, была здесь с самого открытия бизнеса, зная, что их в любой момент могут прикрыть. Ни свидетелей. Ни доказательств. Что за хладнокровный ублюдок стоял за всем этим.

Реммерс зарычал и схватил дредоголового за грудки:

- Ты нас чуть не убил.

Парень неистово замотал головой, царапая мускулистую руку, схватившую его шею.

- Полегче, Реммерс. Дай ему сказать, - произнес Харпер. Выругавшись, ловец неохотно подчинился.

- Богом клянусь, я не знал, что эта штукавина там! - завопил Дредоголовый. -

Я ведь тоже мог погибнуть!

- Говори, - приказал Харпер. - Мы хотим слышать все.

- Хорошо, хорошо, - сказал мужчина, поднял руки, сдаваясь. - Я только встретил чувака, который управлял этим концертом некоторое время. Он реально жуткий. Меня трясло рядом с ним.

- Как выглядел этот осел?

- Он был одет в костюм.

- Цвет волос? Вес?

Если кто-то и был совершенно растерянным, так это Дредоголовый. Он открыл и закрыл рот пару раз.

- Я в действительности не очень хорошо его помню.

- Как вам платили?

- Наличными. Каждую пятницу.

- Как вы связывались с этим парнем?

- Никак. Он сам приходил. Каждое утро, когда грузовик привозил и забирал бутылки...где-то так, - сказал он, неопределенно махнув рукой.

Стюарт посмотрел на остальных мужчин, они пятились от здания.

- Что на счет остальных?

- Просто какой-то костюм, - сказал один парень.

- Это все, что вы можете вспомнить? - Все по кругу закивали.

- У нас есть шестеро парней, которые нихрена не знают и горящее здание, полное доказательств. Гильдия понесет за все это ответственность, - пожаловался Харпер.

Бек потянул Райли за пальто, и когда она наклонилась, он прошептал ей что-то на ухо. Он смотрел, как она обдумывает то, что он ей сказал.

- Ты клевый, ты это знаешь? - спросила она, ухмыляясь. На секунду, он ей поверил.

Райли подошла к Стюарту и шепотом передала сообщение. То же самое она проделала и с Харпером. Двое мастеров обменялись взглядами. Харпер отдал быстрый приказ, работников отвели чуть дальше и усадили их в аккуратный ряд на тротуаре, их остались охранять Реммерс и Джексон.

- Иди, Святоша, заработай себе на пропитание, - сказа Харпер.

Когда он проходил мимо Райли, Саймон пробормотал что-то, что ни она, ни Бек не расслышали. Секундой позже, она обернулась лицом к своему бывшему, неприязнь на ее лице сменилась яростью.

- Не смей так говорить, - прошипела она. - У меня нет с этим ничего общего.

- Тогда почему Ад всегда оказывается на шаг впереди нас? - возразил он.

- Остыньте, вы оба, - осадил Харпер. Райли отпрянула, ее грудь вздымалась от гнева, кулаки сжаты. Молодой подмастерье одарил Райли резким взглядом, затем ушел присматривать за задержанными.

С помощью Райли, Бек забрался в машину. Прислонившись к пассажирской двери, вне поля зрения работников завода и остальных ловцов, он расстегнул свою куртку. Она бережно взяла компьютер и бумаги, затем продемонстрировала все это двум пожилым мужчинам. Глаза Стюарта загорелись, словно фейерверки.

- Поэтому ты так задержался.

- Черт, парень, ты, должно быть, спас наши задницы, - сказал Харпер, усмехаясь.

Вдалеке раздались сирены. Стюарт указал на улики.

- Отвези это ко мне домой. Джексон, приди ко мне позже и разберись с компьютером. Нам нужны резервные копии всего содержимого. То же самое с бумагами. Мне нужны копии. Раздай им всем.

- Думаешь, мы сможем пробиться через каменную стену, Ангус? - спросил Харпер.

Стюарт кивнул:

- На это я и рассчитывал.

Райли потребовались значительные усилия, чтобы затолкать Бека в пикап. Он был настолько вымотан, что ей пришлось повозиться с пряжкой его ремня безопасности, игнорируя, как близко они оказались, и как ей пришлось тянуться за ремнем, который застрял.

- У тебя есть что-нибудь выпить? - спросил он. Райли вытащила бутылку воды из своего рюкзака и протянула ему. Как скрутить крышку одной рукой, оказалось за гранью его понимания. Когда она исправила ситуацию, он залпом осушил полбутылки. Регулировка сиденья, чтобы она смогла достать до педалей, вызвала лишь шипение со стороны пассажира.

- Извини.

- Не разбей мой грузовик, - предупредил он.

- Не разобью. - По крайней мере, она на это надеялась: прежде ей не доводилось водить такую громоздкую машину. Райли отъехала от тротуара, стараясь ощутить руль и педаль тормоза.

Как только они проехали первый перекресток по пути к дому Стюарта, мимо них проехали две полицейские машины, направляясь к разрушенному зданию.

Через какое-то время проехала пожарная машина. Видя, как Бек борется за свою жизнь, затем его подбрасывает в воздух, словно птицу без крыльев, теперь стало ее ночным кошмаром. Райли была уверена, что он мертв. Убеждена, что теперь не сможет перед ним извиниться. Ее страх обрел голос.

- О чем, черт подери, ты думал? - закричала она, удивляя своего пассажира. - Почему ты остался в здании, когда узнал, что там бомба? Совсем сбрендил?

Бек повернулся к ней, его лицо было покрыто капельками пота от боли.

- Нам было необходимо раздобыть доказательства или бы они просто смылись и начали все с начала, и умерло бы еще больше народу.

- Но ты чуть не умер, ты, идиот!

Он усмехнулся.

- Продолжай в том же духе, девочка, и я начну думать, что ты обо мне заботишься.

- Я и забочусь, Бек. Я продолжаю говорить тебе об этом. Мы просто не понимаем друг друга.

- Чья же это вина? - спросил он.

- Моя, - ответила она без колебаний. - И твоя. Мы оба виноваты.

Он сделал глубокий вдох, а потом кивнул, соглашаясь.

- С тобой всегда было труднее говорить, нежели с другими девчонками. Не знаю почему.

Райли было знакомо это чувство. Она могла болтать с Питером весь день напролет и не наступить ни на одну эмоциональную мину. Бек? Он был просто исполосован ими, и ей удавалось дотронуться до каждой, не прикладывая усилий.

- Что такого сказал тебе Саймон, что ты взбесилась?

Райли неотрывно смотрела на дорогу.

- Он думает, что я работаю на Ад, и что я саботирую каждую вылазку ловцов.

Бек выдохнул с отвращением.

- Это только доказывает, какой он тупица.

Райли мельком взглянула на него. Теперь его лицо было менее бледным.

- Как твои дела?

- Чертовски болит, но я выживу. - Он смотрел в окно, на проплывающий мимо пейзаж. - Тот звонок на крыше, - сказал он. - Самый первый. Он не от Жюстины.

- Тогда почему ты мне не сказал?

- Просто хотел проучить тебя. - Он откашлялся. - Звонок был от доктора в Садлерсвилле. Сэйди стало хуже. Он говорит, ее скоро отправят в больницу.

- Твоя мама? Что с ней?

Бек сделал еще один долгий глоток, прежде чем ответить:

- У нее....рак. Она умирает, - сказал он, его голос дрожал.

О Боже, я полная дура.

- Мне жаль, Бек. Seriously. Я не знала. - Даже извинение не принесло ей облегчения. Я напортачила.

Он уставился в окно, его лицо было едва различимо в свете подсветки приборной доски.

- Сэйди и я никогда не были в хороших отношениях. Я слишком сильно напоминал ей о своем отце, не важно кем он был. Я оказался ненавистней в первую очередь, как тот скрылся из виду.

Он, правда, думает, что его мать его ненавидит. Неужели это правда?

- Ты ведь собираешься навестить его, да? Я имею в виду... прежде чем...

- Пока не знаю. Сперва, мы должны тут со всем разобраться.

Если бы это был кто-то другой, она все бы бросила и уехала из города немедленно, но это был Бек, и его жизнь была сложной. Очевидно, его отношения с матерью не изменились. На мгновение, Райли вспомнила, что она ощутила, когда узнала о раке своей матери, что в мире не оказалось лекарства, чтобы Мириам Блэкторн выжила. Какой беспомощной ощущала себя Райли. Ей удалось пройти через весь этот ад, только потому, что рядом с ней были Пол и Питер.

- Дай знать, если тебе что-то понадобится, ЛАДНО? - сказала она. - Я серьезно. Я тут, с тобой.

Когда он повернулся к ней, в его глазах стояли слезы. Он сразу же отвернулся, когда понял, что показал свою слабость.

- Спасибо, - прошептал он, едва слышимый из-за двигателя грузовика.

Врач Гильдии, Кармела Уилсон, ждала их в доме Стюарта. Беку это явно не понравилось.

- Мне не нужен врач, - прорычал он.

- Затаскивай свою задницу внутрь, или я тебя лишу водительских прав, - ответила Кармела.

Бек не стал спорить, будто бы его протест было все, что нужно для сохранения своего эго ловца-мачо. Или же он знал, что Кармела не блефовала. Он настоял на том, чтобы дойти до кухни своим ходом, без посторонней

помощи. Усилие стоило ему того, что он упал на стул с продолжительным стоном и пепельным лицом.

Кармела закатила глаза и вздохнула.

- В ДНК этих парней есть что-то этакое, - проворчала она.

Когда они, наконец, стянули с него куртку и майку, все его левое плечо покраснело и опухло.

- О да, утром тебе придется несладко, - произнесла доктор.

- Уже, - пробормотал Бек.

- Ему нужен ледяной компресс, - добавила Кармела, затем начала свой осмотр.

Райли осмотрела кухонные ящики в поисках пластикового пакета, а потом наполнила его льдом из морозилки. Из резких возгласов Бека следовало, что он ощущал значительный дискомфорт.

- Не сломана, - провозгласила Кармела. - Думаю, она уже встала на место. - Стон ловца лишь подтвердил сий факт.

- Тебе нужно всю ночь держать лед. Я дам тебе что-нибудь от боли. Принимай лекарство день или два, потом только начинай двигать рукой, но будь осторожен, ЛАДНО? Никакой ловли.

Бек не стал с ней спорить, что означало две вещи: Ему было очень больно, чтобы он выполнил предписания врача или же ему просто хотелось от нее избавиться. Райли поставила бы на последнее. После ухода Кармелы, он настоял на том, чтобы поехать домой еще до того, как он примет болеутоляющее.

- Тебе лучше бы остаться здесь. Я могу помочь тебе.., - начала она.

- Нет, я еду домой. Если Шотландцу это не понравится, то черт с ним.

- Тогда позвони мне, как доберешься домой. Слышишь меня?

Райли пристегнула ремень безопасности (снова), а затем с ужасом стала наблюдать, как ему удалось завести машину и вырулить на дорогу одной рукой, пакет со льдом лежал на его поврежденном плече, словно замерзший попугай.

- Ну ты и мазохист, - сказала она, качая головой. Как он отстегнет ремень безопасности по приезде домой? Больше не моя проблема.

Райли оставила компьютер и бумаги на рабочем столе Стюарта, пошла на кухню за бананом, затем поднялась к себе в комнату. Она начала раздеваться, чтобы принять душ, когда зазвонил ее телефон.

- Я дома. Теперь счастлива? - настаивал мрачный голос Бека.

- Да, вполне.

- Ты обращаешься со мной, словно я какой-то идиот, - пожаловался он.

- Интересно, у кого я этому научилась?
Он повесил трубку.

Глава 15

Сначала где-то в глубине души Райли раздался слабый шепот. Затем он постепенно становился сильнее. По-прежнему ее имя, снова и снова. Это опять был Ори.

- Ну уж нет, подонок,- произнесла она, поворачиваясь на бок.

Он, вероятно, думал, что может включить очарование и она рассыплется в извинениях и отдаст свою душу. Не прокатит. Он должен был знать это, так почему же он говорит с ней? Почему в то же время каждое утро? Потому что он любил рассвет. Ори утверждал, что это напоминало ему Небеса. Он говорил то же самое и о ней.

Голос не останавливался, несмотря на то, что она пыталась блокировать его. Чем сильнее она сопротивлялась, тем сильнее он становился, почти становясь похожим на мысленный крик. Если это скоро не закончится, это лишит её всех сил. Как мигрени мамы.

После того как Райли оделась и зашнуровала свои тенниски, у неё возникла запоздалая мысль. Что бы сказали мастера, увидев, что она ушла? Быстрая проверка показала, что автомобиля Стюарта не было на месте. Они были заняты вопросом о Святой воде, так что она могла выскользнуть без их ведома.

Пока Ори оставался статуей, он не представлял угрозы. Если бы она подчинилась ему в тот раз, может быть, он бы заткнулся, и она могла бы поспать.

Райли выползла из дома. В тот момент, как она повернула машину на юг, давление в голове снизилось, но продолжило давить, чем ближе она подъезжала к Оклэндскому кладбищу. Поездка закончилась быстро – на дороге почти не было машин- и на этот раз она заехала на само кладбище. Таким образом, она могла быстро уехать, если это была ловушка.

Несмотря на то, что Ори солгал ей, соблазнил ее, а затем пытался забрать ее душу, он спас ей жизнь. И не раз. Он также мог позволить, чтобы душу Бека забрали в ту ночь в Армагеддон Лаундж, где две Мезмеры окружили его. Но он этого не сделал. Ори сказал, что он вмешался, потому что она уже потеряла слишком много. Во всяком случае, она подумала, что он просто хотел убрать Бека с пути.

Она припарковалась возле колокольни, поставив машину так, чтобы можно было побыстрее смыться. В голове возникла блаженная тишина, как будто Ори получил именно то, что он хотел.

С солнцем, едва показавшимся на краю восточного горизонта, утренний мороз

не так обжигал. В отдалении она услышала визг поезда МАРТА, направлявшегося на станцию Кинг Мемориал.

В тот момент, когда она закрыла дверь машины, Райли замерла. Она увидела статую Ори. Оба кулака все еще воздеты вверх, как будто бросая вызов Небесам, белые крылья были распростёрты. Он был одет в джинсы, грудь и ноги были босы. Тонкий слой инея покрыл тело. Какого это было, оказаться в ловушке статуи? Знал ли он, что происходит вокруг него, или он как будто спал?

Потребовалось много времени, чтобы она заставила себя подойти к основанию статуи. Глядя вверх, казалось, что она переливается в лучах утреннего света.

«Знаешь ли ты, что я здесь?» подумала она.

- Конечно же, он знает.

Райли испуганно обернулась. К ее облегчению, на этот раз это был не Люцифер, а серьёзная старушка в длинном черном платье и ортопедической обуви. Или, если бы вы знали ее настоящий облик, Марта, ангел Оклендского кладбища, та, с кем Райли заключила сделку за жизнь Саймона в обмен на то, что она остановит Армагеддон.

- Как ты, дитя? - спросил ангел, его взгляд был добрым.

Райли смогла бы придумать не менее дюжины злорадных ответов. Она решила не огрызаться.

- Уже лучше.

Мудрый кивок.

- Пришла навестить погребенного? Зачем?

- Я продолжаю слышать его в моей голове. Я знаю, что это безумие.

- Не совсем так. К тебе прикоснулся Падший. Это не проходит быстро.

- Если Вы знали, кем он был, почему не предупредили меня?

- Это был твой выбор, раз ты доверилась ему. Свобода выбора, знаешь ли, - объяснила Марта.

Это означает, что...

- Вы знаете, что произошло между нами?

- Конечно,- последовал быстрый ответ. Марта смахнула лист с надгробия, словно он отвечал за весь хаос в мире. - Я была в дальнем конце кладбища в ту ночь, когда ты была с ним.

- Я думала он ... любил меня, - сказала Райли, её лицо пылало от смущения.

- Вы, смертные, всегда так думаете.

Взгляд Райли метнулся к мраморной фигуре.

- Что мешает людям на кладбище увидеть его? Я имею в виду, они должны были бы заметить новую статую.

- Они не увидят его. Только немногие из нас знают, что он здесь.

Поскольку Райли показалось, что сейчас самое время задать этот вопрос, она показала ангелу свои ладони.

- Что за метки на моих руках? Знаете, из-за них у меня куча проблем с Ватиканом.

- Метка Небес появилась, когда ты согласилась помочь нам, - ответил ангел. - А другой знак был внесен, когда ты согласилась работать для Князя Тьмы.

- Какой это делает меня? Хорошей или злой?

- Это делает тебя человеком, дорогая моя.

Райли уронила руки.

- Вы знаете, как со мной поступил Саймон?

- Да, - ответила Марта. - Но мне, правда, жаль, что такое случилось. У этого юноши множество вопросов.

Райли открыла рот, чтобы задать следующий вопрос, тот, о том, как она должна прекратить Армагеддон, но ангел покачала головой. Она снова читала мысли Райли. Ладно...следующий вопрос.

- Он, - сказала она, тыча пальцем вверх на статую, - играет с моим разумом. Почему он это делает?

- Ты должна задать ему этот вопрос. Он один из самых честных Падших, так что, возможно, ты даже получишь прямой ответ. Конечно, он не слишком-то разговорчив, верно? - Марта мгновенно растворилась в утреннем воздухе. Холодные, даже в одетых перчатках, руки Райли засунула в карманы, как только она посмотрела на каменного ангела. Ну что ж, чему это может повредить? Она всегда могла вернуться в постель позже.

- Я здесь, а ты так молчалив теперь. Так чего же ты хочешь? - пробормотала она раздраженно.

Если бы был ответ, его бы было слышно. На востоке, солнечный свет пробивался сквозь голые деревья, розово-золотой. Иногда был слышен щебет птицы с соседней магнолии. Глаза Райли устремились к могилам своих родителей. Затем к мавзолею. Нахлынули воспоминания: мириады свечей, которые их ждали, когда Ори открыл двери в ту ночь. Его теплые крылья, его соблазнительные слова. Его ложь.

Когда она снова посмотрела на статую, солнечный свет достиг вершины

головы ангела, венчающий его в шелковистый свет, почти как нимб. Сияние не было неподвижным, оно опустилось ниже, лаская его лицо, затем шею и прикасаясь к его груди, словно любовница. Каждая мышца была обведена, каждое перо блестело как призма, сгибая свет в переливающейся радуге. Она вспомнила бархатистую нежность этих перьев и как Ори довел ее до новой ступени ее жизни, что означало, что теперь она женщина.

Райли вздрогнула от воспоминаний, проводя рукой вверх и вниз так, чтобы согреться. Она уже собиралась пойти, когда свечение остановился на верхней части джинсов ангела. С вспышке света, золотой мрамор становился мягким, а затем стал кожей.

- Эй, что тут происходит? - Райли походила вокруг каменных надгробий, пока не нашла тропинку на случай побега, если вдруг Ори удастся сбежать из своей мраморной темницы.

Ангел встряхнул перьями, раскинул руки в стороны и устремил свой взгляд вниз, его глаза приковали ее к месту.

- О мой Бог, - прошептала она. Его темные волосы обрамляли лицо. Его темные глаза казались такими же бесконечными, как и в ту ночь, когда он обнимал ее, занимался с ней любовью.

- Пришла позлорадствовать, да? - произнес он, его голос был грубее, чем она запомнила.

- Нет! Ты звал меня сюда.

- Ты знаешь, почему Люцифер позволяет мне увидеть только рассвет? Это месть. Он знает, что я жажду Света, и поэтому он мучает меня каждое утро с этим.

Нет. Если бы она оказалась на пьедестале, наблюдая за восходом солнца, это дало бы ей надежду, что однажды Люцифер, быть может, отпустит ее. Но ангел этого не понимал, он слишком упивался своей неволей и стыдился того, что подвел хозяина. Ори попытался разбить мрамор, но тот не поддавался. Выругавшись на Адовом Наречии, в утреннее небо взвился его яростный рев. Не смотря на то, что она была напугана, Райли держала себя в руках. Покуда она будет помнить то, что он сделал с ней, чего он на самом деле хотел, у ангела не будет над ней власти.

- Почему ты захотел, чтоб я пришла сюда?

- Затем, чтобы ты могла видеть, что ты сделала со мной. Это ты виновата в моём заключении, Райли Анора Блэкторн.

- Минуточку. Мне должно быть тебя жаль? - она выдохнула. - Ты соблазнил

меня, болван! Ты украл мою девственность.

- Нет! - крикнул он, его голос раздался эхом в тишине. - Я не крал твою девственность. Я принял её.

Она почувствовала, что ее щеки стали тёплыми.

- Ты украл душу моего отца. Даже не пытайся отрицать это.

Ангел покачал головой.

- Если бы я не вмешался, то Архидемон убил бы Пола Блэкторна и сожрал бы его труп. Вместо этого, я дал твоему отцу шанс жить, чтобы проводить больше времени со своей любимой дочкой .

- Он умер так или иначе. Ты нарушил свою часть сделки!

Темные глаза Ори посуровели.

- Если бы я знал, что за твоим отцом явится изгнанник, я бы остановил это. К тому времени как я понял, что происходит, твой отец был уже мертв. Это говорило о...

- Неудобстве? - упрекнула она, сжав руки в кулаки.

- О дурном предзнаменовании, - ответил он. - Смерть Мастера Блэкторна была неким посланием, что Князь Тьмы не в состоянии защитить свое. Это ослабило его позиции.

- С чего бы смертным так заботиться о том, что Люцифер больше не главный страж Ада? Ад по-прежнему останется Адом, неважно кто встанет во главе.

- Есть кое-кто похуже, кто может занять его место. - Ори нахмурился в раздумье. - Видимо, время пришло. Быть может, мы были слишком уж милосердны.

Его взгляд скользнул вниз, снова встречаясь с ее. Теперь она слышала иные слова, мысленно, ей было сказано, как легко освободить ангела из его тюрьмы. Какое благородство с его стороны. Все что ей нужно сделать, так это прикоснуться своей кровью к камню и они будут вместе навечно.

- Нет! - сказала она, качая головой, пытаясь избавиться от предательских мыслей. - Этого не произойдет, ты, лживый ублюдок. Мы уже довольно потанцевали, больше я не позволю тебе причинить мне боль.

- Ты - эгоистка, - ответил пленник. - Разве ты не видишь всю картину в целом? Что за война надвигается?

- Я в курсе того, что надвигается, - ответила Райли, теперь ее голос был спокойней. Она сумела противостоять его лучшим попыткам, и это придало ей мужества. - Я собираюсь остановить эту войну или ты уже забыл?

- Я буду продолжать разрушать твой разум, пока ты не освободишь меня.

Или пока не сойдешь с ума.

- Можешь попытаться, Падший.

Ярость Ори исчезла столь же внезапно, что и появилась. Он замолчал и покачал головой в глубоком отчаянии: по его торсу поползло золотое свечение, распространяясь по всей груди. Ангел тоже его увидел.

- Так быстро, - печально произнес он. Ори согнул крылья, отчаянно поглощая солнечные лучи, даже когда его тело продолжало обращаться в камень.

Последний золотой луч растаял, превращая кожу в алебастр. Капли воды побежали по лицу Ори, напоминая слезы. На этот раз, руки ангела не были гневно воздеты, а безвольно висели по бокам, крылья частично сложены. Темные глаза закрыты, голова склонена, словно ему было слишком больно видеть мир, частью которого он больше не был. Беспокоясь, что мастера могут заинтересоваться ее отсутствием, Райли поспешила вернуться к Стюарту, как можно скорее. К сожалению, машина мастера стояла у дома, что означало, что оба уже вернулись со склада. Она припарковалась позади машины Стюарта, заглушила мотор и просто осталась сидеть. Мысленная атака Ори была настолько сильна, что она даже не подумала о последствиях, или что именно могло произойти с ней и со Стюартом, если Ватикан узнает о ее разговоре с Падшим. Чтобы дать себе время успокоиться, чтобы мастера не поняли что с ней что-то не так, она позвонила Питеру и рассказала ему про рейд на Святую Воду. Он не взял трубку..., возможно, он в душе,...поэтому она оставила ему длиннущее сообщение и пообещала поработать над своей домашней работой.

Когда уже нельзя было больше откладывать, Райли направилась к черному ходу. В тот самый момент, когда она открыла дверь, ее встретил соблазнительный аромат свежих булочек с корицей. Повесив свое пальто на вешалку, она направилась к кухне, придав лицу нейтральное выражение. По крайней мере, она надеялась, что ее не спросят Где Она Была. Вам может очень понравиться ответ.

Она нашла Шотландца и Харпера за большим кухонным столом, поедающих свой завтрак. Женщина - большегрудая, розовощекая с ниточками седины в темных волосах - стояла перед плитой. На ней были черные слаксы, красная рубашка и фартук, на котором было написано "Обед готов, когда смолкнет пожарная сигнализация". Что не было обнадеживающе. У Райли по-прежнему урчало в животе.

- Доброе утро, девочка, ты как раз успела на завтрак, - заявил Стюарт

радостней, чем способен человек, подумала она.

- Отродье, - добавил Харпер в своей обычной манере, но радостней, чем она ожидала.

- Господа, - промолвила она. Она выбрала стул напротив обоих мастеров. Ни один из них не казался в плохом настроении, так что наверняка у них были хорошие новости. Более важно, казалось, они вовсе не беспокоились, где она была.

- Миссис Айерс, как на счет того, чтобы накормить эту девочку? - спросил Стюарт, после глотка кофе. - Как по мне, так она слишком тощая.

- С удовольствием. Что ты обычно ешь, Райли? - спросила миссис Айерс, ее слова сопровождалось легким британским акцентом.

- Обычно что-то из зерновых. Иногда овсянку.

- Это вся твоя еда? - Райли кивнула, миссис Айерс ошеломленно покачала головой. - О, нет, только не в этом доме, милая. Тут у нас правильный завтрак.

Пять минут спустя, Райли все же узнала из чего состоит правильный английский завтрак. Этим она смогла бы прокормить еще две Райли. На тарелке уживались друг с другом вареное яйцо, толстые сосиски, нежные грибочки, помидоры и поджаренные бобы. В довершении всего пышная булочка восседала на салфетке рядышком и высокий стакан апельсинового сока. Кто есть бобы с помидорами на завтрак?

В любом случае, Райли сделала смелую попытку и вскоре она поняла, что охотники оказали ей огромную услугу, оставив ее в доме Стюарта, даже в кратковременной перспективе. Еда мгновенно успокоила нервный желудок и она сразу же ощутила, как ее энергия повышается, независимо от того, что она почти не спала.

- Все в порядке? - спросила миссис Айерс. Все ответили кивками. - Тогда я вынуждена вас оставить, - сказала она, и исчезла в главной части дома. Очевидно, она сомневалась в способностях домохозяйки Стюарта.

Пока Райли ела, двое мастеров обсуждали и анализировали рейд и то, что им удалось вынести со склада.

- Бумаги, что удалось спасти Беку, по большей части инвентаризация бутылок, - объяснил ей Харпер. - Ничего, чтобы указало нам на то, где продавалось поддельное дерьмо.

- Что на счет компьютера? - спросила Райли.

- Здесь нам повезло. В частности там оказалось не слишком много, только те файлы с акцизами. Но они были зарегистрированы в городе.

- Что? - переспросила Райли, удивленно теребя одну из сосисок.
- Пока мы не знаем в каком отделе, но у меня есть приятель в полиции, который уже работает над этим.

Она задумалась, зачерпнув полную ложку бобов.

- Что на счет отдела, который назначает цену?

Стюарт покачал головой.

- Нет. Кто-то забрался повыше. Готов поклясться.

- Владелец здания выгораживает это святое дерьмо, - сказал Харпер. - Он утверждает, что мы подбросили взрывчатку.

- Нам нужно выставить свою историю на всеобщее обозрение, - произнес Стюарт. - Я позвоню в Си-Эн-Эн.

- Пусть Бек поговорит с той репортершей, - предложил Харпер.

Райли перестала жевать. Той репортершей могла быть только Жюстина. Будто Беку нужен был предлог проводить с ней время.

- Он все равно будет с ней ошиваться, - добавил Харпер. - Он отлично может разговаривать одновременно с кувырканием в койке.

Райли чуть не подавилась.

- Что-то не так, девчуля? - спросил Стюарт, изучая ее.

- Нет. Просто подавилась, - выдавила она.

Харпер отложил вилку, достал таблетку из кармана рубашки, затем запил ее глотком кофе. Она не была похожа на таблетки, что он принимал после ранения в Церкви. Он заметил, что она наблюдает за ним.

- Что?

- Ничего. - Сегодня он был каким-то другим. Выходит, отберешь у него выпивку и он почти человек.

- Врач осматривал Бека? - допытывался Стюарт.

- Ага. Она сказала, что он будет жить. Вот только он настоял на том, что поедет домой сам, - ответила она, закатив глаза. - Иногда он такой болван.

Стюарт фыркнул.

- В двадцать два всегда ощущаешь себя непобедимым. Дай парню еще пару лет и он научится прислушиваться ко всем своим болячкам.

- Боже, это правда, - сказал Харпер.

Ее мастер вышел из кухни и Райли подождала пока он будет вне зоны слышимости.

- Ему не здоровится? - спросила она. - Он сегодня принимал другие таблетки, чем обычно.

- Медицина спасает его от пьянства, - ответил Стюарт. - Ему становится хуже, когда он выпивает алкоголь наряду с таблетками.

Вот почему.

- Так лучше. Так у него....менее переменчивое настроение. - В прошлом на ней бы остались синяки от его плохого настроения.

- Ага. Он пил такие таблетки еще до смерти сына.

Сына?

- Он говорил, то потерял отца, но...

Ее гостеприимный хозяин понизил голос, хотя не было ни шанса, чтоб Харпер услышал их.

- Его старший сын был ловцом в Детройте. Его убили около трех лет назад. Дональд нашел лучший способ справиться с этим посредством алкоголя.

Дональд. Она даже не знала имени своего мастера.

- Потерять двух членов семьи из-за Архидемонов, для было очень тяжело. Особенно когда твоему отцу удалось выжить.

Теперь она знала, почему Харпер возненавидел ее с того самого момента, как они встретились. Была бы она на его месте, она бы ощутила тоже самое.

Глава 16

Около четырех часов дня Райли присоединилась к отцу в саду Морта. Его глаза были прикрыты, дыхание замедлено, будто бы он медитировал. Бутылка оранжевого стабилизатора стояла рядом с ним, а на коленях лежала книга. Когда она взяла ее и отложила в сторону, она даже не удивилась, увидев, что та была о гражданской войне.

Ее отец очнулся, улыбаясь, когда узнал ее.

- Тыковка!

Райли улыбнулась этому прозвищу: оно начинало нравится больше с каждым днем. Затем последовало объятие. Он не спешил, да и Райли не видела причин для этого. Когда оно, наконец, закончилось, он сделал большой глоток своего напитка. Это послужило ей своеобразной подсказкой начинать разговор.

- Охотники говорят, что я должна остаться у Стюарта, - сообщила она.

- Есть судьбы похуже, - сказал ее отец, улыбаясь.

Райли вспомнила о всей той вкусной еде.

- Вот что я выяснила. Если я веду себя хорошо, охотники оставят меня в покое.

- С этой Церковью не все так-то просто. Просто будь осторожна с ними, хорошо?

Она кивнула.

- Мы нанесли удар вчера вечером.

Потом она рассказала ему, как Бек стал всеобщим героем рейда.

- Он в порядке? - Беспокойство в его голосе было столь велико, как если бы он спрашивал о ней самой.

- Когда я видела его в последний раз, он был все тем же беспрестанно орущим деревенщиной и, я думаю, это хороший знак.

Ее отец рассмеялся. Это напомнило Райли о том, как было раньше, прежде чем ее отец умер. О том, как они наслаждались обществом друг друга, обсуждая настолько глупые и бессмысленные вещи, как количество кошачьей шерсти, составляющей волосяной шарик

- Я сказала Беку, что ты здесь. Надеюсь, что все будет в норме.

- Хорошо. Я хочу увидеть его снова. Я скучаю по нему.

Встреча, должно быть, будет весьма болезненной для обоих. И Беку придется пройти через то, что пришлось преодолеть и ей.

Боже мой, какой ужас, подумала она. Вся та скорбь вернется с новой силой. Нельзя этого допустить.

- Он хочет знать, кто воскресил тебя, - предупредила она.

- Я уверен, что так и есть, - ответил он быстро. - Мастера знают где я?

- Да.

Ее отец уставился на фонтан, в центре которого резвилась каменная обнаженная нимфа.

- Мне жаль, но я не могу позволить тебе стать ловцом, - произнес он.

- Почему? Я неплохо справляюсь, - возразила она. - Правда, я становлюсь лучше. На этой неделе, я даже не разгромила библиотеку.

- Речь не о том, хороший ли ты ловец, потому что ты действительно хороша. Я имею в виду то, что эта профессия сделала с тобой. Я смотрю на тебя, и ты все еще моя прекрасная дочь, но, глядя в твои глаза, я понимаю, что ты уже так много пережила, так рано увидела.

- Как Бек? - Он кивнул. - Если бы мне не удалось получить лицензию, у тебя были бы неприятности с Адом, разорви с ними сделку. Это я нужна им для их делишек.

- Это правда, но у меня была возможность взорвать их.

- Они убили бы тебя.

- Так или иначе, им это удалось. По крайней мере, я довольствуюсь тем, что знаю - ты живешь более спокойной жизнью.

- Какой? В Фарго с тетей Нэсти? – поинтересовалась она. – Или в качестве приемного ребенка? Это не кажется для меня более легким.

Отец положил ладонь ей на плечо и вздохнул:

- Ну, а как дела в школе?

- Все также. Мы все еще проходим Гражданскую Войну и мои оценки в порядке.

- Просто в порядке? - спросил отец.

- Пятерки и четверки. О, и в моем классе теперь Алан.

Ее отец вздохнул, и в его взгляде промелькнула озабоченность, которую Райли смогла легко заметить.

- Если он потревожит тебя, расскажи учителю. Если это не сработает - дай знать Беку. Не позволяй ему снова причинить тебе боль.

- Я не дам ему второго шанса.

Он облегченно вздохнул.

- Кстати, как вы с Беком общаетесь?

- Все ужасно. Он злится на меня из-за Ори, а я...сердита на него из-за Жюстины.

- Кого?

Райли быстренько поведала ему об этой горячей цыпочке и почему она была уверена, что Мисс Идеальность еще причинит Беку боль.

- С Беком очень сложно вести диалог, - хмыкнула Райли. - Как только подберешься к нему достаточно близко, он снова закрывается.

- Продолжай пытаться. Он стоит... попыток. К тому же, в нем большой потенциал. - Глаза отца Райли стали закрываться.

Она наклонилась и поцеловала его в щеку.

- Я приду завтра. Обещаю.

- Слушайся Бека и Стюарта. Они...за тобой....присмотрят. - Затем он заснул.

Казалось, он вел себя словно обычный пожилой человек. Чуть пободрствует, чтобы потом надолго уснуть. Райли наблюдала за ним несколько минут, не желая покидать воскресшего родителя. Заботливо положив книгу на скамейку рядом с ним так, чтобы он смог найти ее, когда проснется, она покинула своего отца, дремлющего в саду. Каждое расставание давалось все труднее. Однажды больше уже не будет времени поговорить или побыть вместе. Тело ее отца упокоится, но его душа будет у Люцифера вечно. Должен быть способ, чтобы

освободить его.

Пока она ехала назад к Стюарту, ей пришло сообщение. Оно было от Питера.

"Горячий шоколад. Домашняя работа. Ты в игре?"

Она остановилась на парковке продовольственного магазина и ответила:

"Купи мне лимонный пирог и я твоя."

Ответ пришел в то же мгновение.

«Всего то! Увидимся.»

Смеясь, она развернула автомобиль и направилась в центр. Как это бывало, она приехала в кафе всего несколькими минутами раньше него.

- О, ты проснулась? - произнес Питер, бросая сумку с ноутбуком на ближайший стул и снимая пальто.

Райли протерла глаза, чтобы посмотреть на своего друга через стол.

- Едва ли. Выдалась довольно бурная ночь.

- Хорошо, значит соберись. Я сомневаюсь, что Миссис Хаггерти устроит предлог "Я надирала задницы плохим парням" вместо сделанной домашней работы.

Райли зарычала на него.

- Ты обещал мне горячий шоколад. И лимонный кекс.

- И я пришел помочь тебе потому что. . . , - Питер жестом предложил ей продолжить.

- Я обаятельная и могу поймать демона с помощью твоего компьютера, а это дорогого стоит.

- Понял. - Он побежал покупать обещанное угощение .

Домашнее задание казалось бессмысленным отчасти в нон-апокалиптическом смысле. Вот что делать, если действительно придет конец света? Будет ли тогда важно какие у нее отметки , А, В или С? Миру было плевать, но вот её отцу-учителю - нет. Если мир не покатиться к черту и он останется на попечении Морта, он сможет поддерживать жизнь в течение одного года или около того. Это была честная сделка, если бы мертвый папа захотел увидеть ее табели. Если ее отметки не были слишком уж высоки.. Не похоже, что он сможет ругать меня как и прежде. тем не менее, ей нужно было вернуться на круги своя нормальной жизни. Не все ведь этом в мире крутится вокруг демонов и ангелов.

Потребовалось две порции горячего шоколада, прежде чем мозг Райли начал работать на полную мощь. Взбодрившись от кофеина с сахаром и вкусного лимонного пирога, она вгрызлась в домашнее задание по математике. Ей

повезло, что она хорошо разбиралась в квадратных уравнениях, потому что ей предстояло сделать целую страницу.

Питер работал над заданием по социологии о племени в Новой Гвинее, которые послали своих юношей в тропический лес, чтобы убить обезьяну, в качестве обряда посвящения. Тема оказалась довольно скучной для него, но он оживился, когда кое-кто шлепнулся на сиденье рядом с ним. Этот кое-кто оказался девушкой. Разноцветные волосы Сими стали на данный момент более монохромными, они переливались различными оттенками синего, начиная от военно-морского флота до бирюзового. Этот оттенок не так ослеплял глаза, как предыдущие из ее цветовой гаммы.

- Эй. Я думала, что у тебя выходной. Что ты здесь делаешь? - спросила Райли

- Кофе. Мне он достается бесплатно, - ответила Сими, поднимая большой бумажный стаканчик в качестве доказательства. Она добавила три пакетика сахара. Неудивительно, что она постоянно была такой энергичной.

- Приятно видеть тебя снова, - сказал Питер. — У тебя клевые волосы.

Сими невозмутимо посмотрела на Питера и одобрительно кивнула.

- Твои тоже. Мне нравятся каштановые.

Он пожал плечами, словно в этом не было ничего такого грандиозного, тем не менее, Райли поняла, что он был рад, что она заметила.

- Я купила эти билеты на концерт Gnarly Scalenes, - добавила Сими. Считай, что это ранний подарок на день рождения.

Крайне ранний, поскольку день рождения Райли был еще через несколько месяцев.

- У меня есть деньги, чтобы за них заплатить.

- Как и у меня, - ответила Сими. - Как там поживает тот горячий парень? Ну, знаешь, тот, которого я встретила на улице. Ори?

Питер подавился чаем со льдом. Единственный раз, когда она умудрилась запомнить имя парня.

- Ах,ну...

- Я ведь советовала слететь с катушек, но ты не послушала меня, не так ли? - Спросила Сими

Ее подруга не отступит, пока она не получит все детали.

- А я и слетела с катушек.

Сими моргнула.

- Правда? Ты позволил ему поцеловать тебя? - Райли кивнула, а Сими уже

понесло дальше . - Как это было? Потрясающе? Мозг расплавился?

- Чуть душу дьяволу не продала , - ухмыльнулся Питер.

Райли пнула его под столом.

- Нормально, - сказала она.

- Так вы двое встречаетесь?

Встречались. Даже метку получила в доказательство.

- Нет, - ответила Райли. – Ни за что.

- Ах, черт, - пробормотала Сими. - Это отстой. Так что ты будешь с ним делать?

- Почему я должна с кем-то встречаться?

Сими закатила глаза в притворном отчаянии и обратила свое внимание на Питера.

- А как насчет тебя? У тебя есть кто-то?

Он молчал всего секунду, но потом сказал.

- Нет. На данный момент нет.

- Боже, вы, ребят такие...скучные.

Прежде чем у Райли была возможность, чтобы объяснить, что это очень даже неплохо, кто-то окликнул ее по имени. Это был Бек, его сумка ловца была на плече. На этот раз, она даже обрадовалась, что их разговор прервали.

Сими подскочила и предложила ему свое место.

- Я ухожу. Вы, ребята, можете говорить про демонов и, - она ткнула пальцем в записи Райли. - уроки. Увидимся позже, подруга.

Бек подождал, пока Сими уйдет, а затем спросил:

- Не возражаете, если я присоединюсь к вам?

Когда Райли покачала головой, он плюхнулся в кресло напротив нее, поставив на стол чашку с логотипом Braves. По крайней мере, Блеквудский Мальчик не будет говорить об Ори.

- Питер, верно? Я видел тебя на похоронах Пола, - произнес он, протягивая руку.

- Все верно, - Они пожали друг другу руки. - Как дела? - спросил ее друг.

- Неплохо, что на счет тебя?

Поскольку эти два парня любезно вели беседу, Райли пыталась понять, зачем Бек пришел в кафе. Он не был социально общительным, если только здесь не был замешан бильярдный стол, так что за его внезапным появлением что-то стояло.

Она, наконец, перебила их, не в силах сдерживаться.

- Зачем ты здесь? - Питер пнул ее под столом. Она вопросительно уставилась на него.

Бек оставил без внимания их драму.

- Ты не отвечала на телефон, поэтому я подумал, что ты можешь быть здесь. Что? Райли достала телефон. Аккумулятор был разряжен, а зарядка осталась в доме Стюарта .

- Извини.

- Ничего страшного. Я собираюсь заняться ловлей сегодня вечером, - сказал он. - Подумал, ты захотела бы присоединиться.

- А как же твое плечо?

- Уже лучше. Болеутоляющие помогают. - Бек сделал паузу и добавил, - Нам нужно выезжать в восемь. Ты в деле?

Нет, это работенка не для меня. Райли не хотела принимать участие в ловле. Она хотела остаться здесь, в кофехаусе, делать домашку и разговаривать с Питером. Потом, может быть, она вернется к Стюарту и посмотрит телевизор.

- А мне обязательно? - спросила она, стараясь выяснить, вдруг это был приказ от одного из мастеров.

- Ты не хочешь? - спросил Бек, сбитый с толку. Затем он кивнул, словно ему вдруг стало ясно. - Ты не хочешь идти со мной, что ли?

Питер вскочил со своего места.

- Ладно... Я думаю, что мне нужно... налить еще чаю со льдом. Скоро вернусь.

Он направился к барной стойке, прежде чем она смогла ответить, не смотря на то, что его стакан был еще на три четверти полон. *Трус. Он знал, что эта беседа может перерасти в громкую ссору.*

- Просто скажи мне, если проблема во мне, ладно? - сдавленно произнес Бек. - Мне нужно знать, что с нами не так.

- Дело не в тебе, Бек. Все дело в ловле. Все эти безумные часы, сумасшедшие люди, демоны. Я так устала от этого.

Выражение его лица смягчилось.

- Я понял тебя, малышка. Я бы хотел прыгнуть в машину и ехать на рыбалку на неделю. Я понимаю, мы и вправду слишком много работаем.

Райли никогда не ожидала услышать, что Бек признался в своих чувствах, поделился тем, что у него было на уме.

- Значит, я не одна такая, - заключила она.

Он взял соломинку и сложил ее квадратом, соединив два конца вместе .

- Нет, мы все такие. Даже мастера.

- Если я не пойду, ты пойдешь один? - спросила она.

- Нет, со мной будет Джексон. Харпер говорит, чтобы с этого момента мы работали командой из двух человек. Больше выбора нет.

Пока он будет под прикрытием, с ним все будет хорошо.

- Тогда я остаюсь здесь и делаю домашку.

- Справедливо. - Он встал и одел кепку.

- Увидимся позже, малышка.

Как только Бек вышел, Питер скользнул обратно за стол, поставив свой доверху полный стакан чая со льдом перед собой.

- Никаких фейерверков. Я впечатлен. Думал, вы двое с большим удовольствием пойдете друг на друга ядерной войной.

- Нет, мы оба слишком устали для этого. Между нами произошло слишком многое.

- Эй, да он до сих пор говорит с тобой, даже после парня с крыльями. Это что-то да значит, даже если ты не хочешь думать об этом.

Это действительно что-то значило.

Райли попыталась переключиться на более безопасные темы: на вопросы по математике,...но ее мысли метались. Часть ее хотела нормальной жизни, другая часть жаждала азарта, опасности от поимки демонов. *Я так запуталась!*

Питер собрался уходить примерно в семь, поскольку пообещал отцу вернуться к позднему ужину. Как только он ушел, его место заняла Сими.

- Этот парень с кем-нибудь встречается?

- Кто? Ты имеешь в виду Питера? - смущенно спросила Райли. Сими знала толк в смене темы. - Насколько мне известно, нет. А что?

- Он мне нравится... он - классный.

- Он сказал мне, что ты его отшила, когда он позвал тебя прогуляться.

Сими повела плечом, разбрасывая свои многоцветные косички в разные стороны.

- Я иногда так поступаю, чтобы выяснить, стоит ли этот парень моих нервов. Он должен соответствовать определенным критериям, прежде чем я пойду куда то с ним. Хорошие волосы - это плюс. Немного странные - тоже хорошо. Некоторые умные, но это не всегда так уж необходимо. Ты знаешь, что лучше всего целуются ботаники?

Райли подумала о Саймоне.

- Да, определенно.

- Ну давай на выбор - хочешь поговорить о красавчике Ори или о работяге ловце?

Ее подруга несправима.

- Ни про того и ни про другого.

- Выбери одного, или это сделаю я, - бросила в ответ Сими.

А, черт.

- Бек.

- Хороший выбор, - ответила ее подруга, одобрительно кивая над ее выбором. - Зачем вы двое танцуете друг вокруг да около?

Сими не знала всей истории: она и Райли встретились после разгрома Бека. Райли рассказала ей короткую версию саги Принцесса против Бека и их текущей битве за Ори. Не упоминая о ее ночной игре с ангелом или об охотниках за демонами.

- Скоро вернусь, - сказала Сими, сорвавшись и направившись к стойке, чтобы снова наполнить свою чашку кофе.

Она была похожа на сверхактивного чихуахуа. Но под этой шелухой были рабочие мозги, одна из причин почему она так нравилась Райли.

Сими снова села напротив, уже с полной чашкой.

- Подведем итог : он тебе нравится. Ты нравишься ему. Согласна?

Райли предоставила ей судить как вздумается по этому поводу.

- Ладно, во-первых, извинись, за то, что тусовалась с этим парнем, Ори. Тогда он, может быть, запинаясь, попросит прощения, за то что вел себя как козел. Потом вы оба можете помириться.

Это было не так просто.

- Бек...

- Заноза в заднице.- сказала Сими. - Но я вижу признаки : где-то там внутри действительно хороший парень, который определенно будет достоин всех этих трудностей. А ты будешь дурой, если дашь ему ускользнуть.

Отец Райли сказал тоже самое.

- Но...

- Не слушаю тебя, поговори с рукой! - сказала Сими, поднимая соответствующую часть тела.

- Пойдем куданибудь развлечемся. Я хочу десерт.

Ураган Сими вынес Райли на улицу прежде, чем она успела что-либо

возразить. Тогда подруга вдруг неожиданно крепко обняла ее.

- Для чего все это? - спросила Райли, улыбаясь неожиданному жесту.

- Это показалось правильным. - ответила Сими. Она успокоилась на долю секунды. - Я имею в виду Бека. Чтобы между вами все наладилось. Быть ловцом не безопасно и может так случиться, что его не окажется однажды рядом. Ты навсегда возненавидишь себя, если он пострадает и вы так и не разберетесь между собой.

- Я попытаюсь.

- Отлично! Теперь пойдем найдем немного мороженого.

- Ты ведь не будешь опять смешивать четыре вкуса, да? - простила Райли.

- Конечно. Что за жизнь без капельки опасности?

Не смотря на то, что Сими умоляла пойти в клуб поесть мороженого и послушать новую группу. Вместо этого Райли поехала к себе домой, чтобы зарядить телефон и собрать одежду. Две пары трусиков остались, да и те были с кружевом. Ну что ж, по крайней мере, никто их не увидит. Она выпила таблетки от своих приступов. Они притупили боль, но она, по-прежнему, оставалась где-то там. Она подключила запасное зарядное устройство, чтобы зарядить свой сотовый телефон, потом она позвонила по стационарному телефону капитану Элиасу Сальваторе, для ежедневной галочки. Райли представила себе разговор о текущем положении дел: Я все еще в Атланте, я держусь подальше от неприятностей, а не зависаю на вечеринке с Люцифером и его подопечными. Она сообщила ему отредактированную версию своих действий, на заднем фоне был слышен какой-то шум, отдаленно напоминающий выстрелы. Она сократила разговор насколько могла.

Райли едва успела дойти до автомобиля, чтобы вернуться назад к Стюарту, когда зазвонил телефон . Это был ее мастер .

- Девчуля? Где ты? - Потребовал он ответа.

- На пути к вашему дому.

- Нет, поезжай домой к Беку, чем быстрее, тем лучше. Парня ранили.

Райли не колебалась ни минуты.

- Я буду там. - Забросив телефон в рюкзак, она отъехала со стоянки.

Райли свернула к подъездной дорожке Бека на высокой скорости, нажав на тормоза, выпрыгнула из машины. Ей было просто необходимо увидеть Бека. Его грузовика не было на месте, а на стук в дверь никто не ответил.

О, Боже. Ему действительно плохо. Они забрали его в больницу.

Прежде чем она успела набрать Стюарта, чтобы выяснить, что происходит, пикап Бека подъехал прямо следом за ее машиной. За рулем был Джексон. Он вылез, направился к пассажирской двери и открыл ее. Когда Райли присоединилась к нему, она задохнулась от шока. По лицу Бека текла тонкая струйка крови. Его глаза были плотно зажмурены, а выражение его лица напомнило ей о матери, когда та боролась с одной из своих убийственных головных болей.

- Что случилось?

- Упал..., - выдавил Бек. - Стукнулся...об землю.

Райли бросила на другого ловца испепеляющий взгляд.

- Он отказался ехать в больницу, - пояснил Джексон. - Кармела приедет осмотреть его.

- Давайте внутрь, - пробормотала Райли.

У них ушло немало усилий, чтобы перетащить раненого ловца на крыльцо. Райли выудила ключи из кармана его джинсов и начала возиться с замком. В тот момент, когда дверь отворилась, сработала сигнализация. Райли ввела цифры, которые использовала в прошлый раз, когда была здесь. Сигнализация продолжала пищать.

- Какой код?- прокричала она. Бек безучастно смотрел на нее, тяжело опираясь на Джексона. - Бек, помоги мне.

Раненый ловец закрыл глаза, пытаясь сосредоточиться.

- 17...88. - *Как я и думала в начале.*

Она ввела их и сигнализация замолкла. С помощью Джексона, ловец доковылял до дивана и плюхнулся на него с глубоким стоном. Затем он перевалился и схватился за голову, как будто она разрывалась изнутри. Вероятно, так и есть. У Райли у самой болела голова, а ведь она даже не ударялась головой. Пока Джексон ходил за сумкой Бека, она достала пакет со льдом.

- Мне пора ехать. Нужно вернуться на Демон Централ,- сообщил Джексон. - Реммерс раздобыл информацию о тех двух парнях, которые украли у тебя демона в прошлом месяце. Мы надеемся, что сможем выйти на них и выяснить, кто незаконно скупает демонов.

Райли кивнула, жонглируя пакетом со льдом, чтобы не отморозить пальцы.

- Спасибо, Джексон.

- Нет проблем. Звони, если понадобится. - Дверь за ним закрылась.

Вспоминая, как она ухаживала за матерью во время её головных болей, Райли нашла самую большую миску в шкафу на случай, если Бека вырвет. Не смотря на то, что ванная была чистой, в аптечке было почти пусто: коробка аспирина и запасные лезвия для бритвы. Не было ни бинтов, ни перекиси водорода. Ей потребовалось время, чтобы вспомнить, где она видела их во время одного из своих прошлых визитов. В прихожей стоял шкаф-купе, где было все, что ей нужно. Она нашла их там и поспешила обратно в гостиную. Бек не двигался. Она опустилась на колени рядом с ним и тихо спросила:

- Как ты?

Его карие глаза встретились с ее.

- Чертовски больно.

- Хуже чем с похмелья?

- Да.

Это не хорошо.

- Я бы сейчас убил за аспирин, - признался он. Так или иначе, она не думала, что это хорошая идея.

Райли начала промывать рану, когда раздался стук в дверь, и доктор из Гильдии вошла внутрь, не дожидаясь приглашения. Кармела села рядом с Беком на диване, поставив свою медицинскую сумку на пол у ног.

- Моя жизнь была бы прекрасна, если бы не упрямые мачо-ловцы, - пожаловалась она. - О, смотрите, вот еще один. - Она достала маленький фонарик и взяла Бека за подбородок. - Старайся не моргать, хорошо?

Проверив оба глаза, доктор заключила:

- Зрачки не расширены. Это хорошо. - Затем она осмотрела его голову, и задала ему кучу вопросов: какой сегодня день недели, сколько ему лет и имя президента. Затем она осмотрела его руки. Наконец, Кармела осмотрела рану на голове. - Хорошо, порез не так уж глубок, это единственная причина, по которой кровотечение не сильное. Ты можешь остаться здесь, если ничего не изменится. Если станет хуже, ты поедешь в больницу и никаких возражений.

Бек откинулся на спинку дивана.

- Спасибо. Я позвоню утром, если мне что-нибудь понадобится.

Райли и врач смерили друг друга взглядом.

- Хорошая попытка, - произнесла Райли. - Я никуда не уйду.

- Ты не должна..., - Через несколько секунд Бек склонился над миской, и все его тело задрожало от жестких спазмов. Как только ему стало лучше, он откинулся назад. - Ладно, ты выиграла, - слабым голосом согласился он. - Ты можешь остаться.

- Это было слишком легко, - ответила Кармела. Кармела отвела Райли в сторону и объяснила: Мне нужно, чтобы ты устраивала ему неврологические проверки каждые два часа. По ним можно будет определить, если что-то внутри его черепушки работает не должным образом. Если результаты испытаний изменятся или он очень сонный, или ты думаешь, что что-то не так, отвези его в больницу сразу же и позвони мне.

- Хорошо....

Доктор дала ей все необходимые инструкции, но их оказалось столько много, что ей пришлось делать заметки на продуктовой чеке, который она нашла на столе.

- Ты все поняла? - Спросила Кармела. - Если нет, то я отвезу его в больницу.

- Я все поняла.

Доктор опустилась на колени рядом с Бек.

- Никаких болеутоляющих, пока я не удостоверюсь что у тебя нет сотрясения мозга. Вас ждет тяжелая ночь. Вернусь утром, если не позвоните раньше.

- Спасибо,- произнес Бек.

- С тебя пиво, когда тебе станет лучше. И тайская еда. - Ответила врач. - Это уже вторая травма на этой неделе, Дэн. Тебя хорошенько помяли. Отойди от дел и дай себе время, чтобы подлечиться. - Она поднялась. - И в следующий раз, не бери гражданского на ловлю. Это было чертовски глупо, независимо от того, что говорят Националисты. - Передав свой пост, что Кармела прикрыла за собой дверь, и с медицинской сумкой в руке отправилась к следующему пациенту.

Гражданский? Охотники не брали обычных людей на задания. Это было слишком опасно. Кто бы захотел оказаться там, где его могли бы растерзать или даже съесть? Кто будет таким сумасшедшим как... *Репортерша. Та, с которой встречался деревенщина.* Теперь все это обрело смысл: Жюстина побывала на ловле. Бек всегда стремился оберегать женщин, это было все время ему свойственно. Так у него уже было с Райли и, наверняка, было бы с той, с кем он спал. Что-то пошло не так, а пострадал именно он.

Райли присела на колени рядом с Бек, чтобы задать вопрос, но потом передумала. Ему было слишком больно. Если все по вине этой цыпочки, то она - мертвец.

Чтобы удержать себя от ненужных разглагольствований, она поспешила в туалет с миской и вылила содержимое в унитаз, морща нос от запаха. После она намочила махровую салфетку холодной водой: было настоящим облегчением ощутить ее у себя на лбу. Пока она отжимала ткань, ее руки дрожали. Он ведь мог бы умереть сегодня вечером. Сими предупреждал ее - может быть, у нее не осталось не так уж много времени, чтобы наладить отношения с Бек. Она поставила миску у его ног, а затем начала счищать кровь с его лица осторожными движениями.

Бек пробудился.

- Док ушел?

- Да. - Пока тебе снова не станет хуже, так что лучше бы все было нормально, мистер.

- Я хочу, чтобы ты кое-что сделала. — Дальше последовала долгая пауза, а потом он сказал. - Запри дверь.

Это была странная просьба, но она сделала, как он просил.

- Я не могу никому рассказать об этом, - сказал он. - Это будет выглядеть как минимум странно.

- Я могу для тебя что-нибудь сделать? - Спросила она, ее раздражение росло.

- В маленькой спальне. Ты знаешь, что я имею в виду.

Войдя в холл, что Райли выбрала первую дверь, надеясь, что она будет нужной. Она осторожно открыла её и начала искать выключатель, не уверенная что здесь искать. С Беком ни в чем нельзя быть уверенной.

Зажегся свет, освещая большой плакат на дальней стене. Красивая блондинка, полностью одетая, сияла здоровой улыбкой в сторону Райли. Это была Тейлор Свифт, любимая певица Бека.

- Да ты настоящий фанат, - пробормотала Райли, качая головой. Она на половину ожидала найти под плакатом некий иконостас, но там оказался лишь стол с компьютером, чековой книжкой и кипой бумаг напоминающих законопроекты.

Она оглядела пространство, и движение в углу привлекло её внимание. Она замерла на несколько секунд, чтобы присмотреться. Что-то маленькое и пушистое сидело внутри огромной клетки на полу, то, что было действительно милым.

- Ой, вау! - воскликнула Райли и ее лицо осветила широкая улыбка. Она опустилась на колени перед настолько большой клеткой кролика, что там могли находиться ещё, по-крайней мере, три кролика. Один металл был настолько дорогим, а у обитателя клетки имелось даже специальное покрытие на полу.

У Бека есть кролик? Райли ожидала от него собаку, ядовитую змею или, может быть тарантула, что бы сочеталось с его жестким brutальным образом, а не что-то пушистое и столь очаровательное. Это был маленький кролик, может быть всего два фунта, с великолепным палевым цветом меха и выразительными темными глазами. Животное изучало ее, поддвигая носом.

- Ты хочешь выйти?

Кролик энергично подпрыгнул, что Райли приняла за согласие. Она открыла клетку и как можно аккуратнее вытащила ее жителя. Когда она была ребенком, она играла с таким же в школе, не смотря на то, что его зубы и когти всегда пугали ее. Но не сейчас. Не после истории с тройбаном.

Когда она вернулась в гостиную, она обнаружила Бека в сидячем положении, он прикладывал к шее пакет со льдом. Он выглядел немного лучше, что дало надежду, что, быть может, не все так плохо с его мозгами. После того как она положила кролика на диван, он проворно перепрыгнул через него и уселся

рядом с ним, как будто точно знал, чего он хочет. Бек почесал ему за ушком, а затем бросил на нее настороженный взгляд.

- Не начинай, - предупредил он.

- Что? – усмехаясь, спросила она. - Я уверена, что у каждого крутого ловца есть в доме по маленькому милому кролику.

Его щеки вспыхнули румянцем.

- Вообще-то, она не моя.

- Тогда почему она здесь?

Он вздохнул.

- Я встречался с одной девчонкой, ... и она стала ей не нужна, она попросила меня отпустить Ренни в одном из парков. - Он сделал глубокий вдох. - Я думал, что было бы неправильно, потому что ее обязательно слопают какая-нибудь гадость, поэтому я ..., я бы никогда не стал распространяться о подобном.

В манере Бека: чем дольше он объяснялся, тем больше начинал смущаться.

- Нельзя рассказывать никому из ловцов, - теперь в его голосе слышалось искреннее волнение. - Никому.

Это была правда: он тогда точно узнает почем фунт лиха из-за этого комочка пушистого меха. Парню и так хватало хлопот.

- Охотники видели ее?

- Нет. Тем утром она была у соседей. Миссис Мертон иногда присматривает за ней. - Вот почему он так сильно хотел оказаться дома прошлой ночью. Он беспокоился об этом кролике.

- Отец знал? - Бек медленно кивнул, учитывая его ранение, это стоило ему огромных усилий. - Не волнуйся, мы сохраним это в тайне, - сказала она.

Он расслабился. Это действительно много для него значило.

- Почему ты назвал ее Ренни?

- Ее зовут Ренвик, - сообщил он. - Я укоротил его.

Ренвик? Вот это имечко.

- К чему держать кролика?

- Она тихая и не ворчит на меня. Мне это по нраву.

Райли поняла намеки и перестала задавать вопросы. Кролик по-прежнему сидел рядом с Беком, абсолютно довольный, пока тот гладил его. Его глаза были закрыты и на данный момент ее пациент, казалось, успокоился, несмотря на то, что, должно быть его головная боль бушевала вовсю. Даже у Супермена был его криптонит.

Позже, после того как она кормила его пушистого напарника и поиграла с ней, она вернула Ренни обратно в клетку. Бек дал ей длинный список подробных инструкций, чтобы убедиться, что кролику было комфортно, в том числе нарисовать линию из святой водой на полу и нанести ее же на прутья клетки на

случай, если к ним домой заявится голодный демон. Очевидно, он обожал животное. Блеквудский Мальчик удивил ее. Опять.

Как Райли закончила с клеткой, что-то привлекло ее внимание на столе: коробка программного обеспечения преобразования текста в речь. Ой. Она должна была попросить Питера об этом, но она забыла. Видимо, Бек нашел его сам. Охваченная любопытством, Райли дотронулась до мышки и на экране компьютера возникла статья из местной газеты. Он читал вместе с голосом, произносящим слова. Благодаря этой программе он всегда мог прочесть все, что захочет.

- Ты удивительный, - прошептала Райли. Не то, чтобы она собиралась сказать ему это или нечто подобное в этом роде.

Бек отказался ее помощи, но она все же понадобилась ему, чтобы забраться в кровать. Живот резало болью, пока она расшнуровывала ему ботинки и помогала снять рубашку. Он заставил ее отвернуться, пока снимал с себя джинсы.

- Я не собираюсь падать в обморок при виде твоей задницы, - сообщила она.

- А вдруг, не хочу чтобы это потом было на моей совести, - ответил он, отбрасывая джинсы в сторону.

Он был в кровати, когда она обернулась. Она видела его без рубашки и раньше, но на этот раз всё, казалось, по-другому. Его руки были мускулистыми, а грудь хорошо сложена, что свидетельствовало о регулярной тяжелой атлетической нагрузке. Он были классические шесть кубиков пресса, которые теперь стали видны под простынями. Бек мог пить сколько угодно пива, все равно ничего не было бы заметно.

- Ну и синяк, - сказала она, указывая на его левое плечо.

- Заживет.

После новой порции пакета со льдом, ему стало намного лучше. После того, как Бек лег, она направилась в сторону гостиной и набрала номер Стюарта.

- Как у него дела? - Спросил мастер.

Райли кратко доложила о положении дел, не упомянув при этом о кролике.

- У него самая крепкая голова, которую я только в жизни видел, - ответил он.

- Тебе нужна помощь, что присматривать за парнем?

- Да, нет. Все будет хорошо. - Райли блефовала. - Что Жюстин делала на ловле?

Стюарт не пропустил ни удара.

- Рыжая лисица выпросила у Национальной Гильдии разрешение об участии

в ловле. У Харпера и у меня не было выбора в этом вопросе. Она настояла на своем участии в сегодняшней ловле с Беком и Джексоном.

Догадка Райли оказалась правильной.

- Как он получил травму? - Спросила она, возбужденно вышагивая от стены к стене вдоль гостиной.

- Джексон сказал, что репортерша щелкала фотокамерой и вспышка свела Тройбана с ума. Он кинулся на нее, но Бек закрыл ее собой. – Конечно же, закрыл.

- Эта курица по-прежнему живая? - спросила Райли.

- Да. И невредимая.

- Тогда почему она не здесь, не присматривает за Беком? Это из-за нее ему досталось. Это ее святая обязанность, помочь ему. Нет, дайте угадаю, Жюстина слишком занята, подпиливает ногти.

- Господи, девочка, я слышу, в тебе говорит ревность.

- Может и так, - ответила она, внутренне вся кипя праведным гневом. – Ему очень плохо, а её нигде не видно. Это отстой.

- Я согласен. Но вместо нее там ты, потому что Бек отказался пускать эту женщину в свой дом. Сказал, что позволит только дочери Пола заботиться о нем.

Райли запнулась на середине комнаты.

- Вы это просто так говорите.

- Ты же не хочешь назвать меня лжецом, не так ли?

Вот дерьмо. Ничего хорошего.

- Ах, нет. Извините.

- Клянусь, вы оба меня в могилу сведете, - проворчал Стюарт. – Цапаетесь друг с другом как две свихнувшиеся кошки.

- Я присмотрю за ним, не волнуйтесь.

- Хорошо. Это то, что я хотел услышать. Звони, если я понадобится тебе.

- Да, сэр.

Райли положила трубку, удивляясь, что это на нее нашло. Назвать Великого Мастера лжецом было просто верхом идиотизма, даже в самый ее худший день. Она приложила телефон к щеке. Бек попросил приехать ее, а не Жюстину или кого-нибудь еще. Он сказал женщине, с которой спал, что не хочет, чтобы она заботилась о нем или даже находилась в его доме. Он что, был зол на репортершу? Или здесь было что-то иное?

Когда Райли вернулась в спальню, ее пациент, казалось, спал, но его сон не

был глубоким и спокойным. Она заступила на дежурство, расположившись в кресле возле кровати, теперь их роли полностью поменялись. Обычно это он присматривал за ней, после ее очередного невообразимо глупого трюка. Какое-то время она следила за каждый его вздохом, и выдохом. Когда Бек замер на мгновение, она запаниковала, но он издал легкий храп и возобновил свой естественный ритм. Что если ему станет плохо, когда она будет спать, а она не узнает об этом? А потом, когда пойдет проверить его, он уже будет в состоянии глубокой комы...

Уже сдаешься? Она накручивала саму себя. Просто присматривай за ним. И всё будет хорошо.

Чтобы не заснуть, Райли осмотрела его спальню при свете, льющимся из коридора. Это была комната парня. Темно-синее стеганое одеяло, шторы и простыни, как будто он купил один из этих комплектов этакий кроватный набор. Это подходило ему - по-мужски аккуратно. Ничего лишнего. Как Бек.

Не желая засыпать, она зацепила книгу, лежащую на прикроватной тумбочке. В темной комнате невозможно было читать, она перешла в коридор, любопытно, что читал Бек. Это была детская книжка, и на обратной стороне говорилось об истории про волчонка по имени Рунт, который действительно хотел показать себя с лучшей стороны перед отцом. Выбор материала для чтения был многозначный: Бек пытался проявить себя перед отцом Райли с тех пор, как он вернулся из армии. Теперь он делал то же самое перед Стюарт.

Внутри книги был заложен лист бумаги, список слов, написанный размашистым почерком ее отца. После каждого слова было его произношение и что оно значит. Райли знала парней, которые не скрывали своей необразованности – обычно, они использовали слово "тупой" - но ничего не делали с этим. Как будто их судьба была высечена на камне. Но Бек не принимал свою судьбу, сопротивлялся ей, пытаясь достичь лучшего в новой жизни после испоганенного детства. Только вперед. Пока он не начинал чувствовать, что это стоило всех тех усилий, что он приложил. В тот момент, когда уверенность Бека стала бы давать трещину, и он засомневался бы, то стал, как другие: еще одним неудачником, который бы чувствовал, что он заслужил все то зло, которое жизнь ему подбросила. Вернувшись к креслу, Райли вернула книгу на место так, чтобы владелец не узнал, что она ее смотрела. Это могло его задеть.

Несмотря на то, что это казалось невозможным, ей удалось немного вздремнуть, через два часа она разбудила Бека для очередной проверки. Будучи

слабым, он все же ответил на вопросы, которые она ему задала. Пока что все хорошо.

- Ты спишь в кресле? - спросил он, зевнув.

- Пытаюсь. Оно не очень-то удобное.

Он бросил на нее мрачный взгляд.

- Там в чулане есть спальный мешок. Он чистый. И тебе будет тепло.

Райли кивнула в знак благодарности и понаблюдала за тем, как он засыпает. Через некоторое время, ее задница затекла и поэтому она побрела в комнату напротив. Скучая и отчаянно пытаясь сделать все, чтобы не заснуть, она осмотрела полки на стене справа от окна фасада. Она видела фотографии раньше, но никогда не имела возможность посмотреть на них вблизи. Райли опешила, когда нашла фото своего отца, позировавшего перед средней школой, где он преподавал уроки истории. Она догадалась, что это было около пяти лет назад. Ее догадка подтвердилась, когда она нашла фотографию своей мамы и двенадцатилетней Райли.

Боже, я была такая уродливая? С другой стороны, ее мать была такой же красивой, как она ее помнила. Камера застала их, когда они смеялись над чем-то, любовь между ними была настолько сильна, что Райли до сих пор ее ощущала.

Я, правда, скучаю по тебе. Ты всегда знала, что нужно сделать, что сказать Беку, чтобы все встало на свои места.

На полке было еще несколько фотографий: либо ее подопечного, или же семьи Блэкторнов. Ни на одной не было его родных. Его матери, несомненно, не было на каминной полке.

Райли взяла один из кадров.

- Вы только посмотрите на этих двоих, - произнесла она, теперь уже улыбаясь.

На фотографии был ее папа, стоя рядом с сияющим Беком, который был одет в свеженькую форму, прямо из учебного лагеря. Он был тот еще горячий парень. До сих пор таким остается.

Когда Райли отложила фотографию в сторону, ее рука задела простой деревянный ящик. Не смотря на то, что она знала, что это было невежливо, она открыла крышку. И ахнула. Внутри хранились военные награды Бека: Серебряная Звезда и два Фиолетовых Сердца. Она подняла пятиконечную звезду – она была золотой, а не серебряной, как она и ожидала, а на задней стороне было выгравировано ЗА ХРАБРОСТЬ В БОЯХ. Она не много знала о

медалях, но предположила, что их не раздают кому попало. На дне коробки лежали фотографии Бека, получавшего три награды от нескольких ну очень серьезных старших офицеров. Снимок с Серебряной Звездой запечатлел его на костылях, гордого, но с явным дискомфортом, который причиняла ему раненая нога. Почему нужно хранить их тут, чтобы никто не видел? Как будто он стыдится их, что ли.

- Я и правда иногда тебя не понимаю, - пробормотала она.

Положив фотографии и медали туда, где она нашла их, Райли достала спальный мешок из чулана, а затем постелила себе на полу в комнате Бека. Она уже собиралась уснуть, когда вспомнила что надо поставить будильник, иначе еще одной проверки не будет. Она расслышала, как у нее над головой Бек бормочет что-то о демонах и надирании задницы. Кое-что остается неизменным.

Глава 18

Где-то в районе пяти утра, Райли решила проверить мозги Бека, не смотря на то, что была выжата как лимон. Стресс из-за волнения о его состоянии нанесли куда больший урон, чем недостаток сна.

- Черт возьми, ты можешь просто оставить меня в покое? - Проворчал он, глядя на нее, когда она принялась его будить.

Старый Бек вернулся. Ее тревоги сократились вдвое.

- Как головная боль? - Спросила она.

- Лучше. Теперь напоминает похмелье.

- Когда твой день рождения? - Он назвал ей дату – уже совсем скоро. - Сколько тебе будет лет?

- Ты же знаешь.

- Если ты не ответишь на вопрос, я начну спрашивать тебя о Жюстине. Стоп.

- Мне будет двадцать три.

Райли посветила фонариком ему в глаза, проверяя в норме ли его зрачки. Она и не подозревала, что его карие радужки были с вкраплениями золота. Миленько.

- Что? С ними что-то не так? - Спросил Бек.

Нервничая, что ее подловили, она ответила:

- Нет, с ними все нормально. Просто осматриваю...тщательно.

К ее облегчению, он принял это объяснение.

После того, как того, как он прошел тест на хватательные рефлексы без каких либо заминок, Райли вздохнула с глубоким облегчением. Согласно инструкциям врача, если все тесты были пройдены, значит, его кастрюлька варила весьма неплохо, никакого кровоизлияния и прочих гадостей. Кажется, это не их случай.

- Могу сказать, что тебе просто повезло, деревенщина. Хоть для чего-то твоя голова да пригодилась.

Он медленно кивнул, но не выпустил из рук ее ладони. Это поставило ее в неловкое положение, так что она сама выхватила руки из его хватки.

- Райли..., - начал он.

- Тебе нужно отдохнуть, - ответила она, вставая.

- Нет, поговори со мной еще немного. Ты разбудила меня, мне будет трудно заснуть.

Она неохотно присела на кровать.

- Почему на каминной полке нет ни одной фотографии твоей семьи?

- У меня есть фото только бабушки, но я не успел поставить ее в рамку. От дяди фотографий не осталось. Жаль, что я осознал это только сейчас.

Она заметила, что его сожаление на распространилось на мать. Они, должно быть, и вправду не ладили.

- Твой дядя умер?

- Да. Он переехал в Лас-Вегас, когда я пошел в армию и погиб в автомобильной катастрофе. Я был в больнице, когда это произошло, так что я не смог приехать на похороны.

- Мне жаль.

Он не поднял на нее глаз, все еще копошась с листком бумаги, лежащим на коленях. Значит, его что-то беспокоило.

- В чем дело, здоровяк? - Спросила она.

Бек, наконец, встретился с ней взглядом.

- В то утро, когда охотники пришли сюда, Я кое-что сказал.

Не просто сказал, а проорал, дико злой на нее, за то, что она позволила Ори прикоснуться к себе. Тогда, она впервые поняла, что Бек рассматривал в ней свою потенциальную девушку.

- Да, не важно, - ответила Райли, делая выбор в пользу безопасного ответа. Она не желала знать сколько счастья она, возможно, потеряла, поверив в ложь Ори.

- Нет, это важно, - сейчас Бек хмурился. - Я ничего не могу поделать - я все еще зол на тебя из-за него.

Это раздражало.

- О, серьезно? Ты можешь цеплять всяких куриц или тех девиц в бильярдной, но я должна быть вся из себя чиста и девственна пока ты, наконец,

не снизойдешь до того, чтобы обратить на меня свое внимание? Так что ли?

Бек нахмурился еще сильнее.

- Имей ко мне хоть какое-то уважение. После всего, что я для тебя сделал, ты пошла и позволила ему...

Что?

- Заплатил мою аренду и надеялся тем самым подкупить меня? Вроде как оплатил девушке ужин, и она должна расплатиться с тобой?

Они удивленно дернулся, но тут же поморщился от боли.

- Что? Черт, нет! Я не это подразумевал.

- Ты уверен?

- Да, я уверен, - с расстановкой ответил он. - Все, чего я хотел, это уважение.

Он говорил так искренне, что она поставила вопрос прямо:

- Уважение должно исходить от обеих сторон, Бек, - возразила она. - Ты все время обращаешься со мной как с ребенком. А Ори относился ко мне, как к женщине.

Райли ожидала жуткий комментарий в отместку, но вместо этого он открыл рот, потом закрыл его снова, не в силах придумать ответ. Она поднялась, желая сделать перерыв от парня в кровати.

- Я вернусь через два часа. Отдыхай.

- Ты не такая как Жюстина, - выпалил он. - И никогда такой не будешь. Она ... хорошая и всё такое, но... - Он помолчал, потом глубоко вздохнул, словно пытаясь себя подготовить к тому, что он пытался сказать. - Ты значишь для меня куда больше, чем она когда-либо будет значить.

Райли опустилась в кресло, изумленная тоской в его голосе.

- Ты никогда не говорил мне ничего подобного. Все, что ты сделал, это читал мне свои нотации и называл меня сучкой, когда я не выполняла все твои команды.

- Я знаю, что все делал неправильно. Мне очень жаль. Я не мог. . . сказать тебе, что я к тебе чувствую.

- Почему нет? - выдавила она.

Его взгляд снова устремился на листы бумаги.

- Из-за того, кто я есть. Откуда я родом.

В ее голове затренькал звоночек, призывая ее быть осторожной. Или, еще лучше, не затрагивать эту тему вовсе.

- Ложись спать. Вернусь немного погодя, чтобы снова протестировать тебя. - Райли поправила покрывало, ее взгляд неотрывно следил за его озадаченным лицом.

- Не нужно было беспокоиться обо мне, - сказал он. - Можешь уйти сегодня вечером.

- И оставить тебя одного? Нетушки.

- Я твой должник, - просто ответил он.

- Теперь мы квиты. - *Оставим все как есть.*

К тому времени, как она подошла к двери, глаза Бека уже закрылись. Постепенно, его дыхание стало ровным, а затем он уснул. Было во всем этом нечто мирное, просто наблюдать, как он спит. Не смотря на то, что он позволил ей одним глазком заглянуть за всю свою внутреннюю броню, Райли знала, что к утру, он снова возведет меж ними стены. Это было в его духе. Быть может, однажды, ему не придется этого делать.

Как Райли и предсказывала, Бек выполз из кровати незадолго до рассвета, а затем последовали яростные и скупые замечания: его головная боль весьма сносная и ей больше ненужно задавать ему кучу вопросов, поскольку помирить сегодня он не собирается. А еще ему, правда, была бужен душ.

- Можешь идти домой, - бросил он, закрывая за собой дверь в ванной; ее миссия на этом была завершена, и осталось лишь горькое раздражение.

Придурок. Она вздохнула. В прошлом, Райли обязательно бы разозлилась на него, но теперь, его эмоциональные перепады стали для нее слишком предсказуемы.

Два шага вперед, один шаг назад.

Дверь ванной открылась, и Бек высунул голову, светлые волосы торчали во все стороны, как у панк-рокера. Это выглядело своего рода мило.

- Позвони мне, когда доберешься до Стюарта, ладно?

Он снова начала играть роль старшего брата. Райли покачала головой.

- Фиг тебе.

Бек открыл рот, чтобы возразить, но потом передумал.

- Ладно, - ответил он. – Ты больше не ребенок. Нет причин обращаться с тобой подобным образом. - Дверь снова закрылась и за ней ожила машинка для бритья.

Может быть, мне давным-давно нужно было приложить его по голове.

Как она и сказала Беку, она поехала к Стюарту; в тот момент, когда Райли повернула ключ в замке зажигания, в ее голове появился голос Ори. Как раз вовремя – почти наступил рассвет.

- Проваливай, ангел. Если тебе скучно, поговори с другими статуями. Просто оставь меня в покое.

Она вырулила на улицу, когда мощная ударная волна желания Ори накрыла ее. Райли задрожала в кресле, по ее лицу потекли слезы. Голова по ощущениям напоминала перезрелый арбуз, который того гляди и лопнет, если его уронишь на асфальт.

- Прекрати! – Закричала она, стискивая руками голову. Боль резко исчезла. За внезапной передышкой последовала невысказанная угроза: приди ко мне или

боль вернется. В трехкратном размере.

Громко ругаясь, Райли направилась в сторону кладбища. По крайней мере, Бек был в душе. Если бы он знал, что она вынуждена совершать уже второй визит к Обольстителю Люцифера Номер Один, он бы пришёл в ярость.

Раз уже так оказалось, что Ори не может вырваться из своей тюрьмы, Райли припарковалась у западного въезда и пошла пешком. Как она и надеялась, холодный утренний воздух сделал свое дело, успокаивая нервы, в то время как физические упражнения облегчили боли в спине и ногах. Дискомфорт пройдет; что по-настоящему было важно, так это то, что Бек будет в порядке. Она сделала это ради него, как он всегда делал это ради нее. В этом чувствовалась реальная польза.

Ангел Марта сидела на ступеньках домика Сторожа, она ждала появления Райли. Ее вязальные спицы двигались со скоростью света, создавая нечто похожее на вязаную шапочку из пурпурной пряжи.

- О, хорошо, что ты пришла. Падший поднимает до невозможности жуткий шум, - неодобрительно покачала головой ангел. – Он нарушает покой этого места.

- Разве дьявольское отродье не должно заниматься чем-то подобным?

Марта обдумала все сказанное, а затем пожала плечами. Иглы продолжали двигаться. Скинув рюкзак, Райли присела на каменный выступ перед небольшим кирпичным зданием.

- Вы можете прогнать его из моей головы? - Спросила она. – Какой-нибудь там экзорцизм, например?

- Он там с твоего позволения. Ты просто сама должна со всем разобраться. Жесткая любовь ангела. Это ранит.

- Он думает, что я его освобожу, - сообщила Райли. – Похоже, его это размером с планету.

- Это не редкость у подобных ангелов, - ответила Марта, ее глаза сейчас заблестели.

Райли подковырнула носком своей теннисной туфли гравий.

- Почему Люцифер не захотел мою душу?

Марта бросила на нее косой взгляд.

- Ты так небрежно произносишь его имя.

- А вы, ребята, как его называете?

- У нас есть ряд имен для Утренней Звезды, - едко ответила ангел. – Большинство из них не очень вежливы.

Тогда Райли поняла.

- Люцифер проверяет и ангелов тоже, не только нас, смертных? - Кивок в ее сторону. - Что происходит, когда вы проваливаете одну из этих поп-викторин? Все становятся статуями?

- Это не твое дело.

Ее овладело разочарование. Небесный посланник никогда не отличалась полезностью, за исключением тех случаев, когда это нужно было ее боссу.

- Что тогда вы можете мне рассказать?

- Спроси Падшего о другом ангеле. Том, кого зовут Сартаэль. Слушай внимательно, как он отвечает, и ты сможешь узнать гораздо больше. Это будет стоить одного потраченного холодного утра.

- Но кто...? Марта перебила ее:

- Иди и поговори с предателем, дорогая, или он снова начнет вопить. Из-за этого белочки начинают крайне нервничать.

Она поднялась и сунула свое вязание в сумку, сделала несколько шагов, а затем исчезла. Она никогда не отвечала Райли на вопросы о Люцифере.

Все, чего я хочу, так это правды.

Райли засекала время, направляясь к статуе и наслаждаясь утром. Судя по внешнему виду, статуя не слишком изменилась с прошлого утра, за исключением птичьего помета на одном из крыльев. Бьюсь об заклад, его это убьет. Она уселась на постамент мраморного ангела, дожидаясь восхода солнца. Вместо того, чтобы таращиться на ангела во все глаза, как какая-нибудь туристка, она прикрыла глаза и стала слушать пение птиц, вой поезда МАРТА, который еле тащился на станцию, время от времени кто-то стремительно проносился в листве окружающий ее деревьев. Вероятно, это были те самые нервные белочки.

Райли скорее ощутила, нежели увидела, как Ори ожил. По ее телу заструилось тепло, словно она ожила вместе с ним. Когда она открыла глаза, он взирал на нее сверху вниз. Чего нужно было ждать сегодня? Еще больше гнева? Еще больше соблазняющей лжи?

Ангел тряхнул крыльями:

- Снова явилась? – Произнес он.

- Вообще-то, это ты продолжаешь снова и снова звать меня, помнишь? У меня есть дела поважнее, чем торчать тут и смотреть, как ты оживаешь, а потом снова превращаешься в камень.

- Ты могла бы игнорировать мой зов, если бы была достаточно сильна, -

ответил он.

В этом она сомневалась.

- Что потом? Будешь посылать за мной летающих обезьян?

Ори нахмурился, смутившись.

- Я не приказываю приматам. Только смертным. - Надменно ответил он.

Видимо ангел не был поклонником Волшебника из страны Оз.

- Ничего себе, у тебя слишком завышенное самомнение для тупой статуи. Я знаю, что это все блеф - ты не можешь приказать мне освободить тебя, иначе ты бы это уже сделал.

Ори не казался довольным от того, что она поняла все сама.

- Прямо перед тем, как Люцифер превратил тебя в голубиный насест, ты собирался сказать мне, почему было так важно, чтобы я отдала тебе свою душу. Что ты собирался сказать?

Темные глаза Ори впились в нее.

- Освободи меня, и я отвечу.

- Отвали уже, а? Этого не произойдет.

- Однажды у тебя не будет выбора. - Ответил он.

- Отвечай на вопрос или я сваливаю отсюда.

Ори склонил голову.

- Ты изменилась. Стала жестче, менее. . .

- Невинной. Доверчивой? Это твоих рук дело, ангел. - Терпение Райли подошло к концу. - Кто этот Падший, которого вы, ребята, называете Сартаэлем?

Ори мгновенно застыл, как будто тотчас превратился назад в статую.

- Как ты узнала о нем?

Она решила взять реванш и не отвечать на вопрос.

- Он настроил Саймона против меня? Это он дал тебе плохой совет подставить меня?

- Да. - Ядовито зашипел он. - Сартаэль соврал мне, сказал, что наш Принц пожелал, чтобы я сделал кое-что, чего он на самом деле не приказывал делать.

Это "кое-что" - переспать с Райли.

- Это из-за него я опоздал к Харперу той ночью, когда тебя атаковал пятак. Он был покровителем того пятака. Поэтому Астаринга было так тяжело убить.

У демонов есть имена? Ой, Божечки.

- Зачем он это делает? - Продолжала выпрашивать Райли.

- Власть. Он стремится занять престол Принца.

Райли прислонилась к надгробию, что, вероятно, было неуважительно с ее стороны, но она устала.

- Почему все хотят править Адом? - Проворчала она. - Как по мне, хреновая работа. Ты должен следить за демонами, испытывать смертных и ангелов, которые тебя ненавидят.

Ори бережно очистил крыло, которое обгадила птица. После этого встретился глазами с Райли.

- Сартаэль не будет никого испытывать. Он будет уничтожать. Он начнет войну с Раем.

Ту, что я должна предотвратить.

- Ту самую. - Ответил Ори.

Она и забыла, что он мог читать ее мысли.

- Почему не Люцифер просто не прищучит его? Я имею в виду, он Князь Тьмы. Это ж не просто должность.

Ори озадаченно посмотрел на нее.

- На тебе знак моего хозяина, но твоя душа принадлежит тебе.

- Он сказал, что она ему не нужна. Я задолжала ему услугу, а не душу. И теперь у меня тонна неприятностей с Церковью.

- Тем не менее, он сохранил тебе жизнь, - сказал Ори, кивая теперь, как будто он все понял. - Только самые глупые из нас будут перечить принцу и убивать его питомца.

- Питомца? – выплюнула она. Хватит с меня этого придурка. – Не зови меня больше. Нам с тобой больше не о чем говорить.

- В конце концов, ты снова ко мне приползешь, - произнес Ори. – И тогда ты выслушаешь меня, Райли Анора Блэкторн. У тебя просто не будет выбора.

- Это мы еще посмотрим, ангел.

Райли развернулась на каблуках и зашагала прочь, ею сейчас двигали эмоции. Так продолжалось, пока она не дошла до Колокольни, потом она все же бросила взгляд через плечо. Ори снова стал камнем, с открытыми глазами, глядя на рассвет. Его руки были раскинуты в стороны ладонями вверх, будто бы в мольбе.

Этот рассвет оказался более продуктивным: она узнала имя ангела, который дергал за веревочки, Падшего, который внес хаос блаженством и проклятием одновременно.

После плотного завтрака и долгого сна, Райли неохотно поплелась в библиотеку Стюарта. У нее выгорело несколько часов до занятий, а это было бы самое

тихое место, чтобы сделать свою домашнюю работу. Надеюсь, хозяин библиотеки не будет возражать.

В тот момент, когда Райли включила верхний свет, она задохнулась от зависти. Это не была переполненная коморка, а самая что ни на есть полноразмерная комната, что явно свидетельствовало о том, что Стюарт серьезно относился к своей стипендии. Ее встретили книжные полки от пола до самого потолка, вместе с круглым столом из дерева, двумя мягкими стульями и настольной лампой в стиле Тиффани. Казалось, что вся эта библиотека волшебным образом перенеслась сюда из прошлого века.

Интересно, мой отец видел все это? Наверное, нет. Если бы видел, то никогда бы не ушел отсюда.

Райли положила тетрадь, ручку и телефон на стол, а затем начала поиск по полкам. Она быстро поняла всю систематизацию: книги в мягких обложках в одном шкафу - шотландец, казалось, предпочитал военную литературу и загадки викторианской эпохи короля Эдварда Англии – потом уже шли научно-популярные книги по разным темам. Она переходила от полки к полке, почти с религиозным благоговением проводя кончиками пальцев по корешкам книг.

В углу она нашла два книжных шкафа заполненных томами об ангелах, демонах, рае и аде. Райли понятия не имела, что выбрать, поэтому ткнула наугад.

Мятежные ангелы: Изгнание Люцифера с Небес.

Звучало многообещающе. Когда она сняла с полки книгу, она обнаружила, что та была обернута в коричневую кожу и мягко поскрипывала, когда она открывала её. Чернила выцвели от времени. Она была опубликована в 1898 году. Она держала книгу, которой было сто двадцать лет.

Райли благоговейно поднесла ее к столу и положила на книжную подставку. После пододвинула массивный зеленый стул и уселась в него, подняв с него плед. Обернув его вокруг ног, она поняла: библиотека может быть и была по-настоящему удивительной, но здесь было дико холодно.

Первая глава книги начиналась с сотворения человека (Адама) и гнев, который возник в рядах ангелов. Она была написана сложным, труднодоступным для понимания языком, однако, Райли понимала основную суть. В свое время, ее отец частенько читал заумные книги и всегда настойчиво цитировал ей отрывки. Он по-своему готовил ее к подобному исследованию. - Многие выступали против создания человеческого существа, которого называли Адамом. То, что Бог поделился своей любовью с таким жалким существом, не

устраивало ангелов, главным из которых был Утренняя Звезда. Когда Бог повелел, чтобы все пали ниц перед Адамом и его потомками, среди ангелов возник бунт, и они были изгнаны с Небес.

После прочтения четырех страниц об этом самом изгнании (в подобных книгах никогда быстро не переходят к хорошей части), она наткнулась на многостраничный список ангелов, что встали на сторону Люцифера, ополчившись против Всевышнего. Райли пробежала глазами через список, пока не нашла того, кто пытался украсть ее душу – Ори: ангел высшей обители, известный своим очарованием и умением обольщать.

- Расскажите мне об этом, ага.

Далее говорилось, что Ори получил должность в Аду, в качестве агента возмездия, наказывая всех, кто бросал вызов власти Люцифера. Это совпадало с его объяснениями, почему он появился в Атланте. Может не все, что рассказывал ей Ори было ложью.

В самом низу страницы она нашла:

Сартаэль (также известный как Сатарэль): хитрый архангел, который квалифицируется на скрытых обманах. Говорят, что один из главных инициаторов грехопадения Люцифера. Известен тем, что развращает умы смертных и склоняет их к своей воле.

Подобрав плотнее ноги, Райли углубилась в чтение, чтобы узнать больше о ангеле, который сделал все возможное, чтобы уничтожить ее жизнь

На следующее утро шотландец принёс ей овсянку, бекон, с еще большим количеством грибов, помидоров и горячих булочек. Если останусь здесь жить, я буду вынуждена купить джинсы большого размера.

Мастер Стюарт просматривал газету, то и дело, бормоча себе под нос. Когда он бросил на Райли хмурый взгляд, она подумала, что сделала что-то не так.

- Что? - спросила она, опуская ложку.

- Как у тебя дела в школе?

- Прекрасно. Я получила пять за домашнее задание по математике и успешно справилась с тестом по гражданской войне.

Ворчание.

- Ты говорила с рыжеволосой репортершей?

Что? Он сделал это снова – неожиданно сменил тему.

- Нет, я не разговаривала с этой курицей.

Он протянул ей газету через стол. Когда Райли увидела заголовок, ее ложка с грохотом упала на тарелку. От увиденной фотографии ее сердце болезненно

сжалось: раненый Бек лежал, сгорбившись прямо на улице, должно быть, Демон Централ. Она прочла заголовок:

Ловец пострадал во время охоты. Гильдия проклята?

В статье, по версии Жюстину, говорилось, как Бека и Джексона «одолел с явным превосходством» Тройбан. В то же самое время, она указывала на корень, так называемой, проблемы.

- Это полное дерьмо. Бек бы не пострадал, если бы ее там не было. Ему вздумалось поиграть в героя. Он вечно так делает.

Стюарт задумчиво кивнул.

- Третий абзац внизу.

Райли читала текст и ощутила, как ее челюсть сжимается. Из засекреченного источника была добавлена цитата, что Гильдия, якобы, проклята из-за того, что они пустили в свои ряды девушку. Райли вскинула голову, ее кровь начала закипать.

- Неужели они действительно так думают? – воскликнула она.

- Некоторые. Вроде как женщина на борту корабля к несчастью. То же самое.

Райли с отвращением отбросила от себя газету.

- Будет только хуже, - предупредил мастер. - Так что приготовься.

Она мрачно кивнула и вернулась к своей овсянке. Если она когда-нибудь снова повстречается с Жюстиной Армандо, больше она не будет любезничать.

Где-то в доме зазвонил сотовый телефон, а затем раздались шаги - Харпер вошел на кухню.

- Нам это по плечу, - сказал он в трубку, в его голосе появился намек на беспокойство. - Сколько вам нужно? - Пауза. - Хорошо, я пришлю двоих ловцов. - Он закончил разговор и положил телефон на стол.

- Проблема? - спросил Стюарт

- Не уверен. Охотники получили наводку на демона внутри заброшенного здания на Форсайт, где раньше была страховая компания.

- Охотники попросили у нас помощи? - спросил Стюарт.

Харпер усмехнулся.

- Да. Вдруг мы окажемся полезны, по крайней мере, когда речь идет о Демон Централ. Кажется, Рим хочет, чтобы мы играли вместе, как хорошие мальчики и, - он посмотрел на Райли - девочки.

- Кого пошлешь?

- Бека, если он уже здоров. Он самый лучший выбор, так как он был в этом здании несколько раз. Большинству других место не знакомо.

- Нет, ему еще нездоровиться, - посоветовал Стюарт. - Пока не надо.

- Значит, ему нужно научиться не влипать в неприятности, - ответил Харпер. Он перевел взгляд на Райли. - Ты поедешь с ним, Отродье.

- Что? - Вскрикнула она и уронила то небольшое, что осталось от ее булочки.

- Хороший опыт для обучения, - ответил Харпер с насмешливой усмешкой. — Тебе будут прикрывать спину три охотника и подмастерье. Что может пойти не так?

- Это я, помните? - Запротестовала она, вытирая руки о салфетку. — Стоит мне только сделать вдох и все идет наперекосяк. Мне нельзя находиться рядом с охотниками. Вдруг они изменят свое мнение на мой счет.

- Я на это не куплюсь. Тебе нужно научиться, как прочесывать здание, таким образом, ты увидишь больших мальчиков в действии.

Она бы продолжила спорить, но Стюарт согласился с назначением. Что означало, что ей, хочешь - не хочешь, придется ехать на ловлю.

- Я пойду переоденусь.

Глава 19

Заскочил Бек и, забрав Райли у дома Стюарта, поехал в сторону центра города.

- О чем, черт возьми, думал Харпер? - спросил он, одаривая её строгим взглядом. – Ты не обязана присутствовать на этой операции: я был внутри этого здания прежде и, хочу заметить, это место просто чудовищно. Это треклятое задание не для девчонки!

- По словам моего мастера, мне нужен опыт, - ответила она. - Кстати говоря, как твои голова и плечо?

- Всё в порядке, - солгал Бек. Ему казалось, что лучше бы Райли не знала о его болезни. - Доктор разрешил мне принять еще обезболивающего, и это определенно помогло.

Посмотрев на него хмуро, Райли ответила:

- На эту ложь я не куплюсь. Кармелла никогда бы такого не посоветовала.

- Одно плечо не так уж плохо, - признался он.

Бек обнаружил фургон охотников на демонов на Форсайт-стрид и припарковал свой грузовик прямо за ними. Трое из команды Ватикана ждали их: капитан Сальваторе вместе с Миллером и еще одним парнем по имени Корсики.

Они стояли рядом со своим автомобилем, глядя на полуразрушенное здание через дорогу. С пятиэтажного кирпичного дома исчез мрамор, он практически превратился в руины с выцветшими граффити, украшавшими верхние секции и окна, покрытые искривленными пластинами фанеры и пятнами копоти. Входная дверь отсутствовала: проход был заложен бетонными блоками, также как и все выходящие на улицу окна. Это значило, что они должны были пролезть через одно из окон первого этажа или, обойдя здание вокруг, проникнуть с заднего входа.

- Один мой знакомый раньше жил здесь, - заметил Бек.

- Серьёзно? - спросила Райли недоверчиво. - Прежде, чем оно стало таким, ты имеешь в виду?

- Нет. Айк бездомный, так что, если погода плохая, он может переждать ее и здесь. Прямо сейчас он, наверняка, сидит в одном из приютов, хотя иногда ему так не везет.

- Это должно быть страшно, - подумала она, - существовать, никогда не зная, куда отправиться дальше, чтобы прожить хотя бы еще один день.

- Он справляется. Он служил в армии, как и я. Ты тоже к этому привыкнешь.

- Вы служили вместе? – эта новость на самом деле казалась интересной.
- Нет, он участвовал еще в первой войне в Персидском заливе в девяностые годы. Я тогда еще даже не родился. – Бек застегнул молнию на сумке и продолжил: - Он сказал, что видел тебя той ночью, когда ты оказалась запертой в ловушке внизу.

Райли немного подумала:

- Старый черный парень, который смешно ходит?
- Это он. Я познакомлю вас когда-нибудь.
- Звучит не так уж и плохо, - заметила она.

Бек не мог определить: Райли просто хотела казаться вежливой или действительно имела в виду именно то, что сказала? Почему его это заботило, он не понимал и сам. Почему для него это так важно - знать, что дочь Пола о нем думает?

Бек задвинул эту мысль на край сознания и вылез из грузовика, и Райли, накинув на плечи рюкзак, к нему присоединилась. Когда они приблизились к команде, капитан кивнул им в знак приветствия.

- Капитан Сальваторе, - ответил Бек. - Какие новости?
- Нам сказали, что в этой области увеличилась демоническая активность, особенно вокруг этого здания. Мы считаем, что надо осмотреть это место, чтобы развеять сомнения.
- Вы разбираетесь в этой местности?
- Пол и я ловили тут Пиро-Демона, - произнес Бек, - этот район – самое удачное место, если вы хотите встретиться с Трояком.
- Вы вооружены? - спросил охотник.
- Да, - усмехнулся Бек, выразительно сжав конец стальной трубы, торчащей из сумки.
- Я имел в виду огнестрельное оружие.
- Я предпочитаю разбираться этим, - ответил ловец.
- Ваше право. - Капитан повернул голову к Райли. - Что насчёт тебя?
- Святая вода, - не дав мужчине вставить едкое замечание, она продолжила: - Она действительно эффективная. К тому же, я быстро бегаю.

Капитан едва заметно ухмыльнулся:

- Отлично, с таким талантом как этот, нас определенно не ждет провал.
- Сейчас мы в полном составе, или остальная часть команды в пути? - поинтересовался парень.
- Они отрабатывают вызов возле университета к северу от города. Так

конкретная зачистка, так что понадобилось много людей. Если мы столкнемся со слишком большим сопротивлением, мы отступим и вызовем подкрепление.

- Звучит как план, - отметил Бек. – Мы можем войти сзади. Это позволит избежать подъема к одному из верхних окон. И так я не умру в первые же минуты от адской боли в плече.

- Тебе понадобится вот это.

Черная бейсболка с изображением Святого Георгия с драконом оказалась в его ладонях.

– На ней встроенные фонари. Это позволит тебе освободить руки для чего-то действительно полезного.

Бек проверил бейсболку, покрутив ее в руках: он нащупал один большой фонарь на козырьке и два - под изображением.

Несколько раз щелкнув выключателем, ловец одобрительно кивнул и, сорвав свою кепку бейсбольного клуба Брейвз, спрятал в вещевой мешок и надел новую.

Когда Райли тоже получила кепку, Бек остался доволен:

- У вас есть действительно забавные игрушки, - признал он.
- Одна из льгот работы на Святейший Престол, - ответил Сальваторе.
- Я бы никогда не смог быть на вашем месте, ребята, клянусь.

В глазах капитана загорелся огонек:

- Вот такие мы, когда никто из важных шишек нас не подслушивает.

Бек повел их по тротуару к западной стороне здания, не обращая внимания на любопытные взгляды прохожих. Несмотря на то, что все обычные входы в здание были перекрыты, над одним из них находилось окно, которое было признано лучшим путем внутрь. По привычке Бек окинул взглядом местность: несколько шумных людей с интересом поглядывали в их сторону. Ловец стиснул зубы, поднимая свой мешок, а затем и себя на навес над входом. Его плечо ясно дало знать, что эта затея была не из самых умных, резанув острой болью до кончиков онемевших пальцев. Несколько раз дернув кистью, он вернул руке чувствительность: по крайней мере, обезболивающие приносили пользу.

Навес прогнулся под его весом.

- Будьте осторожны. Кажется, эта штукавина держится на честном слове.

Охотники поднимались один за другим, а Райли стояла на месте, совершенно не двигаясь в их сторону. Казалось, теперь она переоценивала это приключение и перестала думать о нем, как о пустой забаве.

- Все нормально? – поинтересовался он, стараясь, чтобы голос звучал нейтрально. Он хотел, чтобы она приняла решение самостоятельно, не думая о том, что должна сделать это вопреки своему желанию доказать что-то ему или другим.

Придя к какому-то решению, Райли глубоко вдохнула, подтянулась на перекладине и ухватилась за его правую руку. Бек помог ей подняться, заметив, что она старалась сделать это для него максимально безболезненным. Через мгновение она стояла рядом с ним, слегка пошатываясь и стараясь сохранять равновесие.

- Ты уверен, что эта штука выдержит всех нас? – спросила она обеспокоенно.

- Думаю, скоро мы это узнаем.

Стараясь как можно аккуратней обогнуть острый выступ, Бек отодвинул остающиеся куски выцветшей фанеры из окна. Это - способ, которым он и Пол воспользовались прошлые два раза, и этот способ до сих пор оставался в числе его фаворитов.

- Я пойду первым, - сказал он главным образом потому, что сам отлично разбирался в этом месте и надеялся, что таким образом Райли окажется в центре охотников. Если что-то пойдет не так, он должен быть уверен, что она останется в безопасности под их защитой.

Бек сделал шаг в темноту. Он знал на своём опыте, что этот дом был идеальным местом для любого демона, чтобы затаиться, выжидая момент, даже для Трояка.

Вспомнив про кепку, он щелкнул рычажком, и комната озарилась светом небольшого прожектора.

- Миленко, - пробурчал он. – Теперь я склоняюсь к тому, чтобы оставить ее себе на память и безвозвратное пользование.

Повернув голову из стороны в сторону, ловец был рад видеть, что кепка идеально подходила для своей цели. Конечно, свет не был таким же ярким, как от его фонаря, зато руки были свободными для холодного оружия, и он был готов простить охотникам этот незначительный минус. Остановившись, он подождал, пока все остальные не появятся позади него, сосредоточенно оглядываясь.

- Вау, - шепнула Райли, махая рукой перед носом, - кажется, все в Атланте используют это место в качестве бесплатного туалета.

Бек двинулся преднамеренно медленно, внимательно следя за тем, куда он ставил ноги: весь пол был в битом стекле.

- Иди следом за мной, девчонка, и смотри, куда идешь, - предупредил он.

Грязные лучи уличного света проскальзывали через швы в окнах, но от них не было никакой пользы, а огни от кепок расползались по периметру комнаты, словно дикие светлячки.

Райли сдавленно вскрикнула, ощутив, как с потолка на нее что-то рухнуло: это была птица, стремящаяся к свету и запутавшаяся в ярких лучах от многочисленных фонарей.

Спустя несколько секунд Райли присоединилась к Беку. На сей раз она просто нырнула следом за ним.

- Прости, - шепнула она, про себя моля Бога о том, чтобы в этот момент ловец не смотрел в ее красное от смущения лицо. – Почему здесь все выглядит так жутко?

- Этот дом – убежище для Трояков. Здесь было убито очень много людей. Владельцы зданий не могли заставить никого очистить место, таким образом, они просто ушли.

- Кажется, я отлично их понимаю.

В сорока футах от них Бек заметил насыпь из грязных постельных принадлежностей чьего-то гнезда в этом притоне.

- Дом, милый дом, - тихо пробормотал он.

Далее, у самодельной кровати, стоял хлипкий стол, сооруженный из выброшенных ящиков и пластикового шезлонга. Желание людей сделать лучшее из того, что они имели, нашло отклик в душе ловца. Ему приходилось видеть это часто, когда он служил.

Женщина может жить и в полностью разваленной хижине, но она будет подметать ее, стараясь держать в чистоте. Судя по состоянию комнаты, арендаторы здания не появлялись здесь слишком давно.

Райли подняла со стола смятую газету:

- Январь этого года, объявления, - озвучила она.

Бейсболка Бека осветила грудь чего-то белого в углу комнаты. Ловец приблизился, чтобы удостовериться в правдивости своих суждений, хотя ему и очень хотелось, чтобы то, что он видел, оказалось всего лишь миражом.

Он повернулся к остальным:

- Кажется, мы нашли тело, - и перевел взгляд на Райли: - Уверен, ты не захочешь это видеть.

По ее нахмуренным бровям он понял, что девчонка боролась с вопросом, терзавшим ее любопытство.

- Если ты просто решишь уйти, мы не будем считать тебя слабой и ни на что не способной, - заметил капитан.

Это добавило ему еще очков со стороны Бека.

Райли с трудом сглотнула:

- Это – то, чем должен заниматься настоящий ловец. Я справлюсь.

Да, она определенно была дочерью своего отца.

Вернувшись к труп, Бек нажал на кепку и опустился на колени рядом с бессвязной грудой костей. Частички высушенной плоти висели от нескольких из них, но в основном они были чистыми от кожи. Череп лежал приблизительно в четырёх футах слева, его пустые глазницы словно смотрели в вечность.

Капитан опустился на колени рядом с ловцом:

- Следы зубов. Большие. Вероятно, Трояка.

Охотник поднялся, переместил свое оружие в левую руку и перекрестился.

- Я позвоню в город: они найдут кого-то, кто позаботится о... нем.

- Есть какой-нибудь способ его опознать, установить личность? - Райли спросила слабым голосом. – Рассказать его семье?

- Здесь нет никакой одежды, и мы не сможем найти документы. Он будет Джоном Доу, - ответил Бек. – Полицейским плевать. У них достаточно живых, за которыми нужно следить, так что им не будет никакого дела до этого мертвого.

Райли втянула воздух:

- Это так. . . грустно.

Вот так, девочка. Если я совершу хотя бы одну единственную ошибку, ты погибнешь. Если тебе повезёт, кто-нибудь будет плакать над твоей могилой. Пройдя в последний раз мимо тела, Бек провёл команду глубже в здание, где было темнее и пол казался более загромождённым мусором. Части потолка упали в смешанные кучи, и сломанная мебель лежала ветхая и заплесневелая, потому что прежние жильцы сбежали, опасаясь за свои жизни. Бек намеревался пройти в длинную комнату, но остановился в проходе. Его свет словно выцепил что-то из пыли темного угла у лестницы, ведущей на третий этаж.

Бек поднял руку, и все замерли.

- Будет лучше, если с этого момента мы будем молчать. – Он выразительно взглянул в сторону Райли.

Она понимающе кивнула, плотно сжимая Святую Водную сферу в одной руке.

Бек начал подъем, стараясь не шуметь, хоть это и было почти невозможным.

Пусть сами лестницы и не казались ветхими и шаткими, мусор на них громко

хрустел под ногами. Когда ловец оказался на третьем этаже, он скривился, ощутив зловоние очередного дерьма демона. Бек не стал сообщать о своем открытии сопровождающим: в любом случае, проигнорировать эту вонь было просто невозможно.

Проверка лестницы, ведущей вверх, не показала отметин лап. Здесь было ещё темнее, а все окна были заслонены фанерой: прекрасное место для Трояка, чтобы скрыться.

- В какую сторону? – спросил капитан напряженным тихим голосом.

- Налево, - ответил Бек, больше полагаясь на интуицию. Этот путь вывел бы их к передней части здания. Если они не столкнутся с демоном по дороге, то смогут беспрепятственно покинуть дом.

Местность не отличалась от нижнего этажа: груды сломанной мебели, настольный календарь, фотография чьей-то семьи, разбитая кофейная чашка. Бек не ожидал, что Райли будет идти так близко к нему, практически соприкоснувшись с ним телами. Он полагал, что она будет чувствовать себя в большей безопасности с охотниками и их оружием. Когда она ступила на что-то и почти потеряла равновесие, он поймал ее за руку, и девушка выпрямилась, пробормотав слова благодарности. Несмотря на холод, он видел, что тонкая струйка пота стекала по скулам со лба.

Харпер слишком давил на нее. Она не была готова к этому. Но когда какой-нибудь ловец был действительно готов работать по своей воле? Что, если она столкнулась с этой ситуацией и, в конечном счете, не знала, как с этим справиться?

Услышав знакомое рычание, Бек замер, взмахнув рукой, чтобы сигнализировать другим встать по местам. Разнюхивание. Рык. Звук чего-то перемещающегося в следующей комнате.

Он постучал по уху пару раз и затем указал на стену. Капитан кивнул.

Они осторожно и медленно двигались вперед, пробираясь через обломки мебели. Слева от него шли Мюллер и Корсини, а капитан - с правой стороны. Кого-то не хватало. Обернувшись, он нашел Райли, которая стояла к нему спиной, уставившись на заднюю дверь.

- Девчонка? - прошептал он.

Она в точности повторила его прошлый сигнал, прижав руку к уху и резко подняв ее вверх.

Ах, черт возьми.

Один демон впереди и один сзади. Они оказались в ловушке.

Глава 20

Райли рукавом вытерла пот со лба. Паника растекалась по венам. Демонов не так уж много, и с ней четыре парня. Охотники были вооружены специальными пулями, хотя они предназначены для тройбанов. Райли инстинктивно ахнула, когда перед ней в дверях возник волосатый демон с капающими слюнями. Это была один из старейших тройбанов с двойным рядом зубов. Его мышцы перекачивались под черным мехом, глаза пылали как два высоконцентрированных лазера.

Голос демона стал выше, он завыл как волк из ада.

- У нас теперь их больше, чем двое, - сказал Бек.

- Согласен, - ответил Сальваторе. - Отступаем к лестнице. Мы находимся на близком расстоянии, так что будьте осторожны, играя с огнем, джентльмены. - Скомандовал капитан по рации. - Команда Ангелов, это - команда Габриэля. Мы ввязались в драку и нам немедленно нужно подкрепление. - Его голос звучал так, будто все под контролем, будто они не были окружены демонами. Голос Амандсона немедленно отозвался. - Роджер, команда Габриэля. Где вы находитесь согласно карте?

- На третьем этаже. Мы спустимся этажом вниз и направимся к западному выходу.

Лазерных глаз становилось все больше, они вспыхивали в полутьме.

- Роджер, - ответил решительно Амандсон. - Через десять минут ожидайте прибытия команды ангелов.

Целая вечность, учитывая, что они в здании, полном голодных демонов.

- Кидайте перед ними мусор, это замедлит их, - предложил Бек. Райли кивнула и тщательно уложила сферу святой воды в своем рюкзаке и начала отступать, медленно ступая каждый шаг, чтобы сосредоточить внимание на опасности впереди. По дороге она пихала между собой и демонами разный мусор: лопнувшая фанера, сломанные стулья, и Бог знает что еще. Мюллер прикрывал ее своим оружием.

Спасибо, Харпер. Она так нуждалась в таком опыте.

В этот момент две группы ступили на лестницу. Бек направился на второй этаж, но сделал только несколько шагов, прежде чем вернулся обратно наверх.

- Внизу их еще больше.

Возникший хор завывал, словно бросал древний демонический боевой клич. Плотная масса волосатых тел надвигалась из темноты. Скалящиеся морды осветили комнату. Райли съежилась от звука выстрела, ее нос взбунтовался от отвратительной вони демона.

В нескольких футах с левой стороны от неё Тройбан схлопотал пулю в грудь и растянулся на полу. Другой присоединился к нему спустя минуту. Потом ещё.

Движение по лестнице замедлилось: перила закончились, и Райли пришлось нащупывать путь, используя пыльную стену в качестве поддержки. Её сердце билось так быстро, что она почувствовала головокружение: сейчас паническая атака была бы смертельной.

Она испустила предупреждающий крик, поскольку тройбаны начали продвигаться с низа лестницы, их зубы поблескивали в свете фонарей. Труба Бека встретилась с черепом одного из них. Он упал на него, подняв облако удушливой пыли.

- Продолжайте двигаться! – настоял он.

Рация капитана выплевывала предупреждения.

- Девять минут до подхода команды подкрепления, - крикнул он, выбрасывая магазин пистолета и вставляя новый.

- Нам нужно занять оборонительную позицию и выиграть немного времени.

- Крыша, - сказал Бек. - Это - лучший шанс, какой только есть.

Несмотря на рычащих преследователей, наступавших на пятки, когда они поднялись на крышу, то обнаружили, что больше демонов здесь нет. Правда, прежде чем они достигли пятого этажа, Мюллер попросил разрешения попытаться принести вещи, в то время как другие пробивались бы к крыше.

- Мы останемся вместе,- кратко ответил начальник.

-Но, сэр...

-Нет! Мы не будем повторять ошибки в Барселоне, - возразил Сальваторе. Барселона? Должно быть, охотники не были такими расчетливыми, каким считала их Райли.

Когда они достигли верхнего этажа, Бек принялся искать дверь. Он пинал мебель, свет его каски дико качался.

Что, если он не найдет ее?

- Есть! - крикнул он. Райли почти заплакала от облегчения.

С этого места лестница стала уже и свернула направо. Дверь была по пути на самый верх.

Бек посмотрел через плечо, его лицо блестело от пота, а дыхание было прерывистым. Она знала, о чем он думал: что было на той крыше? Еще Тройбаны? Или что-то еще хуже: засада?

Корсини протолкнулся мимо нее и присоединился к Беку.

- Мы поднимаемся вместе, - сказал он. - Приказ капитана.

Он предложил прикрывающему его ловцу пистолет. На сей раз Бек не отклонил предложение.

- Здесь, - сказал он, вручая ей стальную трубу. - Я придумал, как спустить их.

Она помогла. Она убила Тройбана складным стулом в Шатре, но труба была намного лучшим оружием.

Бек снял пистолет с предохранителя и выбил дверь ногой, обутой в ботинок со стальным носом. Дверь качалась на ржавых навесах, визжа как кошка, попавшая под шину грузовика.

Он прошел первым, затем Корсини.

Райли было направилась за ним, но Мюллер схватил ее руку.

- Пожалуйста, подожди.

Она заставила себя оставаться на месте. Ее ум начал рисовать в воображении вопли, крики Бека и разрываемого Корсини. Ничего. Позади них было тихо. На данный момент демоны отступили.

Почему так тихо?

- Бек?- Ответа не последовало. - Бек! - крикнула она.

-Все чисто! – крикнул он вниз.

Слава Богу. Райли удостоверилась в том, что пролезет. Следующим был Мюллер. Капитан был последним. Он тащил с собой кусок древесины. Закрыв дверь, он подпер ее доской.

- Надолго их это не задержит, - признался он.

- Сколько их видно? – спросил Бек, разведывая другую сторону крыши.

- Я насчитал восемнадцать, но, думаю, их гораздо больше, - ответил капитан.
- Почему они такие? - поинтересовался Корсини. Он оказался самым нервным из охотников, но у него будет ребенок, о котором следовало подумать. - Я думал, что ловцы были правы. - Он поймал быстрый взгляд Бека и закрыл рот.
- Придуманные истории обо всех тех демонах, «работающих» вместе, потому что мы не смогли перерезать их? Ну, теперь ты знаешь правду, охотник.
И истина сделает тебя свободным. Это было одним из любимых высказываний Пола Блэкторна.

В данном случае правдой было то, что они находились на крыше пятого этажа без возможности спуститься, если только им не вздумается прорваться через море голодных демонов.

Так или иначе, она сомневалась, что Тройбаны примут во внимание метку Ада на ее ладони, прежде чем съесть.

Сальваторе обратился к своей рации. - Команда Ангелов, какова ваша готовность?

-Еще семь минут, - пришел быстрый ответ.

-Мы на крыше. Ты меня слышишь?

-Роджер.

Последовал сильный удар, поскольку что-то бросилось на дверь.

- Здесь довольно удобно, - Бек посоветовал расположиться перед зданием. – Это позволит нам стрелять четко в дверь.

Сальваторе согласился.

- Когда команда прибудет, они уберут демонов, и мы сократим ваш путь вниз. У этих парней есть план. Их прибудет больше, чтобы помочь нам. Это сработает.

Они заняли оборонительную позицию в углу, где сходились передние и боковые стены. По просьбе капитана, Райли провела линию святой воды большим полукругом приблизительно в пятнадцати футах от их расположения. Она пробежала часть этого пути под прикрытием, выпотрошила рюкзак, достала сферу и закончила работу. К этому времени мужчины были на месте, с рюкзаками охотников на земле. Их разложенные боеприпасы лежали наготове. Дверь приняла на себя еще один успешный удар.

Бек вытащил телефон и набрал номер.

- Джексон? Нам нужна помощь. - Он описал ситуацию. - Не входи в здание. - Его задница погрязла в демонах.

Их товарищ ловец, должно быть, спросил об охотниках.

- Приблизительно пять минут. Если ты сможешь подстраховать нас с улицы... Было бы хорошо... Да... Позже.

Он никогда не прощается. Это должно быть, первый раз, когда он пожалел об этом.

Бек только что закончил разговор, как телефон вновь зазвонил.

- Алло? . О, привет , здесь . - Он слушал внимательно, глаза были прикованы к двери. - Спасибо за совет, чувак. Я у тебя в долгу. Что я делаю? Я наверху здания, полного Тройбанов. Как проходит твой день?

Как он можете быть настолько спокойным? Ее колени стучали так, что она едва могла стоять.

Что-то заставило ее повернуться, возможно инстинкт. Волосатая морда, взглянула вверх стены, в то время как когти ее владельца крошили кирпичи как рычаги.

Откуда здесь появилась эта тварь? С огромным усилием он поднялся прямо позади Бека. Он таял и, без сомнений, хотел закусить.

Прежде чем он смог заползти на крышу, Райли ударила его стальной трубой. Зубы полетели во всех направлениях, попав в нее. Демон исчез, проскрежетав когтями. Он потерял свою власть.

Снизу раздались крики, видимо, гравитация сделала своё дело. Когда она выглянула, тело, растянувшись, лежало на улице. Свидетели указывали на него, в то время как некоторые снимали их сотовыми телефонами.

Бек попрощался и закончил звонок. Как только он снова обратил внимание, она указала вниз трубой. Заглянув за край здания, он прищурил глаза, затем улыбнулся и показал ей большой палец вверх.

- Хорошая работа. Напомнить мне не мочить тебя. Я мог бы подумать о тебе в качестве прикрытия.

- Весьма заманчиво, - сказала она, кивая. - Если бы я только захотела преклоняться перед тобой. Твоя голова туго соображает.

Клин на двери раскололся и взорвался на части, когда она распахнулась.

Демоны повалили на крышу. Четыре, пять, много. Охотники открыли огонь по первому ряду, и атаковавшие их пали.

Один крупный демон принял удар между глаз и смял несколько футов следующих за ним демонов. Он некоторое время дергался, затем перестал. Он подох.

Они будут в порядке. Они будут стрелять в них, и выберутся отсюда.

Труп демона снова дёрнулся и встал на задние лапы. Чёрная кровь текла вниз по

его отвратительной морде.

Красновато-желтые глаза мерцали, затем стали ярче. Гневно воя, он поднял когтистые лапы над головой.

- Но вы же застрелили его!- крикнула Райли. Пули омыты папской святой водой. Никакой демон не мог противостоять им. - Он должен быть мертв. Сальваторе всадил в него еще три пули. Демон дергался, но не падал. Он не мог умереть, потому что уже был трупом.

- Вот же чёрта с два. Демоны - зомби? Дайте мне долбаный перерыв! - заорал Бек .

Большинство мертвых Тройбанов поднялись, всё с тем же странным желтым мерцанием в глазах.

- Не стреляйте, пока они не пересекут крышу, - приказал Сальваторе. - Не тратьте боеприпасы впустую.

- Это грандиозный провал, - сказал Бек, бросив взволнованный взгляд в сторону здания.

Если он боится, это значит, что мы в большой беде.

Небеса не позволили бы ей умереть. Она не могла остановить Армагеддон, если бы умерла. Теперь она рассуждает как Саймон.

Он был так уверен, что его вера сохранит его в безопасности, что никогда не думал, что у ангелов могли бы быть другие планы.

- Вы когда-либо видели что-то подобное этому прежде? - спросил Бек. Сальваторе покачал головой.

- Это новое зло.

Райли нахмурилась. Демоны были неправильными. Не было никакого хора воплей «Дочь Блэкторна», чего она ожидала, когда сталкивалась с демонами. Не имело значения, были ли они мелкими или пятаками, они кричали это. Эти – нет.

- Их глаза другие. Они желтые, - сказала она.

Бек фыркнул в знак согласия.

- Не понимаю, почему Люцифер зашел так далеко.

Демоны рычали, но не было низкопоклонства и воплей «Это не его имя!» как они обычно делали.

Оказалось, что раны перестали кровоточить, и Райли могла поклясться, она учуяла зловонный запах распада.

-Люцифер слабак, - крикнула она. Никакой реакции. - Я не думаю, что эти парни его.

-Они должны принадлежать принцу, - утверждал, Сальваторе.

-Тогда почему они не боятся его имени? - Спросила Райли.

Перед тем как капитан успел ответить, его рация ожила. - Другая команда приближается, -заявил он.

Демоны продолжали занимать свои позиции возле полукруга святой воды.

-Что они делают? - Спросила Райли. - Они могли бы прорваться, если бы захотели. Чего они ждут?

Бек шепотом выругался.

- Черт, разве ты не видишь? Они используют нас, чтобы привлечь других. Мы - проклятая приманка!

Капитан повернулся к нему. - Думаешь, это ловушка для резервной команды?

- Почему бы и нет? В любой другой момент они, возможно, разрушили бы защиту, так, почему они стоят?

- Сэр, я думаю, что ловец прав, - сказал Мюллер.

Капитан что-то прошептал, затем вытащил рацию.

- Это команда Габриэля. Не входите в здание. Я повторяю, не входите в здание. Разместите команду из пяти людей перед западным входом, чтобы ограничить демонов. Используйте только гранаты со святой водой. Боеприпасы неэффективны.

На другом конце замолчали, поскольку Амандсон переваривал тревожные новости.

- Мы подстрахуем вас, команда Габриэля. Местный отдел пожарной охраны не выдал нам грузовика с лестницей.

Сальваторе смотрел на край здания.

- Нам нужно двигаться быстрее демонов. Доставайте веревки, мы будем спускаться вниз.

- Что? - Райли подняла руку как в классе. - Скалолазание не находится в моем наборе навыков, парни.

Сальваторе принял это во внимание.

- Отменяем веревки. Принимайте нас на брезент.

Принимать на брезент? Что это значит?

Рычание нарастало, когда демоны выяснили, что их добыча не станет задерживаться.

Дыхание Райли становилось тяжелее с каждым вдохом.

Не паниковать. Просто делай вдох. Выдох. Мы не умрём.

Бек придвинулся к ней поближе и коснулся ее руки.

-Держись, девочка – мы почти на месте, - сказал он тихо. Его сильный голос успокаивал, и она ослабила мертвую хватку на стальной трубе.

Снизу приближались крики. Райли кинула быстрый взгляд в сторону здания. Труп демона исчез. Она сомневалась, что сам по себе, кто-то помог забрать его домой в качестве трофея.

Визг шин объявил о прибытии четырех черных фургонов. Двери распахнулись, и мужчины выпрыгнули на большой скорости. Райли заметила Джексона и Реммерса, бегущих по улице.

И светлые волосы Саймона. Они присоединились к охотникам и стали препятствовать невежественным жителям Атланты блуждать в середине района боевых действий.

Рычания позади Райли многократно возросли, она вовремя повернулась и увидела, как демоны выдвинулись.

- Стой, - посоветовал Сальваторе. – У них займет время переход через крышу. Запаниковав, она снова посмотрела вниз и обнаружила, как что-то большое и белое развернулось посреди улицы и превратилось в квадрат.

Огромный брезент. Охотники крепко ухватили его края, получив сильную власть над тканью. Их взгляды выражали надежду.

Рация капитана потрескивала.

- Брезент на месте, команда Гавриила, - сообщил Амундсон. - Всякий раз, когда будете готовы, сообщайте.

-Отлично. Начинаем эвакуацию, - ответил капитан.

Если они думали, что она собиралась прыгнуть с крыши. . .

- Нет, ни за что, - повторила Райли.

Бек мгновенно оказался рядом с ней. Против ее протестов, он снял с нее кепку, бросил ее в сторону, а затем вытащил трубу из пальцев. Она упала возле его вещевого мешка.

- Райли? - Она не отвечала ему, слишком боясь того, что надо сделать. Дрожь мчалась через ее тело, и каждый вдох становился труднее.

-Давай, девочка, - убеждал он. – Ухватись за рюкзак и крепко держи его у груди. Затем прыгай. Всё будет в порядке.

- Я не могу этого сделать,- настаивала она.

Демоны окружили их. Сначала завыл один, потом вопли усилились, поскольку каждый демон добавил свою речь к безобразному хору.

Первый Тройбан убежал от барьера, съездившись и крича, поскольку святая вода опалила его. Тогда другой ударил барьер и первого демона. В конце

концов линия будет нарушена и они все умрут.

- Мы должны пойти прямо сейчас! – сказал Бек, беря её за руки. И зашипел прямо ей в ухо, поскольку его плечо отреагировало на увеличенный вес.

-О Боже, не делай этого!- воскликнула она.

Бек, должно быть, видел, как ей страшно, потому что его лицо смягчилось. Он наклонился и прошептал:

- Ты доверяешь мне, Райли?

Слезы появились в её глазах. Я?

- Да, - прошептала она, дрожа от страха. Всегда.

Бек мягко поцеловал ее в лоб.

-Тогда все будет в порядке, - ответил он.

Потом он перебросил ее через край пятиэтажного здания.

Глава 21

Райли кричала бы на всем пути вниз, но не было времени. Она дважды подскочила, затем соскользнула с края брезента, и спрыгнула на землю, в сопровождении пары охотников.

Ее голова закружилась, и один из них помог ей подойти к бордюру. Она, дрожа, опустилась на бетон, её руки мертвой хваткой держали рюкзак. Наконец, она ослабила свой захват, и рюкзак соскользнул на землю.

Ее глаза поднялись на звук нескольких выстрелов. Бек спрыгнул со здания, его мешок был привязан к груди.

- О, мой Бог,- прошептала она, затаив дыхание, когда он резко упал на землю.

Бек приземлился, соскользнул и сделал несколько шагов в сторону от брезента,

морщась от боли. Мюллер и Корсини были рядом.

Капитан Сальваторе не стал ждать последнего охотника, чтобы очистить брезент, и нырнул через край, поспешно заправляя шар. Демоны над ним выстроились на крыше, ревя от ярости.

Бек присоединился к ней, опустившись на бордюр и обняв ее за плечо. Он зашипел, когда что-то затрещало в спине, а потом выпрямился.

-Ты в порядке?- Спросила она.

-Да, я просто должен прекратить делать это глупое дерьмо. Плечу становится больно как в аду. Он обеспокоенно посмотрел на неё. - Прости за крышу, но другого способа не было.

- Я знаю. - Она никогда не прыгнула бы по собственной воле, по крайней мере, не тогда, когда демон собирался съесть её. И он поцеловал её, вроде как. Это было...интересно.

Может он не с таким трудом хранил обиду, как она думала.

Вынув пинту воды из пакета, Райли сделала длинный глоток, пытаясь препятствовать дрожанию рук. Ей не удалось. Тогда она вручила воду Беку. Как она надеялась, он порылся внутри своего вещевого мешка и достал обезболивающее. Он бросил одну таблетку на ладонь и выпил с оставшейся жидкостью.

Кепка охотника, которую она носила, была ей как раз.

- Думаю, ты захочешь оставить ее как подарок, - произнес он.

Крыша, полная демонов и потраченное им время, чтобы взять кепку.

- Спасибо.

Ее глаза снова обратились к вершине здания: демоны больше не были видны, вероятно, перегруппировывались, ожидая другого шанса неожиданно поймать добычу.

-Охотники снова не идут внутрь, не так ли?

-К тому времени, когда они это сделают, Тройбаны уйдут. - Бэк вытер пот со лба не пострадавшей рукой. - Здесь находится серия туннелей по всей этой части города.

Они просто переместятся в новое расположение.

Джексон сидел на корточках рядом с Райли и подмигнул ей.

- Ты действительно хорошо летаешь для ловца.

- Да, один из моих многих безумных навыков.

- Я научу тебя, как спускаться по веревке, если хочешь, - предложил Бек.

Она искоса взглянула на него:

- Ты серьезно?

-Конечно. Ты должна применить некоторую силу верхней части тела, но это выполнимо.

Райли оставила это на будущее.

- Тем не менее, мы должны получить сапоги, - добавил он. - Высокие вершины пологими не будут.

В чем она не была настолько уверена: она любит свои конверсы.

-Что там произошло? - Спросил Джексон.

Бек сразу покачал головой. - Я расскажу там, где менее. . . людно.

-Понял, - ответил другой охотник, нахмурившись. - Стюарт и Харпер скоро будет здесь. Они звонят с соболезнованиями.

Бек огляделся.

- Кого мы потеряли?

- Том Эштон. Пара Тройбанов схватила его.

- Господи Иисусе,- пробормотал Бек.

-Каким он был? - Спросила Райли.

-Парень с большими подкрученными усами, - ответил Джексон.

Ох. Она помнит его. Он был хорошим.

Райли встала, желание находиться где-то в другом месте было настолько сильным, что она думала, оно могло бы задушить ее.

Она должна была увидеть своего папу, почувствовать, как он обнял ее и сказал, что мир не был таким ужасным местом. Она не поверила бы ему, но, по крайней мере, она могла попытаться ввести себя в заблуждение, что он был прав.

- Я иду, - сказала она. Когда Бек возразил, что она должна подождать, пока Стюарт не прибудет, чтобы захватить ее обратно к хозяйскому дому, она отмахнулась от него. - Я в порядке. Сяду на автобус.

-Как хочешь.

Глядя на него сверху вниз, Райли попытался думать о том, как дать ему понять, что она благодарна за свое спасение. Несмотря на все, что пролегло между ними, он наблюдал за ней.

- Спасибо, - сказала она просто.

- Всегда пожалуйста, - ответил он.

Когда Райли прокладывала дорогу вокруг баррикады, через жалюзи щелкнула камера. Пресса была повсеместно. Кто-то называл ее имя - это Жюстин проталкивалась через тягучие объятия прохожих.

Райли повернулась к ней спиной и продолжила идти. Не беда, если репортер

заполучил ее лицо, вид которого наверняка оценит другая статья в газете.

Другая немезида ждала ее на углу следующей улицы: Саймон.

Ярко-голубые глаза были тусклыми и выражение лица говорило, что не он мог определиться, был ли рад, что жива она или нет.

Когда Райли подошла ближе, он перешел ей дорогу.

- Разве ты не видишь, что Ад использует тебя в качестве своего инструмента? -

Спросил он так тихо, что она едва слышала его.

- Уходи, Саймон,- сказала она. - Я не в настроении.

Он схватил ее за руку и поволок ее к остановке.

- Почему ты продолжаешь приманивать к себе демонов? Если охотники не пришли бы вовремя, все эти люди были бы мертвы.

- Так ведь и я тоже, Саймон. Ты, кажется, пропустил эту маленькую деталь.

- Я сомневаюсь, что Ад сделал бы это с одной из них.

Она сердито уставилась на него.

- Кто был тот парень, который посещал тебя в больнице и дома? Тот, твой брат, который заставил тебя странно себя вести.

- Никто не приходил ко мне в больницу, кроме моей семьи и отца Харрисона, - возразил Саймон. Он звучал так уверенно, словно это внедрили в его мозг.

- Действительно? Я пришла увидеть тебя, как и Бек. Ты что, забыл?

Он моргнул.

- Ты пытаешься запутать меня, - ответил он, отдергивая свою руку от ее.

- Спросите свою маму. Она не станет тебе лгать. Тогда скажешь, что Ад играет за дурака, Саймон Адлер .

Райли протиснулась мимо него, чувствуя, как его презрение следовало за ней по улице. Она замедлила шаг только через квартал, потому что тело болело от посадки на брезенте и, казалось бы, бесконечно содрогалось.

Как она добралась до автобусной остановки, все, о чем она могла думать, был Бек, держащий ее в своих объятиях.

Как он одарил ее такой нежной улыбкой, как он забыл все об Ори. Он даже поцеловал ее в лоб.

Когда ей было пятнадцать, это отправило бы ее в экстаз. Но не сейчас. Она видела, как быстро радость сменяется горем.

- Ты доверяешь мне? - Спросил он.

Я доверяю. Это не означало, что ее доверие не закончится в слезах.

Проезд автобуса в ее жилой комплекс было терпимым, за исключением потрепанного подростка и его МРЗ-плеера. Он был действительно хорош и

серьезно набит мелодиями. Такой же была Райли, шесть потасовок тому назад. Когда она села на автобус, то заметила влажную полосу на нижней ступеньке и кувшин святой воды, спрятанный около сиденья водителя.

Когда она спросила об этом, парень сказал, что это постановление органов местной власти. Все автобусы и поезда должны быть защищены против демонов.

О, дерьмо. Это означало конец маленьким монстрикам в общественном транспорте.

Демонята в автобусах и поездах всегда были нелегальными, но ловцы обычно игнорировали правила, и, по крайней мере, никто не жаловался на тварей низшего класса.

Никто не посмел бы буксировать Тройбана на поезде MARTA и не ожидать последствий.

Как только она приехала домой, Райли прошла через устройства: получила сообщения из почтового ящика, просмотрела на уведомления, прикрепленные к пробковой доске около входа.

Иногда можно заполучить дешевую мебель, когда кто-то съезжал. Новость была от миссис Иви с четвертого этажа, которая потеряла батарею от слухового аппарата (снова). Будучи раздражительной старухой, она была убеждена, что кто-то украл ее.

Она могла бы быть права. Если батарея поблескивала, была высокая вероятность, что сворована злодеем, который проживал совместно с Райли. Если бы демон показал свою сущность, то возможно она могла бы убедить его отдать батарейку.

В квартире ощущался застоявшийся запах, но Райли, не оставалась там достаточно часто для него, чтобы было иначе. Несмотря на холодный воздух, она открыла окно и прослушала голосовые сообщения. Самое важное сообщение было от Пожарного Джека, торговца демонами, который к тому же был адвокатом Гильдии. Это были дурные вести: из-за задолжностей эти люди нацелились выручить денег за автомобиль Райли.

Однако, если она готова бросить своего отца, то они были бы рады оставить машинку в ее владении.

Шантаж? После всего ада за последние несколько дней, автомобильная проблема была вспышкой на ее проблемометре. Джек уладил бы это. Он был в этом хорош.

После душа и чистой одежды, Райли опустилась на ее диван. По некоторым

причинам проблема миссис Иви повторно закрадывалась в ее разум. Это должно быть ужасно - неспособность услышать.

В резиденции был мелкий демон?

- Алло? Ты здесь? - вспышка на одной из книжных полок и он оказался там, всего три дюйма светло-коричневого демоненка с раздвоенным хвостом и крошечными красными глазами.

Его уши достигли максимума, и он оделся как ниндзя. У него даже были маленькие таби - изношенная обувь ниндзя. За исключением того, что парень этот был вором, а не убийцей. ядом с ним находился мешок с награбленным, призы, которые он стащил из квартир других людей. Она часто задавалась вопросом, сожалел ли Люцифер о создании такого тайного клептомана.

-Ты брал чью-нибудь батарейку от слухового аппарата?- В ответ она получила пожатие плечами. Возможно, демон понятия не имел, о чем она говорила. - Ты можешь проверить? Пожалуйста?

Миссис Иви нуждается в нем. Она не может слышать без него, и она - ворчливая старая леди в хорошие дни. - Райли знала, что она оставляла свою одежду в общей сушилке на несколько секунд дольше, чем было необходимо. Демоненок пошарился в своей небольшой сумке и начал буксировать частички награбленного, каждая из которых была яркой или блестящей. Это было слабостью Барахольщика – они все блестели.

Груда награбленного продолжила расти и включала сережки, маленькое кольцо на палец ноги, золотые скрепки, зажим для галстука, брелок для ключей Лас - Вегаса LUV. Должно быть, здесь было применено волшебство демона , поскольку мешок с награбленным не был достаточно большим, чтобы содержать все хорошенькие вещицы внутри.

Он вытащил батарею, подержал ее и пискнул. В переводе с демонического это означало:

-Это - она?

-Да, я думаю, что это. Пожалуйста, можно мне?

Демон издал еще один писк.

-В обмен на что-нибудь? - Догадались она.

Райли порылась в рюкзаке и обнаружила немного раздавленный шоколадный поцелуйчик из кафе. Как он выжил в его нутре, она понятия не имела.

-Что насчёт этого?- сказала она, поворачивая его так, чтобы он видел поблескивающую фольгу.

Обмен завершился прежде, чем она успела моргнуть глазом, аккумулятор уже

лежал на ее ладони, а обернутый в серебро поцелуйчик в руках демона.

-Спасибо. - Она надела пальто и бросила батарею в карман. Холодноватая. Внутри что-то было. Что-то липкое.

Райли осторожно вытащила вещь и держала ее, практически задохнувшись: это был окровавленный зуб демона три дюйма длиной, вероятно от монстра, которого она била трубой на крыше.

-Фу, - сказала он, - это грубо.

На нижней полке раздался резкий свист от демона.

-Всё в порядке. Он мёртв. Ну, я скорее предполагаю.

Демон продолжил шипеть и указывать на зуб.

-Он не собирается делать тебе больно.- Она положила его на ладонь и протянула ему. - Видишь?

Тварь была вне себя, загнана в угол возле старого словаря. Мешок с добычей был на другой стороне полки.

Его глаза метнулись к нему, а затем обратно, все взволнованней с каждой секундой.

Клепто- друзья никогда не позволяют себе грабить из вытянутой руки.

-Это потому, что Тройбан ест вас, маленькие ребятки?

Демон покачал головой, глаза у него словно ярко-красные тарелки.

Райли сжала зуб в кулак.

-Тогда, почему он испугал тебя? Все вы, парни, работаете на Люцифера, - сказала она.

Демон съежился и выкрикнул имя своего хозяина. Как они всегда делали. За исключением тех на крыше.

-Хорошо, я уберу его, - сказала она, опуская зуб обратно в карман пальто. - Лучше?

Должно быть, так и было, Барахольщик подлетел к своему мешку и прижал его к груди, качаясь взад-вперед в глубоком облегчении.

Мне очень жаль, - сказала она. - Я не знала, что он тебя напугает.

Проверка на практике. Вы просто принесли извинения демону.

В итоге Барахольщик прекратил дрожать и поднял свою сумку на плечо.

-Ты никогда не называешь меня дочь Блэкторна, как другие. Почему?

Продолжительное шипение, и затем демон исчез в тумане из ничего.

- Ха, ты это сделал. Так или иначе, я пропустила. – Почему в заброшенном здании были демоны? Почему они так отличаются от остальных?

Теперь, когда Барахольщик ушел, Райли нажала на зуб, позволяя ему вдавиться

в ладонь. Покалывающее ощущение щекотало ее кожу, несясь вниз по пальцам. Магия.

Райли решила разгадать загадку у сверхъестественного эксперта, в данном случае у Морта. В то же время она могла успокоить ее отца тем, что была в целости и сохранности.

Но сначала стоял вопрос о возвращении миссис Айви пропавшей батареи. Она задавалась вопросом, как она долго продержится прежде, чем Барахольщик украдет его снова.

Глава 22

Литл-Файв-Пойнтс, как обычно, была многолюдной, но Энчантерс Вэй - улица, где жил Морт, была необычно пустой. Райли кинула беглый взгляд в кафе – там была только скучающая официантка, читавшая журнал за стойкой.

Дальше вниз по улице в Беле, в «Колоколе, книге и метле», ведьминском магазине, ее подруга Эйден подметала крыльцо своего заведения. Она была одета в длинную черную рубашку и декольтированную белую блузку, с вышитым красным жилетом поверх.

Когда вы добавите к образу ее волнистые волосы рыжеватого цвета, она станет похожа на сбежавшую из эпохи Возрождения. Трудно сказать, но Эйден, вероятно, жила в конце сороковых. Она снова использовала свою магию, чтобы изменить огромную татуировку на шее и груди - на этот раз это была шеренга мрачноликих фей, марширующих через поле в полном боевом снаряжении. По мере приближения Райли, Эйден прекратила подметать и прислонилась к метле. Они некоторое время изучали друг друга, как если бы у них не было идей, о чем говорить.

Райли попыталась вести себя дружелюбно.

- Сегодня ты не на рынке.

-Нет. Мы поменялись. Я буду на рыночных прилавках завтра.

Неловкое молчание. Видимо, Морт отправил ведьму узнать о времени Райли с охотниками на демонов.

- Ах, смотри, если для тебя не хорошо быть замеченной со мной, я пойму, - сказала Райли.

- Дело не в этом. - Еще одна пауза. - Спасибо за то, что - Эйден кивнула головой вниз по улице в сторону дома Морта, - даешь мне знать, что происходит. Я действительно беспокоилась о тебе.

- Я тоже. - Райли махнула подруге отойти подальше от парадной двери, в случае, если бы внутри был кто-то, кто мог подслушать их. Тогда она опустила ладони. Она не могла больше видеть надписи, но задавалась вопросом, сможет ли Эйден увидеть.

Ведьма взглянула, одна бровь удивленно приподнялась.

- Я понимаю, почему у тебя есть тот от Небес. Что ты сделала, чтобы заработать тот от Ада?- спросила ее подруга. От ведьмы невозможно многое скрыть.

-Я дала Люциферу обещание. И я переспала с падшим ангелом.
Бровь выгнулась.

- Богиня, девочка, ты с ума сошла?

-Я думала, что он работал на Небеса. Я думала, что любила.

Эйден сделала долгий выдох, прежде чем нашлась с ответом.

-Это Люцифер поднял Пола? - Райли кивнула. - Где твой папа теперь?

-У Морта. Он знает, что принц вызвал моего отца.

- Может ли быть что-нибудь еще страннее?- проворчала Эйден.

-О да. Кто-то воскрешает демонов из мёртвых, и теперь охотники не могут убить их.

Бровь ведьмы изменила направление, присоединилась к другой и сформировала впечатляюще хмурый взгляд.

- Какой чертов глупый некромант думал, что это было хорошей идеей?- парировала Эйден. - Почему они думают, что последующая жизнь - их персональная детская площадка?

Стоп. Райли знала, что между ведьмами и некромантами было мало любви, но горечь Эйдена казалась довольно резкой.

Она вытащила зуб демона из кармана.

- Это от одного из странных демонов. Ты можешь...

Эйден отмахнулась.

- Поговори с адвокатом заклинателей, - сказала ведьма. - Я не хочу попасть между ними.

Райли положила зуб в безопасность кармана.

- Охотники знают о тех надписях на твоих ладонях? - спросила Эйден.

- Да. Очевидно, они обратились к Папе Римскому, чтобы выяснить, была ли я угрозой.

- Правильно. – Эйден стала меньше хмуриться. - Независимо от этого, будь пока осторожной. Что-то происходит внизу, какая-то гадость. Оборачивайся назад, хорошо?

- Хорошо.

- Больше не заигрывай с Адом. Он играет, чтобы спастись.

- Так делают Небеса.

Когда Райли переступила порог дома заклинателя, она почувствовала, что ее

нервы медленно расслабляются. Она зашла, решив, что чувствовала себя здесь лучше из-за магии Морта. Она нашла своего папу в офисе некроманта с бутылкой, наполненной апельсиновым напитком, намного более ярким, чем в прошлый раз, когда она видела его.

Его глаза загорелись, как только он увидел ее.

- Райли! - выкрикнул он.

- Эй, папа, - сказала она, торопливо бросаясь в его руки. Объятие было крепким. Она знала, что он беспокоился о ней, но объятие говорило о большем.

- Бек был здесь этим утром, - объявил он.

Блэквудский мальчик не сказал ей о своем визите.

- Ты сказала ему о твоём соглашении с адом?

- Нет. Еще не время ему знать об этом.

Тонкий свист, за секунду до того, как Морт прошел через иллюзионную магическую стену, которая вела к задней части дома. Хозяин проворачивал этот трюк в ее первый визит, поэтому на этот раз она не была удивлена.

- Райли. Чудесно видеть тебя в конце концов освобожденной из Ватикана, - сказал Морт. Он устроился на скамье напротив нее и ее папы, улыбка скользнула по лицу.

Она собиралась разрушить его хорошее настроение. Вытащив зуб из ее кармана, Райли положила его на столе для пикника перед хозяином. Внимание некроманта сразу перешло к нему. Затем он нахмурил взгляд.

-Откуда это у тебя? - спросил он.

- От Тройбана. Он собирался съесть Бека, в итоге, я ударила его стальной трубой. - Как будто каждая девочка ее возраста била по голове демона для выживания.

- Бэк в порядке? - спросил её отец обеспокоенно.

-Он в порядке.

Морт придвинулся, чтобы достать зуб и отдернул руку назад, словно встретился с паяльной лампой. Его глаза уставились в ее.

- Он пронизан некромантским волшебством.

Райли лучилась.

- Я знала. Не думала, что Люцифер настолько сумасшедший.

- О чем ты говоришь?

Райли пробежалась по событиям в заброшенном здании, пропуская большую часть «вот то, где нас могли съесть» событий, чтобы не расстроить отца. Вместо этого она подчеркнула «демонов, которые не остаются мертвыми».

-Это...это так противоречит правилам. - Из-за шока, Морт запинался. Ее папа, наоборот, был тих. На самом деле, он не казался удивленным от всего этого.

-Пап?

-Да, - сказал он торжественно.

-Ты знал, что это произойдёт, демоны не будут умирать?

Ответа не было.

-Давай, не избегай моих вопросов. Мы должны понять. Ози имеет какое то отношение к этому?

Рука отца коснулась её, и внезапно он схватил её, заставляя врасплох. Он прошептал:

- Я люблю тебя. Независимо от того, что это потеряет значение, оно никогда не изменится. Всегда помни это.

Его серьезность напугала ее.

- Пап, что случилось?

Когда начал нарастать едва значимый гул низкой частоты, Морт вскочил на ноги, в поспешности свалив скамью, чтобы встать.

-Нет!- сказал он.- Ты не посмеешь!

Гул нарастал, становясь выше, заставляя фарфоровые чашки на столе для пикника грохотать. Он становился сильнее и громче, пока тело Райли не завибрировало вместе с ним.

Кружка чая упала со столешницы и разбилась на деревянном полу, последовав за остальными чашками и книгами Морта. Райли встала, чтобы перенести старые тома подальше от растекшейся жидкости.

-Что происходит?- крикнула она.

Вместо ответа, некромант поднял руки на уровне груди ладонями наружу.

Синие волны магии прокатились от него, выгнувшись к потолку и углубившись в пол. Это было красиво, если бы не было жутко. Морт говорил на латыни, его лицо покраснело, как свекла. Гул стал невыносимым, затем резко взорвался на фрагменты, как музыкальная шрапнель.

Райли закрыла уши, но это не помогло. Сила билась в черепе, в костях. Где-то в доме треснуло стекло. Затем ничего - магия умчалась прочь – будто кто-то щелкнул выключателем. Вдруг одно из магических заклинаний Морта пошло не так?

Отец Райли поднялся и сделал несколько шагов в сторону, казалось бы, не заботясь о хаосе.

- Пап?

Он покачал головой, указывая, что она должна оставаться там, где она была. Что здесь происходит?

В комнату поступал свежий воздух. Когда зрение Райли прояснилось, она поняла, что волшебная стена исчезла, а вместо нее была дорога к задней двери и аллея за ней. Морт обмяк на полу как усталая кукла. Все его тело дрожало.

-Морт! Сделай что-нибудь! - умоляла она

-Не могу!- простонал он. - Слишком сильно. - Он прижал руку к носу. Из него хлынула кровь. В коридоре было какое-то движение, когда фигура шагнула к ним навстречу из позднего полуденного солнца. За ним волочилось что-то, похожее на плащ. Или пыльник. Ори носил один из них.

Был ли это падший Люцифера? Он был здесь, чтобы взыскать свою месть?

Но фигура, вошедшая в комнату, была не менее ангельской. Волочащийся плащ лорда Озимандия был бездонной черной полуночью, его серебряные волосы обрамляли неистово пульсирующий зеленый сигил в центре лба.

-Ах, некромант Александр. Добрый день, - сказал он вальяжно. Очевидно его усилия увенчались успехом. - Сожалею об этом. Ваша магия была лучше, чем я ожидал .

-Что ты делаешь? - Потребовала Райли.

Эти странные глаза повернулся к ней и перестали быть забавными.

- Я думаю, это очевидно. - Его внимание перешло к отцу. - Пора, Пол Блэкторн. Я пропущу угрозы. Ты знаешь, на что я способен.

-Ты не можешь забрать его, - запротестовала Райли. - Он не твой.

-Конечно, могу. Мортимер вне нашей борьбы, да и ты никогда не была в ней. Райли сделала выпад вперед и уперлась на твердую стену... ничего. Кренясь назад, она попробовала еще раз и оттолкнулась от чего-то невидимого, но непроницаемого. Волшебство поцарапало ее кожу как лезвия.

-Папа! Не ходи с ним!

-Я буду в порядке Райли, - сказал он. - Доверься мне.

Ее паника усилилась, она таранила кулаками невидимый барьер, но ничего не получалось. - Папа, нет!

Проигнорировав ее попытку побега, Лорд Озимандия ухватил ее отца за плечи и повел его к задней части дома.

- Скажи мне, мастер ловцов,- сказал он, - кто вызвал тебя из могилы?

- Люцифер, Принц Ада, - Ответил её отец, не пропуская ни одной детали.

Глубокий смех некроманта эхом отразился по всему зданию.

- Я так надеялся, что ты это скажешь.

Мгновение спустя, Оззи и ее отец исчезли через черный ход, волшебный барьер упал, и его исчезновение застало Райли врасплох. Она грудой растянулась на полу. В отчаянии закричав, она свернулась в клубок, но на этот раз жгучие слезы не пришли. Вместо этого они глубоко внутри нее иссохли, от захватившего ее горя, которое она не могла изгнать. Она теряла отца, снова и снова. Там не будет мира для Пола Блэкторна, не в этой и не в следующей жизни. Морт не двигался. Отбросив свое горе в сторону, Райли поспешила к заклинателю. Как она потянулась к нему, он покачал головой, бросая кровь во всех направлениях.

-Не трогай меня!- сказал он.- Охрана разрушена. Внутри меня.

-Что я могу сделать?- панически спросила она.

- Слишком ослаб. . . от магии земли. - Его лицо было алебастровым, а дыхание хриплым. Морт мог не пережить этого, если она быстро не позовет на помощь. Может быть, один из других некромантов знает, что делать. Но как я могу позволить им узнать?

-Райли? - крикнул голос. Эйден.

- Здесь, сзади! - Воскликнула Райли.

Через несколько секунд ведьма ворвалась. Ее глаза осматривали место.

- О, моя Богиня, это так плохо, как я думала.- Она прогнала Райли подальше и опустилась на колени перед Мортом.

- Заклинатель? Ты можешь сам освободиться?

Морт покачал головой.

- Не могу сосредоточиться. Не вижу заклинание.

Ведьма сделала глубокий вдох.

- Райли, возьми лед.

-Но что с ним?

-Иди!- скомандовала её подруга.

Райли встала, подозревая, что Эйден собиралась сделать что-то, что она не должна видеть. В коридоре Тереза, мертвый специалист по обслуживанию Морта, сжалась около открытой двери.

Возвращенный к жизни Мортом повар находился в самом жалком состоянии, прячась под столом. Райли пришлось рыться в ящиках, чтобы найти полиэтиленовый пакет.

Зачерпнув кучу льда из морозильника, она намочила кухонное полотенце и побежала обратно в кабинет Морта.

Она была почти на месте, когда мир покачнулся под ее ногами, отбросив на

стену. Райли прижала пакет со льдом к груди и дрожа ждала, когда это прекратится, затем вновь поднялась на ноги и быстро побежала.

Когда она примчалась в кабинет Морта, комната ощущалась по-другому.

Более... стабильно. Эйден стояла за заклинателем, держа обе руки на его плечах и закрыв глаза.

Ее глаза распахнулись в то время, как заклинатель выпрямился. Они были ярко-синими. Она несколько раз моргнула, и они вернулись к своему обычному карему цвету.

Вау...

-Ты можешь трогать его, - сказала Эйден, затем покачала головой, будто внутри ее черепа улей пчел попался в ловушку. Ее пальцы все еще пульсировала магией.

Когда она это заметила, то прислонилась к стене. Блестящие колючие зеленые ореолы, сформировавшиеся вокруг ее тела, впитывались в отдельные кирпичи.

-Что ты делаешь?- спросила Райли

- Заземляю магию.

Райли дала заклинателю пузырь со льдом, и он прижал его ко лбу. Она опустилась на колени и деликатно начал очищать его лицо влажным полотенцем.

На его рубашке было много крови.

- С вами все будет в порядке? - Спросила она.

Кивок. Пакет со льдом соскальзывает, открывая два налитых кровью глаза.

- Поможешь мне встать?

Райли поправила скамью и помогла некроманту подняться. Он шатнулся к месту и уселся на нем с утомленным вздохом.

- Я должен буду зарегистрировать официальную жалобу в Обществе, - сказал некромант.

Эйден фыркнула.

- Ты знаешь, они не хотят работать с чертовыми вещами.

- У меня нет другого выхода, - ответил Морт. - У тебя есть какие-нибудь представления, что это такое, когда твоя защита пробита, твой дом разрушен неким...

- Не рыпайся, некромант, - ведьма парировала. - Я не та, кто это сделал.

Плечи Морта опустились.

- Я знаю. Это справедливо... - Он глубоко вздохнул и медленно выдохнул. Его налитые кровью глаза поднялись и уставились на Райли.

- Я не могу помочь тебе с зубом демона, даже если мы можем найти его в этой... путанице. Все пропитано волшебством Озимандиа, я не в состоянии точно определить, кто заколдовывает демонов.

- Как так? Плохой парень забирает моего папу, и никто ничего не сделает?- потребовала Райли, повысив голос.

- Я сделаю то, что могу, Райли, но я думаю, у нас нет выбора. Вы могли бы...

Райли хотела сдержать Люцифера. Она запланировала использовать его для души папы, но возвращение его от Озимандиа было почти чудом.

- Как мне найти принца Ада? Он явно не был в быстром наборе на телефоне.

- Я узнаю этот взгляд, - произнес Эйден. - Обещай мне, что не последуешь за своим отцом.

Райли покачала головой.

-Я не могу этого обещать.

- Ступай, поразмышляй об этом, - убеждала ведьма. - Если было столь важно, чтобы Пол остался свободным, почему принц не защищал твоего отца, когда некромант прибыл за ним? Тебе в голову приходило, что Люцифер может хотеть твоего отца с Озимандией?

Райли не смотрела. Это было целесообразно. Ее папа не выглядел удивленным внезапным прибытием Озимандиа. Фактически, он казался покорным своей судьбе.

Ты знал, что он приходил за тобой. Вот почему ты сказал «до свидания».

Чувство беспомощности, которое навалилось на нее в тот момент, было почти подавляющим. Зная, что она здесь задержалась надолго, сидя на полу в рыданиях и чувствуя себя разбитой. Райли взяла рюкзак и побежала.

Когда она бежала по аллее, которая вывела ее к улице, она могла поклясться, что слышала смех Озимандиа.

Глава 23

Бек добил свой ужин из стейка и яиц в рекордное время. Он на самом деле чувствовал себя довольно хорошо после злоупотребления своим телом в последние несколько дней. Хотя в этот раз он действительно следовал большинству советов врача, и это сработало.

Тупая пульсация в плече говорила о том, что сейчас самое время принять таблетку обезболивающего, но он подождет, пока его встреча с Жюстин не подойдет к концу. Для этого ему нужен ясный ум.

Он взглянул на телефон, проверяя время: репортер опаздывала. Это было на нее не похоже, но Жюстин говорила, что прямо перед ним у нее встреча с мэром.

Потягивая свой кофе, он прокручивал в памяти свою встречу с Полом этим утром. Это было тяжело для них обоих, и не только потому, что он чувствовал вину из-за того, что не спас своего друга. Мастер скрывал от него правду.

Почему он не хотел рассказать ему, кто вызвал его? Почему это такая большая проклятая проблема? Бек даже обещал не убивать некроманта, который это сделал, но Пол не сдвинулся с места.

- Не самое подходящее время, - произнес его друг. Как и каким способом его

подняли? Бек не упомянул о своем визите Райли, потому что не видел смысла. Позже Пол увидится с ней. После глотка-другого кофе и продолжительных размышлений, он уговорил себя на звонок, которого избегал с момента смерти Пола в Логове демонов.

Тем временем, тетя Райли в Фарго знала, что девочка самостоятельна. Насколько он мог судить, Эстер Хенли имела самое близкое отношение к Райли, будучи сестрой матери девочки. Еще он знал часть истории семьи: Пол с самого начала не нравился Эстер, с той самой ночи, которой он начал встречаться с ее сестрой. После смерти Мириам, Эстер в значительной степени игнорировала оставшийся род Блэкторнов.

Выбора не было. Женщине необходимо знать о ситуации Райли. Так что тетя Эстер после случившегося засела у него в голове.

Бек знал, что это низкий трюк – копаться в мобильнике Райли, чтобы найти номер телефона, особенно если она не давала ему разрешения, но она никогда не позвонила бы сама. Или так он уговаривал себя.

Просто сделай это. Он набрал номер и подождал, пока официантка подаст ему кофе.

- Номер, который вы набрали, больше не обслуживается, - объявила автоматика.

- О, черт, ты должно быть, шутишь. - Он сбросил вызов, затем снова попытался набрать, на случай, если набрал не правильно. То же самое сообщение. Так все хлопоты о тете девочки были бессмысленны?

Для очистки совести он набрал справочную узнать, была ли Эстер Хенли в заснеженном Фарго по реестру. По-видимому, женщина нашла теплое местечко для жизни и не потрудились сказать ни своему брату-в-законе, ни племяннице.

Хотя Бек не был уверен, почему некая его часть рада новостям.

Зашуршала ткань. Жюстин скользнула на скамью напротив него. Репортер была одета в светло-кремовый брючный костюм, что подчеркивало ее ярко-рыжие волосы и глубокие изумрудные глаза.

Как обычно, она выглядела прекрасно. Когда она разместила свои вещи на столе, до него донеслись ее духи.

Официантка налила ей кофе и оставила их в покое после отказа Жюстин от меню.

- Прости, я опоздала, - сказала она.

Бек взглянул на газету со своим фото, лежащую на столе. Он ткнул в нее пальцем.

- Проклятье, кто рассказал тебе о Райли?

Жюстин покачала головой.

- Я не раскрываю свои источники.

- Но это - ложь. Она - чертовски хороший ловец.

- Тогда почему миссия охотников сегодня пошла не так? - Спросила Жюстин. - Почему они не убили демонов? Что на самом деле произошло в этом здании?

Видимо, у охотников было закрытое членство, и Жюстин не получила свой обычный поток информации; она надеялась, Бек заполнит недостающие места.

- Без комментариев, - сказал он.

Она слегка нахмурила лоб.

- Возможно, мне следует задать вопросы, на которые ты ответишь.

- Не собираюсь быть одним из них, - сказал он холодно.

Ее глаза вспыхнули.

- Почему ты не сказал мне, что твоя мать умирает?

Бек чуть не уронил свой кофе.

- Что?

- Твоя мать. Она тяжело больна. Ты никогда не говорил мне об этом.

- Откуда ты узнала? - Потребовал он.

- Я изучала тебя к следующей статье, - ответила Жюстин. - Я разговаривала с ней по телефону. Она довольно... озлоблена. Неудивительно, что твоя жизнь была тяжелой.

Беку не нужна ее жалость. Она должна отступить.

- Ты не имела права копаться в моей жизни, - сказал он, стараясь, чтобы его голос понизился. Да как эта женщина смеет?

Конечно, она репортер, и это ее работа, но есть грани, которые не переходят, не людям, о которых заботишься.

- Кроме того, Сэди сидит на обезболивающих. Я не могу поверить и половине всего того, что она говорит.

- Она не единственный источник.- Жюстин взяла чашку кофе, выражение ее лица было как у ребенка, нашедшего секретный тайник с конфетами.

- Я разговаривала по телефону с несколькими твоими соседями в Садлерсвилле. У тебя, кажется, совершенная репутация, Бек.

О, сладкий Иисус. Что они сказали ей? Было ли это тем, о чем меня предупреждал Донован? Он понизил голос до низкого рычания.

- Я не хочу, чтобы моя личная жизнь пестрила в газетах.

- Повзрослей, - отбивалась Жюстин. - Люди хотят читать такие истории как твоя. Охотник из неблагополучной семьи с умирающей матерью, которая не имеет ни малейшего представления о том, кто его отец?

Это награждаемый материал. Она продает статьи. Это помогает оплачивать счета.

Мышцы Бека напряглись.

- Ты забываешь, это - моя жизнь.

- Сейчас ты общественный деятель. Это великая история, Бек – мальчик из маленького городка, который вытаскивает себя из бедности и становится героем войны.

Удастся ли ему утопить горе в алкоголе, как и его матери-проститутке? Жюстин нетерпеливо наклонилась вперед.

- Почему ты не сходил к ней? Если бы моя мать умирала, я бы сходила.

- Предупреждаю тебя, Жюстин, катись в ад! – прошипел он сквозь зубы. Если она продолжит копать . . .
- Ее глаза сузились.
- Я не реагирую на угрозы, Бек.
- Я думал, мы собрались здесь по делу.
- Мы здесь по делу, но в обоих направлениях. Ты получишь информацию об охотниках от меня, и в награду я получу историю от тебя. Услуга за услугу. Он понятия не имел, что это значит, но подозревал, что был тем, кто ходит по краю лезвия. Райли была права. Она просто использует меня.
- "Я прошу." Все вы вежливые. Не слушай те старые сплетни с далекого юга.
- Тогда расскажи мне свою точку зрения в этой истории, - попросила Жюстин. - Выскажись для разнообразия.
- Я доверял тебе. Я должен был знать лучше. - Бек покачал головой. - Мы закончили.
- Для этого нет никакого повода.
- Мы. Закончили. - Повторил он. - В постели и вообще.
- Вижу, - сказала Жюстин, сердито глядя на него. – Я считала, ты в этом более профессионален. - Когда она поднялась, он не потрудился сделать то же самое. Она не была леди - она была хищником в дорогой одежде.
- Не бойся, Бек, - скоро я узнаю о тебе все, а затем расскажу свою историю миру, - заявила она. - Хочешь или нет, я сделаю тебя знаменитым. Это было его худшим кошмаром.

Бек убрался со своим возмущением домой, подальше от тех, кто мог увидеть его. Он чувствовал себя нездоровым. Ему хотелось пойти в ближайший бар и получить молотком, а затем избить какое-нибудь порождение ада.

Все, что угодно. Лишь бы не добавит себе проблем с Жюстин. Во всяком случае, что могло бы укрепить ее ложь.

С того самого дня, когда Пол призвал его сделать что-нибудь хорошее, Бек так и поступил. Он ушел в армию, изучил некоторые дисциплины.

Узнал цену жизни там, где смерть приходила без предупреждения. Когда он вернулся в Атланту, Пол был там, чтобы отдать бразды правления, научил отлавливать демонов, как уважать себя как человека больше, чем законного сына пьяницы. Даже Пол не знал всех его секретов.

В Национальной гильдии начинали поговаривать об ограничении становления мастеров. Этого не было достаточно, чтобы запретить ему схватить тварь

высшего уровня и закончить испытания. Гильдия обсуждала интенсивные проверки анкетных данных, интервью с членами семьи и тому подобное. Прошлое Бека могло разрушить его будущее.

Что он мог сделать? Пойти к Стюарту? Выложить все свои грехи на стол?

«Нет, он выпнет меня прежде, чем это сделает Гильдия». События с того лета, когда ему было пятнадцать, не оставили Стюарту другого выбора.

Когда его телефон загудел, он сразу же ответил на звонок. Это был шотландец.

- Один из некромантов приходил к Полу во второй половине дня, - объявил Стюарт. – У Морта не было другого выбора, кроме как отпустить его.

- Какой некромант? - Холодно уточнил Бек.

- Его высочество лорд Озимандиа. Не ходи за ним, парень. Лично я уйду из Гильдии, пока жив. Слышал, парень?

Услышав это, Бек ощутил строгость приказа, даже если он его раздражал.

- Да, сэр. – Когда-нибудь я доберусь до этого ублюдка. - Как Райли восприняла это?

- Плохо. Она была там, когда он отправился вниз.

- О, Боже. Нужно, чтобы я приехал?

- Нет необходимости. Она пораньше отправилась в постель, это лучшее место для нее. Еще одно, - что со статьей в газете? С тех пор мы не общались с мисс Армандо. Она - проблема.

Аминь.

- Уже готова, сэр.

- Хорошо. У нас встреча с «Обществом заклинателей» завтрашним вечером. Мне нужно быть там.

- Я не могу ждать, - Бек сжимал и разжимал кулак.

В тот момент мастер повесил трубку. Бек ударил кулаком по ближайшей стене. Один раз за Жюстин. Один раз за Пола. Удары повлекли за собой боль в руке и проложили брешь в древесных плитах.

Идиот.

Забросив свою ловчую сумку на плечо, Бек поспешил к двери. Самое время выполнить свою работу, по крайней мере, пока они не отстранили его.

На рассвете Ори был странно молчалив. Он пресмыкался перед Райли больше, чем орал. Дальше спать было невозможно – сон был прерывистым – и она еле-еле сползла вниз в библиотеку и начала свою домашнюю работу.

Сейчас математика, история и социология казались бесполезными, но, по крайней мере, они удерживали ее от мыслей о похищении папы.

В девять Райли от учебы оторвала домовладелица, которая настаивала на том, чтобы откормить ее. У нее не было аппетита, но она немного поела, чтобы

женщина не беспокоилась о ее здоровье.

После душа она отправилась в библиотеку и вернулась к работе. После того как она закончила фундаментальные исследования о Сартаэле и его роли в аду, Райли нашла книгу об истории охоты на демонов, написанную одним из предков Стюарта в начале девятнадцатого века.

История демонов и их роль в истории человечества написана для длительного, но интересного чтения. По общему мнению, демоны впервые появились, когда Адаму и Еве указали на дверь из Эдема.

Как человечество выросло и усложнилось, появились порождения ада. Когда люди строили города-государства, демоны уже были с ними и использовали все их слабости. Поскольку технология развивалась, развивались и отродья.

Изобретение компьютеров привело к появлению техно-тварей и так далее. Как люди росли в численности, так же возрастала и роль приспешников Люцифера через века.

Когда глава закончилась, Райли выпрямилась и глянула на телефон, чтобы проверить время и замерла. О, дерьмо! Она не может опоздать на занятия.

Последнее, что ей было нужно, это остаться после уроков.

Ее учительница, миссис Хаггерти, уже вызвала студентов в бывший Старбакс, который служил им классом. Райли поспешила и уронила рюкзак возле своего стола. Хмурый неодобрительный взгляд учителя, но это не публичное унижение или заключение под стражу.

Райли расположилась в своем кресле и глубоко вдохнула, чтобы насладиться давним ароматом свежего молотого кофе. Конечно, его там не было, но здание всегда будет хранить этот запах.

Она не жаловалась: с сокращениями бюджета она могла вернуться в заброшенный продуктовый магазин, где запах гораздо хуже.

Питер находился с правой стороны от неё. Он пробормотал припетствие, и она обернулась и кивнула. Девочка перед ней, Бренди, не была ее подругой, но и врагом тоже. Просто кто-то, кто терпел Райли, пока она казалась полезной.

Ее длинные каштановые волосы с шорохом пронесли через стол Райли и ее ноутбук. Было заманчиво что-нибудь привязать и понаблюдать, заметит ли Бренди, но Райли решила не делать этого. Это только заставило бы виновную сторону придумать возмездие.

Райли стремглав с едва слышным скрипом повернулась к своему столу.

- Народ, выключите звук или телефоны, - предупредила миссис Хаггерти.

В этот момент в наступившей тишине у Райли раздалась вибрация, словно в насмешку над ней. Она тайно проверяла входящее сообщение, ее действия частично скрывал ноутбук.

Она шепотом выругалась. Сообщение было от Алана, ее экс-парня, который находился всего лишь за несколько столов подальше от ее.

«Зависнешь со мной после уроков?»

Райли удалила сообщение с крайними предосторожностями и вынудила себя не смотреть в его направлении. Она встречалась с Аланом пару лет назад и накопила за это время жизненный опыт одним махом.

Как он достал ее номер?

Питер не дал бы его даже под чрезмерной пыткой. Это Бренди или одна из ее девичьей команды. Телефон снова завибрировал, но на сей раз Райли проигнорировала его, бросив в рюкзак. Когда Питер кинул вопросительный взгляд, она нахмурилась в ответ.

Как только домашняя работа по математике была исправлена, миссис Хаггерти перешла к длинной лекции о гражданской войне. Было бы интересно, если бы Райли не выросла с папой, преданным этому предмету.

Некоторые ее самые ранние воспоминания были об отце-учителе, окруженном книгами и картами кампании, бормочущем о тактике генерала МакКлелана или сражении Кеннесо.

Еще одна неделя. И класс перейдет дальше к какому-то другому темному периоду американской истории.

Поскольку урок затянулся, она сообразила, что Алан провел большую часть времени уставившись на нее. Это не могло быть хорошими новостями.

Он ничего не предпримет, не перед всеми. Она просто должна удостовериться, что сама ничего не выкинет.

После школы она и Питер вышли на стоянку. Бренди и ее подружки стрекотали о каком-то клипе.

Питер стрельнул в нее взглядом.

- Ты странная. Все хорошо? – спросил он.

- Нет. Жизнь отстой. Один из некромантов украл папу у Морта.

Он остановился как вкопанный.

- Боже, я сожалею. Есть шанс, что его можно вернуть?

- Не знаю. Я встречаюсь с некромантом через час. Может быть, они сжались над бедной сиротой и поступит правильно.

- Я бы не стал на это рассчитывать. - Его рука нырнула в карман пиджака и извлекла кулон – коготь демона. Он протянул его ей.

- Полагаю, ты бы хотела его вернуть.

- Спасибо за хранение его в безопасности. - Райли спрятала его под ее рубашку. Потом она потянула друга от других учеников, чтобы никто не слышал, о чем она собиралась спросить. У нее уже была репутация странной.

- Как убить зомби? - спросила она

Питер секунду глядел на нее, а затем усмехнулся.

- Иди ты, все знают, как убить приведение.

- Не я. Я из тех, кто не любит ужастики, помнишь?

- Ты не смотришь фильмы ужасов, но живешь в нем. Пойди разберись.

- Питер, - предупредила она. – Черт с ним.

- Лучше всего отрезать голову, - торжественно сказал он.

- Для этого мне нужен меч, - размышляла Райли. К счастью, у Стюарта в кабинете их была целая стена.

- Добавить зомбиохоту к твоим навыкам? - ухмыляясь, спросил Питер. Он понятия не имел, что именно это и должно было произойти.

Она посмотрела вокруг, чтобы убедиться, что вокруг никого нет.

- Сейчас много неумирающих демонов. Пуля не убивает их. Вот почему я хочу знать.

На секунду Питер, должно быть, подумал, что она шутит, а затем его улыбка погасла.

- Ты знаешь, я слышал, Иллинойс симпатичный в это время года. Я мог бы пойти навестить мою свихнувшуюся маму, зависнуть с маленькими братьями, или покинуть город, если ты понимаешь, о чем я.

- Я сделала бы это, если могла, Питер.

- На этот раз мне жаль, что ты не лжешь. - Он вздохнул. - Если бы это был я, то использовал бы бензопилу на деле, - сказал он, воодушевившись истреблением зомби. - Или мачете.

Для него не надо бензина. Может быть, гильотина работает.

Райли начала сожалеть о своем вопросе, учитывая кровожадный энтузиазм Питера.

- О чем ты говоришь? - Спросила Бренди, влезая в разговор, как будто он шел о ней. На этот раз, Райли оценила вмешательство в разговор Бренди и Ко.

После полудня они были полностью в черном - рубашках, юбках и сапогах. Она могла представить себе шквал текстовых сообщений, которые летали туда

и обратно для модной координации.

- Мы обсуждаем зомби и как их убить, - ответил Питер как ни в чем не бывало. - Какие-нибудь предложения?

- Фу, - ответила девушка, содрогнувшись. - Слишком неприятно.

Время сменить тему.

- Почему ты дала Алану мой номер? - Потребовала Райли. - Ты что, дурочка? Бренди выглядела смущенной.

- Он сказал, что вы, ребята, до сих пор встречаетесь, так что я не думала, что это большое дело.

- Ключевое слово «встречаетесь».

- Он показался мне хорошим. Немного жутковатым, но точно не плохим.

По крайней мере, Бренди не знала, где она жила. Последнее, что ей нужно было – засветить место перед Аланом. Или Стюартом, если на то пошло.

- Тайный поклонник идет, - объявил Питер, бросив взгляд через плечо Райли.

- Эй, Райли, я посылал тебе пару сообщений, - сказал ее бывший. Он удостоверился, что вторгнулся в ее зону комфорта, но она отказалась отступить. Его каштановые волосы были симпатичными, как и тогда, когда они встречались, но он вытянулся и стал более мускулистым в течение последних двух лет, по большому счету это не было нужным. К тому же, он отлично знал, как задирать людей.

- Я видела. И удалила их.

-Почему?

-Ты знаешь, почему. Не пиши мне. Не звони мне. Не притворяйся, будто мы встречаемся.

- Я же сказал тебе, что сожалею.

- Так я тебе и поверила.

Бренди хмурилась.

-Что происходит?

- Ничего важного, - ответил Алан. – У Райли просто проблема в отношениях.

Разгневанный Питер с негодованием смотрел на парня, который весил больше его, по крайней мере, на шестьдесят фунтов.

- Вы хотите узнать краткую историю Райли и этого неандертальца?

Он не ожидал, что Бренди ответит, но продолжил свою гневную речь.

- Он заставил ее красть для него. Когда она сломала компьютер, он ударил ее в лицо. Даже выбил один зуб.

На шее Алана напряглись мышцы, и он с ненавистью смотрел на лучшего друга

Райли.

Она знала этот взгляд - он планировал отплатить весьма болезненным способом. Если произойдет драка, Питер будет избит до полусмерти, а затем бросит школу.

К ее удивлению, вмешалась Бренди:

- Эй, кто этот парень в грузовике? Крикнула она громче, чем нужно. - Он определенно работяга. - Стайка ее девчонок повернулись как одна и в унисон одобрительно забормотали.

Красавчиком, о котором шла речь, был Бек, который только что заехал на стоянку. Он бросил один взгляд и вышел из грузовика, опираясь на двери и наблюдая за развитием ситуации.

Удивительно вовремя. Даже если она понятия не имел, почему он здесь. Если Алан применит грубую силу, то сразится с опытным борцом со стальной трубой, а не парнем в половину его размера.

- Он один из охотников, - ответила Райли.

- Круто... - восхитилась Бренди. - Можешь нас познакомить?

Бек и Бренди? Этот брак будет заключен в аду. Время заткнуть девку.

- Тебе нравится музыка кантри?

- Оу, нет!- парировала она, как будто Райли предложила съесть живых лягушек на завтрак.

- Это - все, что он слушает.

- Оооу, - сказала Бренди. - Он должен знать, что он слишком милый, чтобы быть реальным.

Пока она шла с Питером к его машине, Райли бросила на него сердитый взгляд.

- Что ты делаешь? Тебе повезло, что Алан не прибил тебя.

- Останавливал его, - сказал Питер, кинув сумку с ноутбуком в машину.

- Просто следи за собой. Ты выставил его в дурном свете, и он этого не забудет.

- Он ударит меня и попадет в тюрьму. Проще простого.

- Не проще, если твоя челюсть раздроблена, а ты в коме.

Он побледнел.

- Да, это был бы облом.

- Схожу гляну, чего хочет блэквудский мальчик,- обернувшись, сообщила она.

- Позвони мне позже, ладно? - попросил Питер и залез в машину.

- Конечно. - Немного отойдя, она услышала, как щелкнули дверные замки.

Когда она добралась до машины Бека, Питер уже уехал.

- Что случилось?- спросила она.

- Стюарт хочет, чтобы я взял тебя на встречу с некромантом, - ответил он, его глаза, провожали Алана через автостоянку, когда тот отправился к своей машине.

-Ты знаешь, у меня есть машина. У меня даже есть права. Я способна рулить самостоятельно, - ответила она.

- Приказ состоял в том, что ты пойдешь со мной. Шотландец сказал, что ты создаешь проблемы.

Хотя он знал, что это не так. Но было не справедливо ругаться с посланником приказа, и она села к Беку.

Его грузовик был менее тесным, он как-то раздобыл рюкзак - разумеется, камуфляжного цвета – который занял намного меньше места, чем вещевой мешок на переднем сиденье.

Его носили, на нем были ржаво-коричневые пятна и дырки. Ее удивило, что он использовал его с армии.

- Как голова?- спросила она.

- Лучше. - Он свернул на Пичтри Стрит и присоединился к потоку движения. - Джексон и Реммерс схватили тех двух парней, укравших твоего демона несколько недель назад. Они реально помогли. – Он ухмыльнулся этой мысли. - Они называли имя чувака, который подпольно скупает демонов. Я встречусь с ним. Я неплохой шантажист.

- Круто. Просто будь осторожен, - предостерегла она.

- Не волнуйся, меня прикроет Джексон. У нас получится.

Бек маневрировал через переполненный перекресток с минимумом бибиканья.

- Думаю, это, наверное, не мое дело, но тот большой парень, который стоял рядом с тобой на парковке? У него проблемы. Выглядит жестко.

Райли заинтригованно посмотрела на него. Он так быстро раскусил Алана.

- Почему ты так думаешь?

- Он выглядит ... плохо. Он думает, что владеет миром. От того, как он посмотрел на тебя, волосы на шее встали дыбом. - Бэк свернул и добавил:

- Это не значит, что ты должна избегать его только потому, что он мне не нравится. Я ошибся с тем ангелом.

Райли усмехнулась, смакуя его иронию.

- Слишком поздно. Он был там. Это Алан, мой бывший-психопат. Ну, первый бывший-психопат, если считать Саймона.

- Тот, который ударил тебя?

- Да. Он в моем классе. Как специально!

- Если он. . . - Бек сделал глубокий вдох и проглотил все, что хотел сказать. - Полагаю, ты сможешь с ним справиться. Если нет, дай мне знать. Я буду счастлив надрать ему задницу ради тебя.

Кто ты и что ты сделал с бэквудским мальчиком?

- Спасибо, - сказала она, не уверен в том, что только что произошло.

Как и Питер, если с ней что-нибудь случится, она отправится в полицию. Это было ее ошибкой в последний раз: чтобы не ставить Алана на учет, ее отец попытался поговорить с его родителями в надежде оказать им профессиональную помощь. Вместо нее тот отправился терроризировать других своих подружек.

- Будь осторожна, - сказал Бек. - Я видел этого типа раньше. Они избивал тебя, а затем извинялся. Тогда он ударил тебя снова, потому что тебя пытались вызволить. Не важно, он все равно виноват.

В его словах много разных эмоций, чтобы быть простым предупреждением.

- Такое уже было? - Спросила она, опасаясь его ответа.

Бек кивнул.

Сколько монстров припрятано в его шкафу?

Глава 24

Общество Некромантов размещалось в большом трехэтажном здании, где плющ цеплялся за выветренные серые камни и убегал бушевать над средником окна.

В передней части строения была галерея, но Бек проигнорировал ее и припарковался с южной стороны возле автомобиля Стюарта. Выйдя, он свистнул, выразив свою признательность зданию.

- Я думаю, что должен был стать грабителем могил.

- Я думаю, что они устраивают свои песнопения на латыни, Бек.

Он нахмурился.

- Да, ну, в общем, тогда я делал бы это пьяным.

Они были встречены у входа дородным дворецким, похожим на статиста из старого британского кино. После того как он проверил их имена официальном списке гостей, их привели по обитому панелями коридору к двойным дверям.

За этими дверями был бальный зал, заполненный некромантами. Райли насчитала их не менее пятидесяти, цвет одежды каждого соответствовал статусу в Обществе.

Их рой сплетничал дальше в комнате, которая была модной во время гражданской войны. Два большущих камина находились на обоих концах комнаты, оба щедро отдавали тепло, поднимавшееся к потолку, по крайней мере на пятнадцать футов выше.

Тяжелые кроваво-красные дамасские шторы висели на окнах, не пуская ночной холод. Струнный квартет тем временем наигрывал что-то из Баха. Похоже на картинку из викторианского романа.

Они обнаружили мастера Стюарта возле одного из каминов. Он повел их прочь от ближайшей группы некромантов.

- Несмотря ни на что, - сказал он, понизив голос, - не заговаривайте о неумирающих тварях, которых мы видели. Если это станет достоянием общественности, то начнется паника. Вы в порядке?

Они кивнули.

- Ты думаешь, они отдадут нам папу назад? – спросила Райли.

- Я не знаю, девочка. Мы надеемся на лучшее.

Несколько минут спустя встреча была открыта. Райли, Беку и мастеру показали

стулья у передней стены комнаты, поскольку музыка Дж. С. Баха уже закончилась.

Позади них некроманты нашли их собственные места, как будто это был спектакль. Возможно, так оно и было.

Лорд Барнс - человек, открывший встречу, изложил жалобу в мельчайших деталях. Затем настала очередь Стюарта. Мастер рассказывал о смерти отца, как Бек отважно попытался спасти жизнь своего друга.

Глаза Райли зацепило на грани плача, она впиалась ногтями в ладони, чтобы удержать слезы. Лицо Бека было каменным. Он сейчас, без сомнения, вновь переживал ту ночь в ярких воспоминаниях.

Мастер трогательно описал много ночей, проведенных ею на кладбище, в защиту трупа своего отца, и попытки некромантов заплатить за его тело. Он уделил особое внимание описанию гнусных магических трюков Лорд Озимандиа.

Позади нее зашумели, и отнюдь не радостно. Очевидно, некоторые из некромантов думали, что поведение темного лорда переходило все границы, по крайней мере, по их стандартам.

Где он? Этот поддонок даже не потрудился показаться.

Мгновение спустя на данный вопрос ответили распахнувшиеся двери. Головы повернулись.

Лорд Озимандиа был в своем обычном черном плаще и тащил за собой прислужников, сигил на его лбу пульсировал как звезда.

- Действительно, мастер Стюарт, - сказал он, подметая плащом проход, - ты заставляешь меня походить на хищника.

- Это то, кем ты являешься. Применять магию против молодой девчонки, чтобы украсть тело ее отца непорядочно. Заклинатели так не поступают, и ты знаешь это.

- Дорогой мой, меня накажут, - рассмеялся Озимандиа, касаясь груди с притворным ужасом. Затем его тон похолодел. - Я делаю то, что делают все некроманты - я оживляю мертвых.

Если этот труп мастера ловцов, известного своими навыками, я сделаю все, что смогу, чтобы достичь своей цели. Даже если это напугает девочку.

Маленькая девочка? Райли приподнялась, но пальцы Бека ухватили ее за руку.

- Оставайся на месте. Пусть Стюарт справиться с этим, - прошептал он. Она стиснула зубы и осталась сидеть.

- От имени Гильдии ловцов демонов Атланты и Национальной гильдии, - начал

мастер, - мы требуем возврата мастера Пола Блэкторна дабы окончательно его упокоить.

- Требуете? - Озимандия занял позицию рядом с передней частью комнаты. - Это смелое заявление.

- Вы же не хотите нажить себе врагов из нас.

- О, ты говоришь о Международной гильдии. Это может быть сюрпризом, но у меня нет трепета перед вашими великими магистрами. Ты просто запрыгнул в крысиную ловушку.

Райли задохнулась от обиды.

- Вот сукин... - пробормотал Бек.

Стюарт держался молодцом, его глаза окаменели.

- Верни Пола Блэкторна, и мы отступимся как джентльмены.

- Мне нужны аргументы получше, чем эти, ловец, - ответил Озимандия, играя с мастером.

Морт поднялся из группы некромантов.

- Лорд Барнс, я бы хотел высказаться, если можно?

- Кафедра просит заклинателя Александра.

Некромант поплелся к передней части комнаты, а затем повернулся к своим коллегам- некромантам. На лице его блестел пот, что подсказало Райли: он собирался сделать что-то рискованное.

- В четвертом разделе, пункте тринадцатом из Кодекса заклинателей, закон о переносе собственности гласит, что настоящий некромант больше не может проводить возложенных на них обязанностей по отношению к оживляемому.

Он положил документ на подиуме перед Барнсом.

- Пол Блэкторн обозначил данные записи некроманта. Таким образом, совместно с Гильдией ловцов, прошу немедленно вернуть его тело в мое ведение.

Давай, Морт!

Озимандия посмотрел на него.

- Ты бросаешь мне вызов, некромант Александр?

- Нет, Лорд Озимандия, я не вызываю вас на магическую дуэль, хотя у меня есть достаточно причин. - Морт выпрямился.

- Вы разрушили охранную систему в моем доме, вы украли Пола Блэкторна без моего разрешения. Таковы ужасные преступления в нашем обществе.

Некроманты начали шептаться между собой. Если Ози смог сделать это с Мортом, он может также поступить и с одним из них. Внезапно вся эта

проблема с украденным трупом стала личной.

- Порядок! - Крикнул Барнс, размахивая руками. Казалось странным, что он не сделал что-то волшебное, чтобы привлечь их внимание.

Настала очередь Стюарта.

- Документы были выданы в надлежащем оформлении, и некромант Александр потребовал, чтобы Общество решило этот вопрос как полагается.

Он сместил вес на трость.

- Пол Блэкторн был хорошим человеком, и он заслуживает вернуться к заботе дочери.

Озимандия задумчиво поправил рукав плаща.

- Я как-то сомневаюсь, что хорошего человека вызвал бы сам принц ада.

По комнате прошелся общий вздох

О, отлично. Теперь весь мир знает.

Бек снова схватил ее за руку, широко раскрыв глаза.

- Ради Бога, - сказал он в напряженной шепотом, - скажи мне, что он врёт.

- Нет, - ответила она. - Он не врёт. - Именно поэтому папа никогда не говорил тебе правду.

Райли вырвала ладонь из его руки и поднялась. Бек ерзал, пока она ожидала, когда гомон стихнет.

- Мисс Блэкторн, - сказал Барнс. - Вы хотите что-то добавить?

Так как этот факт открылся, то почему бы не использовать его в свою пользу?

Она повернулась, чтобы все некроманты могли слышать ее.

- Это правда – Люцифер вызвал моего отца, - сказала она. - Он сделал это по одной причине: чтобы сохранить моего отца от контроля Озимандии.

- Лорда Озимандии, - ответил ее обидчик.

- Плевать, - Райли обернулась, игнорируя сиявшего Ози. - Все, чего я хочу - это мой папа. Меня не волнует остальное. Просто отдай его обратно.

Ее обидчик выдавил хитроватую улыбку.

- Как красноречиво, - сказал Озимандия. - Тем не менее, в знак моей признательности за оказанные услуги Пола в моем. . . исследовании, я снимаю непогашенный кредит.

Некромант вытащил один лист бумаги из ниоткуда и послал его плыть на подиум. Он с шорохом приземлился перед Барнсом.

- Существуют документы. Но долга за медицинский уход твоей мертвой матери больше нет.

Он пытается подкупить меня. - Меня не волнуют чертовы деньги, - заявила

Райли. - Я хочу своего отца. Это так трудно – отдать его мне? Вы хотите, чтобы я попросила? Хорошо, я сделаю это. Пожалуйста, верните моего отца, о Высокий Лорд всех темных искусств!

- Осторожно, девочка, - предупредил Стюарт.

Нервные шепотки разразились вокруг них. Вместо взрыва магии, Озимандиа казался удивленным ее вспышкой.

- Ребенок сказал, «пожалуйста», - ответил он, посмеиваясь. - Как я могу устоять перед такой любезностью? - С театральной учтивостью некромант исчез в водовороте слепящего света. На его месте оказался сбитый с толку Пол Блэкторн.

- Папа? - Воскликнула Райли. Она бросилась вперед, пытаясь пробраться сквозь толпу стульев и тел. Когда она подошла до места, где он стоял, отец исчез.

- Папа? - Позвала она. - Где ты? - Если бы это было всего лишь трюком. . .

Когда некромант указал на двойные двери, Райли перешла на бег, проносясь мимо испуганного дворецкого и вниз по длинному просторному залу. Она нашла отца съезжившимся позади куста азалии возле дальнего конца здания.

Он бы заплакал, если бы это было возможно. Вместо этого он дрожал с головы до ног, его лицо подергивалось от ужасов, которые только он мог видеть.

-Пап?

Его тусклые карие глаза уставились на нее.

- Демоны, демоны во всем мире, - сказал он, раскачиваясь взад и вперед, как малыш, пробудившийся от ужасных кошмаров.

- Папа? Это Райли. - Когда она коснулась его руки, он отпрянул в страхе, будто она была чужой.

Морт опустился на колени рядом с ними.

- Пол? Ты меня помнишь? Я Мортимер. - Спокойный голос Заклинателя заставил ее папу посмотреть на него. Он, казалось, меньше боялся Морта, чем кого-нибудь другого. Даже собственной дочери.

Потребовалась четверть часа уговоров Заклинателя, пока отец Райли не поднялся с земли. Любопытная толпа некромантов, собравшаяся вокруг, не способствовала успокоению мужчины. После того, как Пол оживился, Морт направил его к стоянке. - Мы возьмем его в мой дом, - сказал он, его внимание не отвлекалось от испуганного человека.

- Я хочу пойти с тобой, - ответила Райли.

- Нет, ты только запутаешь его больше. Сейчас он нуждается в отдыхе. Я дам тебе знать как у него дела.

Морт был прав: ее отец был в своем собственном маленьком мирке, и страдающий некромант был лучшим человеком, чтобы помочь ему. Когда ее отец и Морт приготовились уехать, Райли коснулась окна автомобиля, который стоял теперь между ней и ее родителем. Что, если он никогда не вспомнит ее еще раз?

Глава 25

Онемев от шока, Райли двинулась на автопилоте. Забравшись в грузовик Бека и застегнув ремень безопасности, она уставилась в боковое окно. Она даже не спросила, куда они едут. Это не имело никакого значения.

Если бы она пошла домой, то осталась бы одна в квартире, в окружении вещей, напоминающих об умершем отце: в холодильнике все еще стоит его любимая содовая, его одежда в шкафу, его зубная щетка до сих пор в ванной комнате.

Райли начала задыхаться, прижав кулак ко рту.

- Держись, девочка. Я заберу тебя туда, где будет спокойно, - тихо произнес Бек. - Мы обсудим это, только мы вдвоем. Я не оставлю тебя одну, пока ты не захочешь, чтобы я ушел.

- Я не хочу оставаться одна.

- Я знаю. Я тоже. Только не сейчас.

Спустя некоторое время он припарковался позади многоэтажного жилого комплекса, предназначенного для пожилых. Здание, вероятно, было построено в семидесятые годы, но было в хорошем состоянии и предоставляло приличный вид на Столетний парк.

- Что это? - Спросила она озадачено. - Почему мы здесь?

- Увидишь, - сказал Бек. Он достал пару одеял из-за сиденья и вышел из машины. - Прошу, - сказал он, указывая на боковую дверь в здании.

Бек достал ключ и повел ее в коридор, затем в сервисный лифт, который пошел на верхний этаж. Несмотря на произошедшее, любопытство Райли начало расти.

Под ее вопросительным взглядом, Бек объяснил:

- Я то и дело ловлю здесь Барахольщиков. Надзорный орган разрешил, чтобы я мог приходить и уходить, не беспокоя его.

Когда они достигли вершины здания и вышли на свежий воздух, Райли поежилась от свежего ветра.

- Не сказала бы, что мне слишком нравятся крыши, не после последнего случая.

- Это безопасно. На этой нет демонов, - Бек расстелил первое одеяло на дальней стороне от груды оборудования для кондиционирования воздуха, которая обеспечивала прикрытие от ветра. - Садись. Шоу начнется через минуту, - сказал он.

Шоу? Все еще сбита с толку, она сделала как он просил, тщательно запахнула пальто для тепла. Когда он присоединился к ней, то добросовестно укрыл их вторым одеялом, которое поставило ее в тесную с ним близость, достаточно близко, чтобы почувствовать его лосьон после бритья и увидеть короткую светлую щетину на подбородке.

- Что я должна делать? - Спросила она.

- Всею свое время. Просто жди, - сказал он. Под ними машины и люди проходили мимо, но здесь, наверху, был другой мир. Безмолвный. Словно они смотрели вниз с небес и наблюдали за всеми снующими маленькими людьми. Как будто этот мир не стремился уничтожить всех, кого она любила.

Мгновение тишины открыло ее горе. Райли закрыла глаза, пытаясь подавить крик, но сломалась и сдавленно зарыдала. При этом звуке руки Бека обхватили ее, притягивая к нему теснее.

- Давай, ты заслужила право на это, - сказал он. - Черт, я бы сделал то же самое, если бы мог.

Слезы хлынули потоком. Райли плакала, пока их не осталось. Когда она перестала, то увидела, что глаза Бека были влажными. Она предложила ему салфетку, но он покачал головой.

- Парни не пользуются ими, - сказал он, стараясь казаться жестким.

- Я никому не скажу.

Он взял у нее один, но не стал вытирать глаза.

Сев напротив него, Райли высморкалась.

- Поговори со мной, Бек. Поговори со мной о чем угодно, но только не о некромантах, мертвых отцах и странных демонах. Я хочу чего-нибудь нормального для разнообразия. Я хочу остановить боль внутри.

Он вздохнул ей на ухо.

- Так и сделаем, девочка.

Бек думал некоторое время, как если бы ему пришлось бороться за безопасную тему... - Так. . . ты видела ту компьютерную программу, которую я получил? Она была на моем столе.

Райли кивнула, хотя понятия не имела, почему он думал об этом предмете.

- Разве она нам поможет?

- Да, - сказал он. - Я читаю лучше. Я слушаю ее, когда у меня есть время. - Уголки его рта растянулись в улыбке. – Ты бы. . . ты бы помогла мне с ней? Это способ почтить наследие ее отца.

- Конечно, я была бы счастлива, Бек. - Райли моргнула - что-то было не так с тем, что он сказал. - «Ты»? Что случилось с «Ты-ы-ы»?

Бек замедлил дыхание.

- Я работаю над произношением.

- Почему?

- Я горжусь тем, что парень из Джорджии, и этого никогда не изменить. Но. . . - Он скользнул рукой по волосам – признак, что взволнован. - Стюарт говорит, что хочет взять меня в Шотландию, и я могу встретиться с мастерами в Международной гильдии.

- Ого! - сказала Райли, подтягивая так внезапно соскользнувшее с плеч одеяло. - Это большое дело, Бек. Он не сделал бы этого, если бы не думал, что ты потрясающ.

- Я не знаю, - стал отнекиваться он, - но я человек гордый. Я не хочу звучать как лох.

- Это именно так, как ты разговариваешь.

- Да, ну, люди осуждают меня. . . И ты тоже. - Он сделал паузу, явно обдумывая следующую фразу. - Ты называешь меня блэквудским мальчиком. Это из-за произношения... необразованного произношения. - Южная протяжность все еще присутствовала, но более гладко, словно притягательная плитка шоколада.

- Деревенщина - просто прозвище, - ответила Райли. - Ты называешь меня принцессой, но я же не живу в замке.

- Я знаю. Просто я прослушал записи и решил изменить свое произношение. Я не думаю, что это плохо.

Здесь крылось нечто большее, чем Стюарт и его планы на будущее Бека с Гильдией.

- Так это Жюстин что-то говорила тебе по этому поводу?

Он кивнул.

- Она думает, что я странно звучу. Я не хочу этого. Я хочу, чтобы люди

воспринимали меня всерьез.

Какого черта эта курица возомнила? С другой стороны, если он хочет внести большие изменения, возможно, он серьезнее относится к репортерше, чем считала Райли.

Кого ты в ней видишь?

Кто-то должен быть на стороне Бека.

- Не позволяйте никому говорить тебе, как ты должен говорить или действовать, или любое из этого. Будь самим собой. Это достаточно круто.

- Спасибо, так и сделаю, - сказал он. - Я видел, как она работает. Я об этой девушке из армии. Ее звали Кейтлин. Она была из Северной Каролины, но я никогда не знал этого, пока она не сказала мне. Мы были. . . закрыты друг от друга.

То, как он говорил, было большим, чем просто наплевательским отношением. Из-за его меланхоличного выражения она решила, что лучше не расспрашивать о подробностях.

- Как насчет изменения этой протяжности на британский акцент? - Предложила Райли. - Или шотландский, как у Стюарта? - Спросила она и подняла брови. - Это было бы сексуально круто.

- Не начинай со мной, девочка, - сказал он.

Сирена где-то рядом вторглась в их реальность, но затем удалилась на расстояние.

Подступала гнетущая печаль. Бек помогал ей найти свой путь через тьму. На мгновение она захотела, чтобы они могли быть так близко все время.

Когда Райли снова села рядом с ним, он задумчиво поправил одеяло, чтобы держать ее в тепле.

- Я могу спросить? - поинтересовалась она. Он кивнул. Не желая признавать, что следит за личными вещами Бека, она оформила вопрос тщательно. - Папа сказал, что ты получил несколько медалей в армии. Почему ты их не носишь, чтобы люди могли их видеть?

Он покачал головой, прежде чем она закончила вопрос.

- Я знаю, некоторые люди считают, что они по-настоящему важны, но все, о чем я могу думать – это не вернувшиеся назад ребята.

Всякий раз, когда я смотрю на эти вещи, я вижу их лица и какие жизни они, возможно, имели, если бы я спас их. Я не сделал достаточно, чтобы это произошло, поэтому не могу вести себя, будто медали это восполнят.

Вот почему он иногда разговаривает как старик.

- Ты не можешь нести ответственность за все в этом мире, - сказала она.

Его рука властно сжала ее.

- Я знаю. - Он выглянул за пределы здания. - Смотри! Настало время для шоу, - сказал он. – Видишь?

На что я смотрю?

Разница была в том, что в здании напротив них загорелся ряд огней, на одном этаже среди бесчисленных уровней. Затем еще на одном этаже зажглись, и еще на одном, будто бы рождественская елка оживала по одной лампочке за раз. Другие огни тоже замерцали и установили господство в сумерках. Некоторые из них были ярко-белыми, другие золотисто-желтыми – потрепанный город переходил от дня к ночи.

- Смотри на верхнюю часть здания Банка Америки, - сказал Бек, исполнившись ожидания. Она повернулась в ту сторону, изучая открывшийся вид. Сверху был уникальный обзор, который сделал Банк похожим на огромный механический карандаш.

- Каждый раз в этот час. Нажми-ка этот переключатель! - уговаривал Бек. Его энтузиазм заражал.

- Давай! Ты знаешь, чего хочешь!

Будто бы Бек сам включил освещение, верхняя часть здания осветилась, как нить накаливания в массивной лампочке.

- О, это так здорово, - сказала Райли, плененная маячившими огнями, приняв их как должное. - Я никогда не видела такого прежде.

- Вот почему я поднимаюсь сюда всякий раз, когда что-нибудь беспокоит меня. Я смотрю, как включается свет, а иногда, если я здесь на рассвете, я наблюдаю, как они затухают. Это помогает мне вспомнить, что я часть чего-то большего, что все этим людям там, внизу, нужна моя помощь, и что я не могу подвести их.

У этого парня много секретов. Ты можешь потратить на него вечность и никогда не раскрыть их все.

- Спасибо, что привез меня сюда. Это действительно замечательно.

- Это помогло?

Она кивнула.

- Я больше не чувствую себя такой одинокой. – Для нее это большее, чем огоньки, но ему не следует об этом знать.

Бек откашлялся.

- Могу ли я тоже спросить кое-что спросить у тебя?

Это было бы справедливо.

- Конечно, если только это не о падшем ангеле.

Бек усмехнулся в знак своего согласия.

- Пол продал свою душу ради тебя, не так ли?

Пораженная, Райли обернулась к нему.

- Как ты узнал?

Бек снова поправил одеяло.

- Просто догадался. Это то, что человек должен сделать для своей дочери. Или своей женщины. - Он посмотрел ей прямо в глаза. - Я хотел бы сделать это, чтобы ты только была в безопасности, - сказал он нежно.

Он спустился бы в ад ради меня. В этот миг, Райли знала, она сделает то же самое для него.

Внезапно ей стало неловко от их близости, она выпуталась из одеяла и оперлась на перила. Холодный ветер дул мимо нее, следуя своим собственным маршрутом. Бек присоединился к ней на железных перилах и закутал ее в одеяло.

Райли должна ему так много, но больше всего она задолжала ему извинения.

- Я очень сожалею об Ори, - сказала она. - Я причинила тебе боль, и я чувствую себя плохо из-за этого. Это неправильно, не после всего, что ты сделал для меня. Я просто.... мне было одиноко. Бек пододвинулся поближе и коснулся ее щеки пальцами. Они были грубыми и мозолистыми, но удивительно нежными.

- Это было слишком. Вот почему я ушел к Жюстине. Мне очень жаль.

Мне это снится? Если я ущипну себя, может оказаться, что я должна двигаться дальше, что происходящее реально.

Неизбежно они придвигались навстречу друг другу, их влекло сильнее, чем любой из них мог высказать. Чем ближе они подходили, тем сильнее их тянуло. Словно этот момент был предначертан.

Он собирается поцеловать меня. Ее сердце начало биться быстрее. Она мечтала об этом моменте, фантазировала о том, как это будет замечательно. Теперь это происходило на самом деле.

Это приводило в трепет.

Бек был так близко, что она могла увидеть все в его глаза. В какое-то мгновение она подумала, что сможет глубоко заглянуть в его незащищенную душу.

Его рука дрожала, когда он коснулся ее щеки. Он нервничает. Она тоже.

Попытавшись дать ему понять, что все в порядке, Райли положила руку на его.

Закрыв собственные глаза, она буквально губами ожидала прикосновения.

По улице пронеслась полицейская машина с завывающими сиренами.

Райли чувствовала его дыхание в волосах, запах лосьона после бритья. Она глубоко вдохнула, запоминая его запах. Слабое прикосновение его губ произошло за секунду до резкого порыва воздуха. Испугавшись, они отпрыгнули друг от друга, разрушив нежную интерлюдия.

По шокированному выражению лица Бека она увидела, что он тоже знал, что зашел слишком далеко, как будто она представляла собой слишком много искушений. Качнув головой, пробормотал:

- К сожалению, я не должен был этого делать. Я не имею права.

Прежде чем она успела сказать ему, что он имел полное право, его телефон зазвонил. Он ответил на звонок. Райли сердито смотрела вниз на город, который, казалось, решил испортить ей жизнь.

Черт! Один маленький поцелуй? И из-за этого так больно?

Пара черных фургонов скрылась за углом, за ними третий. Все они были признаками охотников на демонов.

Бек повернулся на запад, к Столетнему парку.

- Я буду там.

Прежде чем она успела спросить, что происходит, он схватил одеяла и направился к выходу. У него было лицо ловца, ни намек на нервного молодого человека, который почти поцеловал ее.

- Что происходит? - Позвала она, когда он оставил дверь открытой.

- Демоны на рынке, - ответил он. - Они громят все к чертям собачьим.

Глава 26

Когда они добрались до его грузовика, Бек швырнул одеяло на сиденья, а затем повернулся к ней.

- Ты не собираешься держаться подальше от этого, так? - спросил он нахмурившись.

- Ты этого хочешь? - спросила она, поправляя рюкзак на плечах.

- Нет. - Он порылся за сиденьем и вытащил свою запасную стальную трубу. - Используй ее с умом.

- Спасибо, Йода.

Он нахмурился и двинулся к рынку. Для такого плотного парня он двигался довольно быстро. Она бежала трусцой, рюкзак продолжал бить ее по почкам, но у нее не было времени поправить его.

Толпа двигалась в их сторону. Некоторые были ранены, кто-то бился в

истерике. Один человек поливал себя водой из бутылки, чтобы погасить тлеющую одежду.

Сам рынок был морем красочных палаток и туристов, всё снабжено подсветкой, чтобы позволить продавать до поздней ночи. Теперь только хаос делает здесь покупки.

Звуки стрельбы отражаются от близлежащих зданий, раздаются они либо от охотников, либо от тех продавцов, которые были вооружены.

Бек увидел Тройбана возле палатки с барбекю, тот грыз жареного козла, свисающего с вертела. Владелец магазина в это время пытался отогнать его подальше скатертью, возбужденно вопя на испанском языке.

- Отойди от него! - крикнул Бек на мужчину. Демон повернулся на звук его голоса и завыл.

Оставив свою еду, он рванул в сторону ловца, заставив его убежать. Бек бежал и продолжал греметь вещами, чтобы увести его прочь от Райли и других.

Ты убьешь себя.

Другой Тройбан выкарабкался на открытое пространство, затем прыгнул на стол, чтобы схватить человека внизу. Его приятель ударил демона по голове шестом от шатра, ослепил, а затем оттащил своего раненого друга подальше от досягаемости демона.

Когда он вернулся с револьвером, то всадил одну пулю в голову демона. И, довольный, повернулся спиной к нему.

- Берегись! - крикнула Райли, но было уже слишком поздно. Демон поднялся и прирезал его своими острыми, как бритва, когтями.

Сегодня пули были бесполезны. Это исчадие ада - не умирающий вид.

Скучные перечисления Питера о способах зомбиубийства заворочались в ее памяти. У нее заняло некоторое время, чтобы сориентироваться; картина была такой несвязной, что было сложно вспомнить, где тент продавца мечей.

Райли продолжала бежать, уворачиваясь от паникующих людей и охотящихся демонов. У одного из исчадий ада был огромный участок выбеленного меха на шее. Она узнала: это был Тройбан, который чуть было не убил ее в Логове демонов.

Райли пробежала мимо магазина с поваленными книжными полками. Мимо палатки Мертвяков. Все воскресшие ушли, брезентовые стенки исполосованы разрезами. Она пробежала по палатке, слабо освещенной сделанными на заказ свечами, потрескивающими в огне.

Было достаточно темно и появились тени, которые играли на палатке,

приобретая формы демонов, хотя здесь не было ни одного. Райли наконец нашла то, что хотела.

Место это было популярным, хозяин раздавал мечи не ожидая оплаты, чтобы любой мог взять их.

- Спасибо,- она схватила один, который выглядел пригодным для боя и направилась искать Бека.

Мюллер и капитан из охотников пробежали мимо нее, глава выкрикивал в рацию указания и координировал нападение. Сальваторе нахмурился, но продолжил двигаться....

Неважно, как сильно она пыталась, она не могла держаться подальше от неприятностей.

Райли, наконец, нашла Бека зажатым Тройбаном около маленького трейлера, который видывал лучшие дни. Он охранял дверь, женщина и двое маленьких детей прятались в автофургоне.

Ну разве не герой, а?

-Бек!- Крикнула она, подняв меч. Он не слышал ее, слишком сосредоточившись на зубах и когтях перед ним.

- Эй, деревенщина! - Это привлекло его внимание.

Осторожно приближаясь, она бросила клинок, так что он приземлился возле ноги, едва не отхватив один из его ботинок. Быстрым движением он бросил трубу в тройбана, чтобы отвлечь, взял меч и в одно мгновение вернулся в боевую стойку.

Когда демон кинулся на него, Бек ударил его, отрезав кусок от плеча. Когда второй порез нанес больше вреда, демон взвыл от ярости.

- Отрежь голову! - Закричала она, показательно проводя пальцем по горлу. Кивнув, чтобы сказать, что получил сообщение, нанес третий смертельный удар, и череп демона перестал быть частью его тела. Обе части упали на глины Джорджии . . . и остались там.

Питер был прав.

- Да!- Закричал Бек, размахивая кулаком в воздухе, - Это сработало!

Потом он отправляется на поиски других Тройбанов для их обезглавливания. Райли вздохнула.

- Я создала монстра.

Понимая, что действительно прямо сейчас не будет драться с демоном, она ходила от палатки в палатку, чтобы рассказать оставшимся внутри, как остановить кровопролитие. Некоторые думали, что она сумасшедшая, но

несколько торговцев восприняли ее всерьез.

Райли смотрела очарованная ужасом, в то время как владелец книжного магазина бил Тройбана лопатой по голове.

Когда он упал на землю, другой владелец присоединился к ним, и между ними двумя они жестоко обезглавили тварь. Когда он не воскрес из мертвых, мужчины прокричали о своей победе и поспешили вслед за другим демоном. Ход дела медленно начал обращаться в пользу людей. Одни владельцы магазина погибли от когтей и зубов, но остальные из них не сдавались. Райли проложила свой путь через палаточный городок и поврежденные трейлеры. Она остановилась, чтобы помочь раненым. Она много сделать не могла: посочувствовать или прижимать компресс, чтобы замедлить кровотечение.

У большинства раненых имелись следы когтей, они заразятся очень скоро, если не вылечить их должным способом.

Держа мальчика за руку, она попросила отца полить святой водой ранение на ноге ребенка. В момент когда полилась жидкость, мальчик закричал от боли.

- Это нужно сделать. Ты будешь в порядке, - сказала она.

- Откуда ты знаешь? - спросил он, обильные слезы текли по его лицу.

- Потому что я ловец демонов, - сказала она, чувствуя гордость за возможность сказать это.

- Где, черт возьми, ты была? Почему ты не остановила их? - потребовал отец ребенка, его беспокойство менялось на гнев, когда он стал живой мишенью.

Гордость Райли исчезла.

- Мы пытались. Она указала на бутылку со священной жидкостью. Это хороший состав. Продолжайте лить ее на ногу каждые два часа. Она вылечит его.

Она провела по линии, проверяя каждую бутылку святой воды, которую находила. Пробегалась мокрым пальцем над этикеткой и говорила, была ли это подделка или настоящая.

Она использовала демонский коготь, чтобы проверить жидкость, но, учитывая настроения выживших, это возможно была не очень умная идея. Если святая вода оказывалась не настоящей, она выливала жидкость на землю и объясняла почему. Не каждый верил ей.

- Какого черта ты делаешь? Пожаловался один человек.- Мне нужно это для моего приятеля. Это вещество должно вылечить его.

У его приятеля была зияющая рана в животе, и он не задержался бы здесь надолго, если его друг обработал бы рану водопроводной водой.

- Отвезите его в больницу. У них есть реальная святая вода. Эта жидкость подделка. Это убьет его.

- Ты лжешь.

- Нет, - сказала Райли, толкая пустую литровую бутылку в руки парня. - Я не лгу. Уберите его отсюда! Сейчас же!

Парень попятился.

- Ладно, не психуй, девочка.

- Прости.

Когда команда парамедиков рысью последовала за полисменом, Райли осознала: битва закончилась. Оглянулась назад в самое сердце рынка, который был похож на открытую рану. Раздавались плач, крики и далекая сирена пожарной машины.

Райли направилась к месту, которое могло предложить убежище. К ее облегчению, палатка ведьмы была цела. Три врача-практиканта развернулись полукругом.

У всех имелось какое-то оружие в руках, в том числе и у ее подруги Эйден, державшей меч так, словно знала что с ним делать. Тогда Райли увидела тело возле палатки. Это была ведьма, старше них, она прижимала к груди плачущую девочку.

Даже те, кто пользовались магией, не были в безопасности.

- Я предполагала, что ты будешь где-то в этом аду, - сказала Эйден серьезно. На глаза Райли по-прежнему попадалась мертвая женщина.

- Мне жаль. Я не думала...

- Ведьмы не могут получить ран и умереть? Мы такие же смертные как и вы, ловцы. По крайней мере, Элспет ушла быстро. Она теперь на летних землях... - Эйден сморгнула слезу.

- Пойдем, посмотрим, что мы можем сделать для живых. - Она бросила свой меч одному из оставшихся и направилась на рынок.

Райли потеряла счет времени, так как она и ведьма ходили кругами. Некоторые люди не позволяли ее подруге подходить к ним. Их преследовали грубые слова, но Эйден придерживала свой язык за зубами.

- Им нужен козел отпущения, - объяснила она, они двинулись после того как человек выкрикнул их имена. - Скоро по всему городу распространится, что в первую очередь мы вызвали демонов.

Ведьма свернула в сторону, где лежал один из демонов, растянувшись в грязи.

Он был покромсан на множество кусков, что свидетельствовало о ярости толпы.

Эйден опустилась на колени и ее рука зависла в воздухе над отрубленной головой.

Она закрыла глаза, что-то бормоча. Нахмурившись перешла дальше. Затем прошла еще. Райли ахнула.

Острие меча упиралась сзади в шею Эйден.

- Тебе не кажется, что на сегодня достаточно убитых людей, ведьма? - Зарычал мужчина. На его лице ожог, а рубашка была в подпалинах. Он являлся одним из поставщиков, денежный мешок завязан вокруг его талии. - Ты пытаешься снова поднять его из мертвых?

- Зачем мне это делать? - Ровно ответила Эйден.

От ярости его рука дрогнула.

- Потому что ты одна из исчадий ада.

Бек пришел из ниоткуда, - лицо его было потным, а куртка измазана в демонической крови. Я знаю, день сегодня был сучий, - сказал он. - Давайте не будем делать его хуже, хорошо?

- Почему, черт возьми, тебя это волнует? - спросил человек, глядя на ловца.

- Потому что ты ошибся, и эта ошибка будет стоять твоей жизни, - сказал Бек, начисто вытирая лезвие о джинсы. - Эта дама не представляет угрозы.

- Я не вижу чтобы она истекала кровью.

- Я уверена, что мертвая ведьма в палатке может не согласиться, - возразила Райли.

Парень колебался.

- Вы, ловцы, такие же плохие, как эти проклятые ведьмы. Я должен убить вас обоих прямо здесь и сейчас.

Это возможно, и случилось бы, если бы капитан Сальваторе и двое его людей не протолкнулись через толпу и не присоединились к ним.

Глава охотников сразу оценил ситуацию.

- Почему ты касаешься этой женщины острием меча? Не заставляй меня вмешиваться. У меня была действительно плохая ночь.

- Эта ведьма пыталась вернуть демона к жизни. Я сам видел, - сообщил мужчина. - Я хочу, чтобы вы ее арестовали или еще что-то. Может быть, сожгли.

Эйден сжала губы в тонкую линию.

- Церковь давно миновала этот ужас, - ругался Сальваторе. - Отойди назад и положи меч вниз.

- Но она...

- Это не твоя проблема, - ответил Сальваторе. Он щелкнул пальцами и его сопровождение стало по бокам своего капитана позади на один шаг, держа в руках свое оружие.

Поставщик покачал головой от отвращения, но меч выпал из его пальцев.

- Ловцы и ведьмы дураят всех вас. - Затем он с отвращением двинулся прочь.

Эйден поднялась и отряхнула свою юбку.

- Спасибо, - сказала она.

- Не за что. - Сальваторе задумчиво потер шею, и нажал кнопку на радиии. - Это команда Гавриила. Мне нужны четверо мужчин для патрулирования рынка, чтобы следить за беспорядками. - Приказ был незамедлительно распространен. Капитан обратился к своему сопровождению.

- Миллер и Томпсон, займите крайние позиции рядом с палаткой язычников на случай, если кто-то решит подойти к вопросу творчески. После двух.

- Да, сэр, - охотники ушли быстрым шагом

- Еще раз спасибо, сказала Эйден. Сальваторе указал жестом в направлении деревянных скамей.

- Давайте поговорим, здесь тихо. - Пока они шли, капитан взглянул на Райли.

- Я знаю, мне не следовало говорить об этом в гуще событий, - сказала она. - Но это не сработало бы.

- Видимо, нет. - Он обратил свое внимание на Эйден, когда та села на скамейку.

- Что вы делали с трупом демона?

- Я надеялась ощутить магическую подпись, чтобы узнать, кто стоит за всем этим. То, что я почувствовала, частично принадлежало некроманту и кому-то еще.

- Что-то очень древнее, это ни языческая, ни вызывающая магия, - ее глаза сейчас смотрели на Райли, пытаясь послать ей сообщение.

- Приходи в Вестин. Мы не можем говорить об этом здесь, - предложил капитан.

- Нет. Где-нибудь на нейтральной территории, - ответила она напряженным голосом. - Если я приду в вашу штаб-квартиру, все будут предполагать мою виновность. Одна ошибка - и язычники в этом городе будут платить за то, чего они не делали.

Сальваторе обдумывал ее замечание.

- А как насчет дома мастера Стюарта? У вас хорошие отношения с ловцами, не так ли? Это было бы нейтральной территорией.

- Если у вас все okay с Мастером Стюартом, у меня же все хорошо. Дайте мне

время... позаботиться о вещах.

- Я понимаю. Я искренне сожалею вашей потере.

Ведьму, казалось, сочувствие застигло врасплох.

- Как и я вашей, - сказала она, а затем ушла прочь.

- Кого ты потерял? - Спросил Бек, вытерев свой лоб чистым рукавом пальто.

Оно размазало черное пятно по коже.

- Одного из наших новых охотников, - ответил капитан. Сальваторе пристально огляделся и пошел обратно по направлению в центр рынка. Где продавцы пытались вытащить свой товар из-под обломков.

Тела лежали на одной линии, возле одной из палаток, прикрытые тем, что было под рукой.

- Почему у них не было мечей? - Спросил Бек. - Ты знал, что пули бесполезны.

Глаза Сальваторе вспыхнули, оглядывая одежду Бека сверху вниз.

- Ватикан взвешивает вопрос, - сухо сказал он. - Они пока не готовы быстро принять решение.

- Значит, так много людей погибнет, пока они это обсуждают? - прорычал Бек.

- Разве не всегда так бывает?

Глава 27

Это был Джексон, который взял Райли, чтобы забрать её машину. Он, как всегда, не был общителен из-за того, что произошло на рынке. Райли была благодарна за молчание.

-Сказать охотникам о Сартаэле?

- Нет, лучше не надо. - За этим последуют вопросы о том, как она узнала о падших и что привело ее к говорящим статуям на кладбище.

Общение с приспешником Люцифера, как они называли его, и она вернется в заключение с большим удовольствием.

К ее досаде, Райли нашла записку положенную под дворники – она была от Алана. Это был номер его телефона, адрес электронной почты и обычные немногословные команды: «Позвони мне! Сегодня же вечером!»

Она смяла и бросила её на землю и растоптала по бетону носком теннисной туфли.

К тому времени, как она добралась до дома Стюарта и приняла душ, история о нападении на рынок начала накаляться. Телефоны не переставали звонить.

Райли слышала только одну сторону разговоров с мэром, губернатором и Национальной гильдией. Все было в том же порядке: доставить демонов обратно в бутылку.

Сейчас же. Без сомнений, капитан Сальваторе получал тот же приказ от начальства в Риме.

Никто не мог сказать им, что делать. Если ловцам и охотникам не удастся, город превратится в раздолье для каждого хищного демона в этом районе. По некоторым причинам, начальство всегда чувствовало необходимость констатировать очевидное.

Близились одиннадцать, телефонные звонки наконец прекратились. Стюарт решил, что десерт будет решением всех их проблем.

Харпер отпросился и отправился в кровать, оставив Райли наедине с шотландцем и здоровенным куском персикового пирога с шариком ванильного мороженого сбоку.

Стюарт отодвинул тарелку первым.

- Я разговаривал с Мормом в начале этого вечера. Твой отец расположился внизу, но он по-прежнему. . . там. Я бы хотел сообщить хорошие новости для тебя.

Райли не ожидала такого.

- Что такого важного Озимандиа сделал с моим отцом?

- Мастера хранят изрядное количество демонической знаний, но я не уверен, на что именно некромант надеялся. Мы никогда этого не узнаем.

- А как насчет Великих Мастеров?

- А, ну, мы изучаем немного больше об ангелах и демонах и всяком таком.

-Вы бы действительно убили моего отца?

-Да, - сказал он тихо. - У меня был один такой друг, который обратился во тьму. Его лицо до сих пор преследует меня.

Райли отодвинула свою тарелку, её аппетит пропал.

Стюарт вздохнул и оживился.

- Девочка, ты играешь в шахматы?

- Иногда. Я не очень хороша в этом. - На самом деле, отец выигрывал каждый раз. Это не беспокоило ее вообще - папа был лицом времени.

Стюарт отодвинул свой стул.

- Идём . Я хочу тебе кое-что показать.

Хотя это действительно было последнее, что Райли хотела делать, она последовала за ним. Он взял ее сторону против охотников, дал ей место, чтобы жить и относился к ней с уважением. Шахматная игра вовсе её не убьёт.

Стюарт достал простой черный ящик из своего офиса и принес его в библиотеку, где поставил его в центре стола. Набор был старый, даже древний, вырезанный из дерева, каждая шахматная фигура расписана вручную. Белые носили килты.

- Шотландцы против англичан, - сказал Стюарт, выкладывая фигуры. Заметив её растерянное выражение лица, добавил:

-Шотландия против Англии.

-О, сказала Райли, взяв в руки одетого в килт рыцаря, который имел огромный меч. -Сколько лет этому набору?

- Примерно триста лет. Они передаются в моей семье.

-1718? - Сказала она пораженно. - Я даже не могу себе представить, как это было тогда.

- Люди многого не меняют, девочка. Мы просто думаем, что делаем. С тех лет Блэкторны могут представлять английскую сторону.

Она выстроила свою часть фигур и приготовилась к поражению.

- Видела ли ты свою тёзку? Я имею в виду, дерево? - спросил Стюарт и передвинул пешку вперёд. Райли покачала головой.

- На нем злые шипы, но в тоже время тонкие маленькие цветы и самые сладкие ягоды, но , конечно, только после сильного мороза.

Она задавалась вопросом, к чему он вел со своей древесной лекцией.

- Ах, что это значит?

Он терпеливо улыбнулся.

-Испытания и неудачи. Борьба часто приводит к более сладкой жизни. Это урок терновника.

- Думаю, я должно быть десерт для некоторых.

- Да. Все мы, девочка.

Он замолчал и они начали играть. Было трудно сосредоточиться, но она попыталась, не желая выглядеть полным придурком перед мастером.

Райли подозревала, что он имел еще одну причину проводить время с шахматисткой-любительницей, когда мир вокруг них переворачивался с ног на голову. Стюарт доберётся до конца истории, когда будет готов.

Старый мастер ловко выиграл. С левой стороны доски было всего несколько штук шахмат, большинство из которых были его.

Он взял одну из своих пешек, крутя ее между большим и средним пальцами и изучая.

-Я полагаю, это ты наблюдаешь прямо сейчас.

Райли кивнула.

- Ты проводишь исследования в библиотеке. Ты забыла убрать книги.

- Ой, простите, - сказала она - Этого больше не повторится.

- Это не проблема, девочка, - сказал он и опустил фигуру обратно вниз. - После всего, что ты прочитала о падших ангелах, скажи мне, что намерена делать.

Райли выстраивала свои мысли, так как старый мастер был слишком подготовлен, чтобы позволить ей насочинять.

- Озимандия нашёл способ управлять демонами. И кто-то, кто не является некромантом, помогает ему.- Кажется, это правильное время, чтобы рассказать ему свою тайну. - Я думаю, это Сартаэль.

- Он падший ангел, который солгал Ори и сказал ему, что Люцифер хочет мою душу.- Она сделала глубокий вдох. - Он настроил Саймона против меня и натравил пятака на моего отца.

Одна из серебряных бровей Стюарта поднялась вверх.

- Как ты узнала имя этого падшего?

Она рассказала Стюарту о Ори, его статусе статуи любезного Люцифера. Затем она пересказала ее разговор с двумя божествами на кладбище.

Мастер задумчиво откинулся в кресле.

- Почему я считал, что ты мудрая, чтобы не ходить на кладбище?

- Не было выбора. Он продолжал кричать на меня и это сводило меня с ума. Я думала, что моя голова взорвётся.

- Ты знаешь, что твой поступок поставил обе наши жизни в опасность?- спросил он строже.

- Я знаю, но Марта хочет, чтобы я с ним поговорила. Она дала мне имя Сартаэля, чтобы я могла его использовать против Ори.

- Правда? - задумавшись, он почесал подбородок.

- Вы скажете охотникам об этом?

Стюарт застонал.

- Клянусь Богом, я должен. Но я не буду, потому что нам нужно работать в команде, и мы не можем этого сделать, пока находимся под стражей Ватикана в ожидании суда.

- Спасибо, прошептала она. – Что, вы думаете, здесь происходит?

Шотландец подался вперед в своем кресле.

- В лучшем случае, Люцифер ведет предварительный набор из обитателей ада. Многие из них уже готовы к финальной битве.

- Сартаэль является одним из главных среди них. Он нашептал определенным некромантам, в результате среди нас неумирающие демоны.

- Почему не Люцифер забирает себе этих чуваков?

- Принц является стратегом. Если будет война в аду, он должен точно знать, кому может доверять.

- Иногда лучший способ избавиться от многовековых врагов - это настроить их друг против друга. -Например, Ори и Сартаэля, - пробормотала она.

Усталое лицо Стюарта поморщилось от дум.

- Правильно, Блэкторн. Небо не выбирает победителя без большого количества размышлений. Этого не делает и ад, если на то пошло.

- Но что мне делать? - спросила Райли разочарованно. - Никто не скажет мне, по крайней мере, не ангел Марта. Она молчит, когда я спрашиваю. Люцифер не скажет ни слова. Ори тоже будет молчать.

- Насколько я помню, ты будешь вынуждена принять решение. Если ты выберешь правильно, то будешь судить дело человечества перед ангелами.

- Вы имеете в виду, когда я умру? - спросила она, не желая быть во главе.

- Нет, ангелы будут готовы к войне, - ответил он.- Ты будешь стоять между двумя армиями.

О, мой бог.

- Что я могу сказать, дабы удержать от поджаривания друг друга?

-Я понятия не имею. Всё, что я могу предложить - ты должна говорить от чистого сердца.

Издавека часы начали бить полночь.

- Отдохни.

- Спускайся в девять к завтраку. Харпер и я встречаемся с заинтересованными сторонами. Ты должна быть здесь до самого конца.

- Это военный совет?

- Да, девочка. Пора положить конец этой каторге, так или иначе.

Позже, когда она погружалась в сон, Райли подумала о Беке и утерянном поцелуе. Как бы это было?

Удивительно? Нормально? Неудовлетворительно? Нет, нисколько не разочаровало бы. Бек не такой парень.

- Наверное, удивительно, - демоны снова окружили мою жизнь.

Пора вернуть должок.

Глава 28

Согласно инструкции, Райли спустилась вниз по лестнице в девять утра.

Кухонный стол был заполнен кофе, пирожными и людьми.

Отец Розетти и капитан Сальваторе были там от охотников, Эйден и Морт от людей, владеющих магией, затем двое мастеров и Бек. Райли вытащила стул и уставилась на тарелку, она положила на нее пирожное, кофе и пончики.

- Я могу попробовать разрушить чары, которые связывают демонов, - сказал Мортимер, -но мне нужно сосредоточиться для этого заклинания.

- Ты слышал Сальваторе, они уничтожили все тела, - ответил Бек короче, чем обычно. Он выглядел полностью истощенным, как будто не спал несколько дней. - Должен быть другой способ.

- Есть, я пытаюсь разрушить чары и терплю неудачу. Поймайте мне одного из тех демонов, и у меня будет больше шансов.

- Это займет слишком много времени, - пробормотал Бек.

- А как насчет того демонского зуба, который я тебе принес?

Морт покачал головой. - Он чрезмерно заряжён магией, чтобы быть полезным. Я уничтожил его.

Ох... Райли и была другой альтернативой, один Ватикан уже знал об этом

- Как насчет демонского когтя? - Сказала она, вытащив коготь из-под свитера. - Он принадлежит одному из самых странных из них. Я видела его на рынке прошлой ночью.

- Как ты можешь быть уверена? - Спросил Морт. - Разве не все они выглядят одинаково?

- Это тот с большим белым пятном сзади шеи. Он пытался съесть меня в Логове демонов, так что я помню это очень хорошо.
- Мы не сожгли один труп, так что он еще жив, - сказал Сальваторе.
- Тогда ты можешь использовать его для всего, что Мортимер захочет сделать, - ответила Райли.
- Это красный флаг в нашей игре, - заметила Эйден. - Коготь когда-то был физической частью тебя, пропитался твоей кровью. Это меняет дело. Почему это имеет значение?
- Эйден и Морт обменялись взглядами. Некромант был тем, кто объяснил.
- У тебя сейчас есть прямая связь с этим демоном. - Он глубоко вздохнул. - Это означает, что тебе придется сотворить заклинание.
- Что? Я не занимаюсь магией!
- Не переживай, я помогу тебе с латынью, - ответил Мортимер.
- Не имеет значения, по-латыни это или как-то еще. Я не накладываю заклинания. Я ловец. Мне хватает хлопот. Особенно когда великий инквизитор Рима делает заметки о каждом моем движении.
- Прости, Райли, но ты сильный кандидат, - ответил Морт.
- Ты не должен давить на ребенка во зло, - возразил отец Розетти.
- Я не буду. Я честен с тобой. - Морт обернулся. - Если мы хотим уничтожить этих демонов, Райли - наш лучший шанс для выполнения заклинания. Она имеет прямую связь с одним из них.
- Ты подтолкнешь свою душу на один шаг ближе к аду, - сказал Россетти, обращаясь к ней. - Рим обратит внимание на это.
- Как мне попасть в эту кутерьму? Если это уничтожит демонов, я сделаю это, - сказала она.
- Твоя душа, - начал Розетти.
- Она моя. Почему люди постоянно говорят мне, что делать с этой штукой? Если я решу променять ее, чтобы спасти жизни людей - это будет мой выбор, - сказала Райли, вспыхнув от гнева.
- Тогда ты понесешь последствия, - предупредил священник. - Условия нашего договора с Мастером Стюартом исключают тебя от участия в любой деятельности, которая поставит твою душу в опасность.
- Я поняла, - сказала она. - Я не вижу другого варианта. А вы, отец Розетти? Райли ожидала лекции, может быть даже наручников. Вместо этого, священник в смятении покачал головой
- Я боюсь, вы правы, - ответил он. - Как это часто бывает, дорога в ад вымощена

благими намерениями.

Стюарт фыркнул.

- Что ж, также и на Небеса, я слышал.

Еще полчаса заняло пререкание из-за деталей, но когда разговор был окончен, они согласились, что должны пойти на рассвете следующего дня.

Расположение не должно было быть сюрпризом: Оклендское кладбище. Там было стратегическое совещание сегодня вечером, но Райли не собиралась туда, потому что у нее было изучение произношения элементарной латыни.

- Приходи в дом около полчетвертого, - сказал Мортимер, когда она проводила его к входной двери. - Мы будем работать в течение нескольких часов, ты можешь отдохнуть, тогда мы сделаем больше.

- Насколько это тяжело? Я имею в виду, это заклинание действительно сложное?

- Оно не самое сложное, но и, конечно, не самое простое.

Когда Мортимер так говорил, он имел в виду, что это было большое дело, но он старался ее не напугать.

Она поменяла тему разговора.

- Как мой папа?

- Отнюдь не лучше, - признался заклинатель. Он бредит о демонах. Его разум затерялся. Я не уверен, вернется ли он когда-нибудь.

- Озимандиа заплатит за это, правда? Ему придется, - настояла она.

- Я бы не стал на это рассчитывать, - заклинатель самостоятельно вышел.

Сбитая с толку своим будущим и каким плохим оно может стать, Райли поднималась по лестнице в ее комнату, проводя рукой вдоль гладких деревянных перил.

В ее жизни не было никакого проблеска солнца. Постепенно вместо этого становилось все темнее, как будто приближались сумерки.

Может быть, именно такой путь уготован для того единственного, кто мог бы встать между бесконечными армиями Рая и Ада.

Только одно утешало.

Ее отец не заметит конца света.

Если бы у Райли был список того, что она будет делать в ее последний день на земле, она бы не стала туда включать наблюдения за одеждой в сушильном барабане, который скрипел при каждом обороте.

Тем не менее, она отказалась оставить грязными белье, или холодильник, или квартиру. Даже если все остальное человечество не собиралось оказаться рядом

оценить ее опрятность.

После того как эта задача была выполнена, Райли вернулась в квартиру и сунула деньги в конверт для оплаты различных счетов. Мир может выжить, но если она нет, она бы хотела начать новую жизнь.

Наряду с общей задолженностью, выпавшей из пачки - они даже оставили элегантно «спасибо за погашение кредита, даже если мы близимся к концу земному» - сообщение на ее автоответчике - остались обыденные счета.

На заднем плане по телевизионным новостям пробежали специальные отчеты о плане распределения святой воды в масштабах города. С помощью Рима местная епархия нашла способ благословить множество цистерн воды и распространять священную жидкость по всему городу бесплатно.

Это должно удерживать людей от бесконтрольного поведения.

Ее телефон зажужжал, на него пришло новое сообщение от Питера.

«Сегодня никакой школы!!!»

Райли отправила обратно «Спасибо за свежие новости», но не потрудились сказать ему, что проигнорировала бы занятия в любом случае. Ни в коем случае она не сможет стать ученицей по латыни и в тоже время участвовать в поп-викторине по военной тактике Шермана.

До ее ушей донеслись слабые звуки маленьких ножек, топающих по кухне.

Забавно, как демон, ее сосед по комнате, может выбирать, быть заметным или нет. Она подождала, пока он зашел в поле ее зрения.

- Эй, парень. - Крошечный монстр понаблюдал за ней на мгновение, а затем прыгнул на стол со своей сумкой в руке.

Как он это делает? Это было бы эквивалентно прыжку человека через Гранд-Каньон. Барахольщик поставил мешок награбленного перед собой и начал рыться внутри.

Он вынимал всякие предметы, в том числе и разноцветные блески. Наконец он нашел то, что искал: он вытащил ее серебряную серьгу.

Взял он серьгу из ее комода. Стоя на цыпочках, он предложил ее ей. Если бы он не был одним из приспешников Люцифера, это было бы мило.

- Спасибо, - сказала она, но она не взяла ее у него. - Оставь ее себе. Мне понадобится удача.

Демон улыбнулся, обнажив острые зубы, и одарил ее поклоном. Серьга вернулась в сумку в одно мгновение, ей не нужно было говорить ему об этом дважды. Затем демон молниеносно исчез из виду.

Райли вздохнула.

- Я буду скучать по тебе. Даже если ты работаешь . . . на него

Когда она посмотрела вниз на счета, то увидела, что вся бумага покрыта блесками. Как раз, перед тем как она собиралась смахнуть их, Райли поняла, что искры формируются в слова из ярко-красных и золотых блесток.

«Освободи ангела».

- Что? Ты имеешь в виду Ори? - Закричала Райли, чувствуя себя глупо, разговаривая, казалось бы, с пустой кухней. Из верхней части холодильника послышался писк.

Злодейский эквивалент "еще бы, сестра".

- Я не знаю, могу ли я доверять ему.

Еще один писк. Она догадалась: "Это твоя проблема."

Освободившись, Ори может попытаться получить победу над Принцем Тьмы, запершим его. Или может перейти на сторону Сартаэля. Но Люцифер знал бы об этом. Он снова играет с моей головой.

Невозможно выбрать лучшее направление. Райли стряхнула блестки в мусорную корзину и продолжила оплачивать свои счета. Счета имели смысл. Остаток моей жизни? Не так уж и много.

На лице у Питера засветилось удивление, когда он обнаружил Райли на пороге своего дома.

- Эй! - Затем его радость поблекла. - В чем дело? Ты никогда не приходила ко мне раньше.

- Может, пойдем, прогуляемся? - Спросила она, стараясь не показаться мрачной, и в итоге ей это не удалось. Он схватил свое пальто, и они направились вниз по тротуару в пригородный район, заселенный маленькими детьми на велосипедах и лающими собаками. Такого рода соседства Райли никогда не знала.

- Ты получил святую воду, которую они выдают в центре города? - Спросила она.

- У нас все в порядке. У нас хороший состав. Я проверил.

- У меня есть для вас пара галлонов в автомобиле. Используйте его в любом месте, если думаете, что демон может войти.

Питер остановился посреди тротуара.

- Что происходит, Райли?

Она дала ему последнюю информацию, за исключением части о конце света.

Иногда лучше быть, чем не быть, это честно. Глаза Питера расширились, когда она призналась, что собралась творить заклинанием.

- Охотники на это пошли? - С сомнением спросил он.

- Не совсем, но они загнаны в угол, как и все мы. Нападение на рынке означает, что демоны после того собираются везде, и это не просто доводы. Если заклинание сработает, все будет снова хорошо.

А если нет?

Атланта начнет убивать землю.

- Тебе нужна святая вода, - настаивала она. И мечи. Только это убивает их, как ты и говорил.

- О Боже мой, ты серьезно, - Питер на мгновение отвернулся, пытаясь совладать с нарастающей паникой. - По крайней мере, мама и близнецы в Иллинойсе.

Было бы действительно плохо, если они здесь были.

- Я бы не говорила твоему отцу, - советовала Райли. - Он будет волноваться. Ты действительно хорошо заботишься о своих людях.

Ее друг не слушал.

- Я могу выйти тайком рано утром, быть там с тобой. Может быть, я смогу помочь.

Это было слишком. Я не позволю ему. Если это сражение приведет к Армагеддону, Питер должен находиться дома в эти последние мгновения. Дома с людьми, которых он любил, а не растерзанный демоном на кладбище.

- Нет. Ты должен защищать свою семью. Ловцы будут следить за мной.

Питер смиренно кивнул головой.

- Ты права. Что я могу сделать? Кинуть жесткий диск в тварей? Бек будет присматривать за тобой.

Пока он не умер, как все остальные.

Они прохаживались вокруг квартала, говоря на темы, которым не было конца, таких как домашнее задание и есть ли у Питера шанс посетить свою маму этим летом.

Вещи, которые имели небольшой шанс сбыться. Как личная жизнь Питера.

- Тебе следует поговорить с Сими. Я думаю, она хотела бы пойти с тобой.

Питер одарил ее косым взглядом.

- Серьезно?

- Да. Она думает, что ты милый.

- Круто. Считаю, что это сделано.

К тому времени как они вернулись назад к его дому, было почти три.

- Ты позвонишь мне, когда все закончится, хорошо? - Настоял Питер. -

Пожалуйста, дай мне знать, что происходит.

- Позвоню, - ответила она, надеясь, что сдержит это обещание. - Оставайся

внутри, сделай ограждение святой водой. Мы сделаем все остальное. - Она чувствовала себя, будто расставляла линии как в некоторых фильмах.

- Не волнуйся мы хорошие парни, и мы всегда побеждаем зло. - Но жизнь не похожа на фильм.

Они обнялись прямо перед его домом. Это был тип дружеского объятия, но в них были эмоции. Когда они оторвались друг от друга, она начала отворачиваться, но он поймал ее за локоть.

- Если кто-нибудь может потянуть это, так это ты. Ты действительно удивительная, Райли. Помни это.

У нее были Питер и зовущие ее Небеса. Может быть, этого достаточно.

Глава 29

Она нашла своего отца в круглосуточном офисе Мортимера. Он прижимался к стене. И сидел на толстой подушке, с одеялом на плечах.

Бутылка оранжевого стабилизатора была в пределах его досягаемости.

Единственной вещи, которой не осталось у ее отца, была его блестящая память.

- Он в замешательстве из-за заклинания, - тихо сказал Мортимер. - Я не могу разрушить его. Не понимаю, почему Озимандия почувствовал необходимость бросить его.

- Стало быть, мы так и не узнаем, что он делал, когда завладел им? -

Предположила Райли.

Мортимер кивнул в знак согласия.

- Приближайся к нему медленно. Он легко пугается.

Райли сделала так, как посоветовал заклинатель. Потребовалось некоторое время, но в итоге она сидела на полу рядом со своим папой.

Он посмотрел на нее, а затем отвернулся, продолжая изучать пустоту. По крайней мере, он больше не бредил о демонах.

- Папа, - сказала она. Он никак не отреагировал. Она знала, что то, что она собиралась сделать, будет тяжело, но это было ужасно.

И она начала говорить с ним о повседневных вещах, как она оплатила счета, что ее оценки были хорошими, и как она посетила дом Питера. Она говорила, пока ее горло не пересохло.

- Шкооооола? - Спросил ее отец.

Оставь это учителю – знать, когда она пропускает занятия.

- Они их отменили потому что... просто потому что.

Он, похоже, ничего не понимал, так что это не имело никакого смысла.

Когда Райли протянула отцу бутылку с оранжевой жидкостью, он выпил из нее. Это был прогресс.

- Я здесь учиться латыни вместе с Мортимером, - объяснила она, полагая, что он хотел бы знать это.

Ее отец что-то пробормотал.

- Что? - Он повторил это, но она не могла понять, что оно означало.

Когда он наконец заснул, она подоткнула одеяло вокруг него и пошла искать заклинателя. Мортимер выбрал сад в качестве места для обучения.

Под полуденным солнцем было довольно тепло, птицы пытались отогнать белку подальше от кормушки, иступленно взмахивая крыльями.

- Мы начнем с самых простых слов, - сказал заклинатель. - Ты повторяй их за мной, а я буду исправлять твое произношение. Мы будем делать это снова и снова, до тех пор, пока твой мозг поймет их.

Она не смогла скрыть улыбку.

- Есть хоть малейший шанс, что это сработает?

Он пожал плечами.

- Это единственный способ выяснить.

И только в самом конце, после трех часов работы, она поняла, что сказал ее отец.

- Что означает *alea iacta est*?

- Жребий брошен, - ответил Морт. - Это означает, что события достигли точки, откуда нет возврата.

Ее отец знал, что она собирается сделать, и то, что ее шансы выжить были равны нулю.

Позднее ее мозг больше не мог выдержать еще больше латыни. Райли сказала свое окончательное «прощай» Полу Блэкторну. Когда она замялась в прощании, он уставился на невидимый горизонт, слегка нахмурившись, как будто мир нечестно играет.

Когда пришло время, она поцеловала его и поправила волосы, а затем оставила его позади. Вместо того чтобы плакать, она шептала слова на латыни.

- Я сделаю все, что нужно, чтобы спасти мир. - Затем она попытается спасти отца. Потому что, какой был смысл жертвы, если она не предназначена тем, кого ты любишь?

Хотя почти наступила полночь, Райли не могла спать. Она взяла латынь и стрессовую головную боль и пошла на черную лестницу старого дома Стюарта. Трава уже начала зеленеть, в свете от крыльца отбрасывали тень желтые нарциссы, листья которых шуршали, пробиваясь вверх сквозь почву. Через несколько недель эти цветы будут цвести. Может быть.

Райли подавила зевотку и ее мозг начал составлять список проблем. Что если демонов больше, чем они думали? Что, если она облажается с заклинанием? Что если она не будет жива, когда придет конец? Кто еще предотвратит Армагеддон, или она была единственной на этот раз?

К ее облегчению, дверь со скрипом отворилась. Бек присоединился к ней на крыльце. В одной руке у него была салфетка с огромным печеньем на ней, в то время как в другой руке он держал бутылку воды.

Он передал ей печенье, затем поставил бутылку возле ее ног.

- Тебе сейчас нужно подкрепиться.

- Спасибо, - сказала она. У него была широкая улыбка на лице, чего она не ожидала увидеть, учитывая ход дел.

- В чем дело?

- Мы с Джексоном поймали парня, который покупал демонов, - сказал он, и его улыбка стала шире. - Чувак притворялся одним из исполнителей работы, и выполнял некоторые приказы в офисе мэра Монтгомери.

- Это отличная новость. - Мэр частично догнал её. - Это было на таком высоком уровне? - Спросила она пораженно.

- Это был помощник Монтгомери, и он оказался демоном, – сказал он, качая головой. - Все прошло идеально. Мы разбили Вавилонскую сферу, и существо превратилось в четвертака прямо в ту же минуту – сказал Бек и щелкнул пальцами, подчеркнув свои слова. - Черт, он был праведником.

- Вау, хотела бы я быть там. Это должно было быть круто.

- Там были два мастера, Сальваторе и я. Это было здорово,- ответил он все еще возбужденный. - Надо было видеть лицо мэра. Я думал, он накинется.

- Но не они опекают городские офисы?

- Демон отвечал за закупку святой воды, так что можно убедиться, это не было реальным соглашением.

- Ответственен за святую воду...,- билась ее мысль. - Могло ли это быть прежде.

- Это все связано друг с другом. Поддельная святая вода оплачивала покупку демонов. Мэр понятия не имел, что происходило, но он не мог отрицать – ноутбук его ассистента, который я забрал со склада.

Неудивительно, что у него была забавная десятимегаваттная улыбка. Райли подняла руку и они дали друг другу высокую пять.

- Вы ребята как скала.

- Мэр очень полезен. Кажется, он не хочет, чтобы избиратели знали, что адское отродье было в городской администрации.

- Заставляет задуматься, сколько их здесь в действительности. – Наверное, это план Сартаэля. Но как она может это доказать? - Есть ли шанс, что Четвертак скажет, кто стоит за всем этим?

- Нет. Не скажет ни слова. - Бек указал на проигнорированное печенье на ее коленях. - Это шоколадное. Тоже довольно хорошее.

Он понизил голос.

- Не такое хорошее, как овсяное печенье твоей мамочки, которое она посылала мне в армию. Те были лучшими.

Он вызвал положительные воспоминания. Она и ее мама проводили целые дни, выпекая десятки печений, упаковывая и отправляя их за границу.

- Парни любили их,- продолжал Бек. - Твоя мама отправляла все больше и больше с каждым разом, потому что я передавал их всем вокруг.

- Меня использовали, чтобы помогать делать их.

- Я знаю. Это делало их более особенными,- ответил он.

Райли почувствовала, как тепло расцвело на ее щеках. Чтобы не взболтнуть чего-нибудь, о чем пожалеет, она обратила внимание на свое печенье.

Ох, люди, мне плохо.

- Я отослал Ренни в соседский дом,- сказал он. - Если меня не будет поблизости, когда это закончится, я сказал миссис Мертон, что она должна прийти к тебе.

Парень завещал ей одну вещь, которую обожал больше всего на свете.

- Ооокей. Я присмотрю за ней. Я обещаю.

- Хорошо. О, и я положил чек твоего отца в мой банк и переписал свой,- добавил он. - Ты получишь все, если что-то со мной случится. Стюарт может помочь тебе открыть твой собственный счет.

Она не хотела думать об этом. Тем не менее...

- Что если никого из нас не останется?

- Это пойдет в фонд охотников для помощи их семьям. Я полагал, ты не будешь против этого.

Это именно то, что она сделала бы.

Бек суетился со шнурком, хотя тот был уже завязан дважды. Что-то еще было в его голове.

- Может быть, когда это все закончится, сделаешь ли ты...ты сделаешь мне несколько печений твоей мамочки?- спросил он.

Здесь скрывается намного большее. Он надеялся, что когда все сражения будут окончены, она будет там, чтобы испечь ему печенья, и он будет жив, чтоб съесть их.

- Конечно,- сказала она, улыбаясь ему. - Сколько ты хочешь?

- Сделаешь пару десятков. Я уверен, другие ловцы захотят немного.

Ни в коем случае она не должна сейчас говорить ему о служебном задании небес. Ему нужен этот проблеск надежды. Они все сделали.

- Райли, я...,- Бек посмотрел ей в глаза. - Если это неправильно...

- Ты же не собираешься беспокоиться, что кто-то узнает о твоём кролике или факт, что ты не умеешь читать и писать. Тебе не придется беспокоиться ни о чем вечно.

- Независимо от этого, будь осторожна,- сказал он.

- Конечно, я буду осторожна, - ответила она. Интересно, что он сказал бы, если бы был смел. - У меня есть задание на выпечку.

Бек улыбнулся на это. Он смахнул крошки печенья с ее лица. На секунду она подумала, что он попытается ее поцеловать, но он не поцеловал.

- Это относится к обоим,- настаивала она. - Ты должен перестать играть в героя. Я не хочу смотреть как ты умираешь.

- Не беспокойся об этом.

Мы лжем и знаем об этом.

Бек поднялся и отряхнул джинсы, хотя они и не нуждались в этом. - Я должен идти. Стюарт ждет меня. Говорит, что хочет научить меня использовать меч должным образом.

Райли присвистнула.

- Я могу посмотреть? Это должно быть так весело.

- У тебя нет уважения, женщина,- возразил Бек. После того как за ним закрылась дверь, она поняла, что он сказал.

- Женщина?- он не называл ее девочкой очень долго.

Если это не было признаком конца света, то какие еще доказательства ей нужны?

Глава 30

В шесть часов утра они собрали свои силы на западном въезде в Оклендское кладбище. Они выбрали кладбище, потому что святая земля была абсолютным оружием против адского отродья.

Для Райли этот момент казался знаменательным – свет отодвигал назад темноту, как и взошедшее солнце нового дня.

Погода стояла как и в большинство дней февраля. Ряд кирпичной кладки над арочным входом на кладбище был покрыт инеем.

Их смешавшееся дыхание затуманивало воздух, двадцать охотников выстроились в две строгие линии за пределами входных ворот.

Они одеты в боевое снаряжение, их красные уши и носы - единственный намек, что холод имел какое-то значение.

У каждого был меч, лежащий на земле перед ними. В настоящий момент они стояли на коленях, склонив головы, так как Отец Розетти произносил молитву.

- Ничего в большой степени не изменилось за многие века, – тихо сказал Стюарт, присоединившись к ней и повернув голову в сторону охотников и их священника. - Мы всегда стремимся к Божественной помощи прямо перед битвой.

- А ты? - Спросила она, глядя на мужчину, который больше походил на ее дедушку, нежели учителя.

- Да, я сказал несколько слов Богу. Слушал ли он, я не имею ни малейшего понятия.

- Я тоже, – призналась она. – Я все размышляю, есть ли что-то, что бы я могла сделать, чтобы предотвратить это.

Стюарт вздохнул, его лицо сморщилось от волнения. - Я сомневаюсь в этом, девочка. Если ты попала в водоворот, выхода нет.

В стороне, вдали от своих соперников своей группкой стояли охотники, пестрая кучка по сравнению с сияющей мечами командой Ватикана. Некоторые носили кожаные пальто, другие джинсовки.

У них был набор оружия, в том числе мечи, стальные трубы и бейсбольные биты. Они говорили между собой, она то и дело слышала, как упоминается ее имя.

С ними был Саймон. Райли следовало ожидать, что он будет здесь, но, тем не менее, это беспокоило ее. Она действительно не хотела видеть как ему снова больно.

Он поглядывал на нее время от времени. Но в глазах его не было тепла. Наверное, обвиняет меня, в этом все дело.

Бек разговаривал с Джексонсом МакГилом, она хотела с ним поговорить, возможно, в последний раз, но толпа вокруг него не давала сделать это.

Вместо этого, она улыбнулась в его сторону. Надеюсь, что он сможет прочитать в этой улыбке ее истинные чувства.

Отвернувшись, Райли неохотно присоединилась к пользователям магии. Мортимер был одет в плащ и шляпу, хотя шляпа казалась как ни странно неуместной.

Он топал ногами, чтобы согреться. Эйден была одета в гладкие кожаные перчатки и толстый изумрудный плащ с капюшоном. А из-под ее одежды выглядывали ножны.

У них обоих был большой гобелен и сумки у ног. Кто мог знать, что потребуется так много вещей, чтобы проделать маленький фокус-покус? Райли поставила возле себя только рюкзак с вещами, которые значили хоть что-то для нее – медальон, в котором находились фотографии ее родителей, конверт с крохотным локоном ее мамы, и фотография ее и Питера. А еще демонский коготь висел у нее на шее.

План для нее и волшебников, насколько она понимала - заманить демонов на кладбище, в то время как охотники и ловцы будут подстергать их на священной земле.

После того как адские отродья столпятся вокруг кладбища, мужчины нападут на них и надеюсь, убьют их всех.

Слишком многое может пойти не так.

Когда Эйден и Мортимер направились на кладбище. Райли не сдвинулась с места. Она не могла заставить себя сделать еще один шаг. Конечно, они могли сделать это без нее.

Эйден обернулась.

– Райли? Ты в порядке?

Она покачала головой, дрожа.

- Нет.

- Испугалась? – мягко спросила ведьма.

- Да, мне безумно страшно. Я не знаю, смогу ли сделать это.

- Если ты думаешь, что я хочу быть здесь, ты сумасшедшая, – сказал Мортимер.

- То же самое и со мной, но это работа, – ответила Эйден. – Ты можешь сделать шаг и посмотреть в лицо своим страхам или позволить им управлять тобой. Это твой выбор. Никто другой не может сказать тебе, что делать дальше.

Райли оглянулась через плечо на охотников. Они готовятся к тому, что сейчас произойдет. Ловцы делали то же самое.

Она успокаивалась, наблюдая за Бекон, видя, как он шутил с Джексоном, пытаюсь совладать со своими страхами.

Ты так же напуган, как и я. И все они.

Бек повернулся к ней, выдавил слабую улыбку и извинился перед другими ловцами. Он присоединился к ней только внутри ворот кладбища.

- Райли, – начал он, но остановился, как будто не был уверен, что сказать.

Это было то, чего она действительно хотела, шанс сказать "прощай", но сейчас это было так неловко. Слишком много глаз смотрели на них, что заставляло

Райли нервничать.

Бек заметил это и повел ее подальше от входа, вниз на боковую дорожку, вне поля зрения большинства других.

Ведьма поняла намек.

- Ты можешь нас догнать, - сказала Эйден и ушла с Мортимером бок о бок.

Райли посмотрела в глубокие карие глаза Бека. «Что мне сказать этому парню?

А что, если это последний раз, когда мы видим друг друга живыми?»

Бек глубоко вдохнул.

– Стюарт рассказал мне, что ты против этой затеи, и что Небеса ожидают твоего выбора.

Это раздражало ее.

- Зачем он рассказал тебе это?

- Чтобы я не был идиотом.

Она понятия не имела, о чем он говорит.

- Бек, я...

Он нежно погладил ее по волосам, изучая ее лицо с почти благоговением.

- Я был чертовым дураком, Райли. Я оттолкнул тебя, когда нужно было быть тебе опорой. Меня не было возле тебя, когда я должен был.

- Нет, ты всегда был со мной.

- Не так, как мне бы этого хотелось. Я хотел... у нас был шанс. - Он отвернулся на мгновение, а за тем обратно повернулся к ней и прислонил свой лоб к ее. Его дыхание было прерывистым и нервным.

- Делать то, что я должен сделать, чтобы погасить твой долг перед небесами, – сказал он и тем самым выразил свою обеспокоенность, даже забыв о правильной речи. – Но я не умер, ты понимаешь меня? Я не могу жить без тебя. Ты – все, что у меня есть, женщина.

У нее перехватило дыхание.

- Я не хочу быть здесь, если не будет тебя.

Руки Бека скользнули по ее талии, притянув ее ближе. Она чувствовала каждый его вздох, так близко, будто они были почти одним целым. Их губы нерешительно соприкоснулись, и к ее облегчению, с неба не полился дождь из демонов и земля не закипела у нее под ногами.

Ободренный, он углубил поцелуй, притянув ее тело вплотную к себе. Ее руки заскользили по его волосам. Они были связаны страстью.

Она почувствовала жар и рев внутри своего тела, он опалил ее, помечая как свою. Это был поцелуй мужчины, который ждал годы до данного момента, и боялся, что он никогда не наступит снова.

Когда все закончилось, Бек притянул ее в свои костедробящие объятия. Было трудно дышать, но она не хотела, чтобы это заканчивалось. Райли положила голову на его плечо, и почувствовала, как их мир меняется.

Кто-то позвал его по имени, и он тихо выругался.

- Я должен идти, – прошептал он, отошел и вернулся назад к их делу. В его

глазах стояли слезы, доказательство того, что он чувствовал напряжение между ними.

Райли поправила воротник, и хотя это оказалось практически невозможным, прошла мимо с фальшивой улыбкой.

- Иди, надери какому-нибудь демону задницу, бэквудский мальчик, – сказала она, пытаясь казаться смелой.

- Ты сделай то же самое, принцесса, – он погладил ее по щеке. – Скоро увидимся, при любых обстоятельствах, которые только могут быть.

Уйдя первым, Бек доказал что он сильнее, чем она. Когда он за воротами присоединился к Стюарту, мастер задал ему вопрос и Бек кивнул. Он снова тоскливо посмотрел на нее секунду, затем отвернулся.

Почему мы ждали до сих пор? Почему мы были так слепы?

У нее было немного времени, когда Бек детально описывал план. Его непослушные светлые волосы, глубокие карие глаза, его широкие плечи. Она запомнила, как он держал себя, эту мальчишескую улыбку, как он чувствовал себя в ее руках. Она хотела бы, чтобы он был ее первым любовником вместо того ангела.

Райли неохотно повернулась и пошла пешком по кладбищу, каждый шаг от Бека был мучением. Наконец она догнала ведьму и некроманта возле караульного помещения.

- Это был поцелуй для книги рекордов - сказала Эйден, выгибая бровь. Райли не могла стереть румянец.

– Видела, да? – она кивнула. – Безусловно, эпохальный.

- Тогда запомни каждую секунду и то, что он значил. Это даст тебе повод остаться в живых.

Это она могла сделать.

Они продолжили путь в молчании – каждый сосредоточился на своих собственных мыслях. Пройдя мимо совершенно белой колокольни, Райли смогла увидеть крышу мавзолея ее семьи и тех жутких горгулий.

Ее глаза замерли на статуе Ори. Меланхолия все еще цеплялась за ее тело, как и мороз.

Когда Мортимер спросил, в каком месте она будет чувствовать себя хорошо для наложения заклинания, Райли выбрала точно то место, где она караулила могилу своего отца.

Зная, что она мало поспособствует, когда двое других займутся разгрузкой магической атрибутики и будут ворчать друг на друга, Райли осталась в стороне от них.

Отрывки разговора достигли ее ушей: где разместить свечи, конусы силы, почему ведьмовская магия была менее мощной, чем магия некромантов и почему ведьма думала, что все заключалось в балансе.

В попытке закрыть их и сделать потише, Райли подошла к основанию статуи Ори. На рассвете он вернется к жизни, как и всегда? Будет ли она все еще жива,

чтобы поговорить с ним в последний раз?

Райли подняла измученные глаза.

– Я не думаю, что ты лгал мне. И от этого становится еще труднее, ангел.

Когда она вернулась к своим спутникам, ими был сконструирован сложный узор цветных знаков на земле.

Она смотрела, как Мортимер рисует узоры. Некоторые из них были похожи на те, что она видела в его доме. Вкладом Эйден были свечи и хрустальные сферы.

- Заклинатель плюс ведьма равно волшебному миксу? – Спросила Райли, понимая, что это именно то, над чем они работали несколько минут.

Эйден выгнула бровь.

– Скорее как динамит и спички.

- Так что если демоны не убьют нас, мы можем взорвать себя на малюсенькие кусочки?

- Быть взорванным на куски - хороший результат, – ответил Мортимер.

- А что, если появится Озимандия?

- Тогда мы в большой беде. Я не достаточно силен чтобы отбить его магию.

- И я, - призналась ведьма. - Но вместе? Нам придется выяснить, а, заклинатель?

- Ты бы не говорила так смело, если бы знала, на что он способен, – утверждал Мортимер.

- Ты забываешь, я точно знаю, на что он способен, – возразила Эйден. – Я видела, что он сделал с твоими подопечными.

- Ох, ребята давайте все остынем, – сказала Райли. – Не имеет значения кто прав, если завтра не настанет, понимаете?

Этим мы закрыли магический детский сад. Похоже на то, что они ненавидели друг друга – но между ними просто не было доверия.

Зад Райли мгновенно пожаловался на холодную землю, в тот самый момент, когда они оба соприкоснулись. По каким-то причинам она не упаковывала ничего в свой рюкзак, для нее план действий был прост: сделать или умереть.

Что бы ты упаковала в свой рюкзак для Армагедона? Солнцезащитный крем и тени? Огнестойкое белье? Может быть, путеводитель по преисподней?

В мавзолее был спальный мешок.

Когда она открыла двойные бронзовые двери, ее тут же окружили все воспоминания об этом месте: день, когда они похоронили ее мать, долгие часы, когда она сидела здесь, наблюдая за могилой отца, ночь когда она разделила вино с Эйден, и полное опустошение, в то время которое она провела здесь с Беком после пожара в Часовне.

Как он прижимал ее к себе, хотя был ранен. Тогда, ту ночь с Ори. Мавзолей был для нее больше, чем местом отдыха для умерших родственников - это было неотъемлемой частью ее личной истории, как хорошей, так и плохой.

Красная роза лежала на ящичке для хранения, в задней части строения. Ори подарил ее ей в ту ночь, когда они занимались любовью. Хотя прошло уже

больше недели, лепестки только-только начали засыхать. Ангельская магия. Райли отложила розу в сторону, затем подняла тяжелую мраморную крышку ящика для хранения. Когда она потянулась за спальным мешком, то обнаружила сверху на нем белый конверт. Это письмо было адресовано ей, на нем был отцовский почерк.

Его там не было в последний раз, когда она открывала ящик, очевидно он оставил его здесь через некоторое время после того как его оживили.

Дорогая Райли.

Сейчас все висит на волоске. Независимо от твоего выбора, и что бы ни произошло, ты всегда будешь в моем сердце, мое милое дитя.

Прости меня за то, что я сделал и за то, что я буду делать. Это все было только для тебя.

*С любовью,
Папа.*

По ее щеке скатилась слеза.

– Мне нечего прощать тебе, папа. Ты сделал то, что считал правильным. Я постараюсь сделать то же самое.

Райли поцеловала письмо, затем осторожно вернула его в конверт.

Подчиняясь внезапному порыву, хотя это было неудобно, она засунула конверт под рубашку рядом с сердцем. Если ее отец не мог быть с ней, то его любовь останется.

Глава 31

-Похоже, мы готовы, - объявил Морт.

-Что мне нужно делать? - Спросила Райли. К счастью, круг был достаточно большим, чтобы разместить ее спальный мешок и не разгромить весь их набор инструментов.

-Ты можешь передать охотникам, что мы вот-вот начнём, а затем убавь громкость на рации.

С некоторой нервозностью Райли нажала кнопку на устройстве связи, которое ей выдали.

— Э, алло?

Капитан Сальваторе немедленно ответил:

- Вперед, Команда демонов.

По крайней мере, это было лучше Команды связистов с адом.

Она пересказала новости и Капитан Сальватор подтвердил их.

- Команды Габриэля и Колокола на месте. И пусть Господь дарует нам победу,- сказал он.

- Подходите к нам, - попросила она, а потом понизила громкость рации.

- Выключи свой телефон,- посоветовал Морт. - Нам не нужны никакие отвлекающие факторы.

Прежде чем сделать как он просил, она отправила последнее сообщение Питеру.

«Это вот-вот произойдет. Пожелай нам удачи. Молитвы тоже хорошо. Люблю тебя!»

После того как электроника была укрощена, встал вопрос наблюдения за работой магии остальных.

- Магия - это во многом как попытаться обойти линии высокого напряжения,- предупредила Эйден, поправляя свечи и соответствующий кристалл рядом.

- Ты должна быть сосредоточена, иначе поджаришься. Мы будем помогать тебе выполнить на столько, на сколько возможно. Просто держи свой ум сфокусированным на задании, стоящем перед тобой.

Именно ведьма построила конус власти, сплетенный могущественным заклинанием, что вселяло надежду защититься от Озимандиа, если он решит принять ответные меры. Как только Эйден терпеливо соорудила заклинание, Райли почувствовала магическое раздражающее царапание по коже.

Вокруг них в воздухе взметнулись искры, как внутри одного из праздничных шаров, которых вы можете найти в магазинах на Рождество. Эйден закончила соединять углы и призвала круг к жизни.

Немедленно последовала резкая вспышка и хлопок. Райли поморщилась, ее уши медленно привыкали к изменению давления воздуха. Это явно был защитный круг на стероидах.

Магия кружилась вокруг и над ними, поднимаясь примерно на 10 футов ввысь и мерцая радужными пятнами в предраассветном свете. Все за пределами круга - надгробия, колокольня и даже деревья - выглядели прозрачными и нечеткими, как будто она рассматривала их изнутри мыльного пузыря.

Морт одобрительно кивнул. Это его эквивалент оваций.

Может быть, это сработает.

Ладони Райли начали чесаться. Вот это да. Надписи пульсировали, проступая довольно четко. Так или иначе, магия приводила их в действие. Она сопротивлялась желанию почесать их.

- Могу я узнать, что они означают?- спросил Морт, глядя на ее ладони. Она покачала головой.

- Неведение имеет положительные моменты,- ответила Эйден. - Особенно в нашем случае.

После того как круг укрепили, заклинатель сел рядом с Райли и методично расположил свои запасы. Основным объектом была кожаная книга с заклинаниями, со сложным символом, выгравированным на передней обложке, вероятно, некромантский эквивалент черепа и скрещенных костей.

- Это моя книга заклинаний,- объяснил Морт, с подлинной нежностью лаская старую обложку. - Она передавалась в течение сотен лет по моей магистерской линии.

Как шахматы Стюарта.

- Они передали ее, когда вы впервые начали эти заниматься? - Это конечно не так же, как ловцы справлялись с ситуацией; они просачивали информацию понемногу, чтобы удержать учеников от быстрой смерти от рук старшего демона.

- Я не получил ее, пока мой мастер не скончался. Тогда я был готов.

У Райли был соблазн спросить, как произошла смерть, но она передумала. Она сомневалась, что чувак умер от скуки.

Морт открыл книгу заклинаний на странице, плотно усеянной латынью. Она была не печатной, а каллиграфической. Письмена буквально светились. Они напомнили ей один из тех текстов монахинь, используемых для созидания в их маленьких каменных кельях.

Райли сглотнула, ее сердце пустилось вскачь. - Это действительно тяжело читать,- сказала она, надеясь, что это даст ей возможность уйти.

- Я знаю. Поэтому у нас есть вот это,- сказал он, протягивая ей печатный лист бумаги. - Это то же самое заклинание с произношением под каждым словом. Хорошо, это лучше. Вроде того.

Райли никогда не хотела творить магию, но была здесь. Она держит пари, Ватикан снова откроет свое расследование, даже если заклинание спасет жизнь каждого охотника.

Заклинатель щелкнул пальцами и миниатюрный шар света завис над верхней частью печатной страницы. По крайней мере, сейчас она могла видеть слова.

Он также высветил мелкие бисеринки пота на лбу Морта, демонстрирующего, как он волновался. Что не помогало доверию Райли.

Черт! Она зажата в этом углу Люцифером, Ори и ее собственными глупыми выборами. Под ее рубашкой зашуршало письмо ее отца. Все будет хорошо.

Он всегда это говорил. Может в этот раз ты прав.

- Нам нужен коготь демона,- сказал Морт. - Помести его в центре книги. - Райли сделала как он просил, серебряная цепочка свернулась спиралью вокруг черного когтя.

Это напомнило ей Бека, день, когда он дал ее и беспокоился, что ей не понравится. Уже тогда он говорил, как заботится о ней.

Он где-то там. Он, Саймон и все остальные. Они умрут, если я не прочитаю правильно.

- Мы начнем с вызова этого конкретного демона, - пояснил Морт. - Если это сработает, мы сделаем освобождающее заклинание. Не торопись. Нам некуда спешить.

Нет еще. Озимандиа узнает, как только она начнет свое первое заклинание. Он, наверное, отправит своих адских пешек и битва начнется.

- Не позволяй ничему отвлекать тебя. Это имеет жизненно важное значение,- предупредил Морт.

Райли кивнула, ее сердце бешено билось, так сильно, что трудно дышать. А если меня накроет паническая атака в середине заклинания? А если...

Эйден коснулась ее руки, привлекая внимание, затем прочертила что-то в воздухе между ними. Она делала так прежде на рынке и утверждала, что отмахивается от комаров.

- Что это?- потребовала Райли.

- Заземляющее заклинание. Это поможет.

И это сработало. Хотя Райли понятия не имела почему. Ее дыхание постепенно облегчилось и ее мышцы расслабились. Она даже могла видеть сквозь защитный круг.

- Иногда самые сильные среди нас те, кому кажется как раз наоборот,- сказала Эйден, не сводя глаз с заклинателя. - Мужество есть. Ты просто должна найти его глубоко внутри себя.

Морт начал петь. Что бы он ни говорил, звучало оно очень серьезно, но потом он добавил латыни. Когда заклинание завершилось, он протянул ей листок бумаги.

- Прочитай.

Райли выполнила его поручение, медленно взяв его. Там было только две строчки заклинания и все прошло быстро.

Когда она закончила, он взял лист и бросил его в воздух, где тот воспламенился синим пламенем. Как только он был уничтожен, то просыпался на землю прекрасным синеватым пеплом.

- Это было неплохо. - Лучше, чем она воображала. - Я закончила свою работу над этим?

- Нет, это скорее простое заклинание. Сейчас мы подождем и посмотрим, когда покажется наш демонический друг,- ответил Морт.

- Коготь начнет двигаться, когда существо вступит на кладбище. Затем мы выполним освобождающее заклинание. Оно бесконечно сложное.

Время шло. Райли пыталась не ерзать, но ей не удавалось. Она хотела перечитать письмо ее отца, но не перед всеми. Это было только между ними двумя.

Затем мелкие волоски на затылке начали подниматься, примитивный ответ на

невидимую угрозу. Секундой позже демонический коготь начал раскачиваться назад и вперед.

Сзади издалека раздался звук приноживания, затем последовал протяжный плачущий вой.

Демон был на другой стороне к северу от стен кладбища - это лучше, чем если он пересечёт границу священной земли и возникнет риск разрушения.

- Я сделала это, - сказала Райли ухмыляясь. - Вау!

- Ты это сделала. Сейчас мы начнем отмену привязывающего заклинания, и ...,- начал Морт, затем потерял способность говорить.

Пара красновато-желтых глаз свирепо смотрела на них извне круга. Демон стоял на святой земле.

Глава 32

-Это неправильно. Этого не может быть, - воскликнула Райли. - Это должны быть французские мальки.

Морт сделал долгий и глубокий вдох чтобы успокоиться. Затем он указал на Тройбана.

- Видишь слабую красную ауру вокруг него? Это часть реанимационного заклинания Озимандиа.

- Это то, что позволяет ему находиться на освящённой земле.

-О боже, нет, - прошептала Райли.

-Ты бы лучше сказала охотникам. Они не ожидают этого, - сказала Эйден.- Я конечно не ждала.

Дрожащим голосом Райли сообщила плохие новости. Она досчитала до пяти, прежде чем с той стороны вернулся ответ.

-Роджер, команда демонов, - ответ Сальваторе был краток, он это подчеркнул.

Все тщательное планирование капитана только что оказалось разгромлено.

Щелчок, а затем Сальваторе начал отдавать приказы, направляя мужчин в новые позиции, предупреждая, что Ад играет не по правилам.

Райли видела, что случилось с одним из демонов Люцифера, когда он ступил на кладбище - мгновенная смерть. Это определенно было специальное заклинание Озимандиа.

Теперь они могут войти в церковь. Они могут быть в любом месте, где захотят. Её разум представил весь ужас, когда город столкнётся с ними. Тройбан остался за пределами круга, кружа вверху и внизу и ища слабое место в барьере.

Когда он коснулся круга, магия заискрила, заставляя его захныкать и отступить.

-Богиня, это уродливо,- сказала Эйден, поморщив лицо в отвращении. Это вызвало шипение твари.- Эй, я называю демонов своими именами.

Существо все смотрело на Райли, а затем на ее трофейный коготь, и наконец, перестало двигаться.

Да, это твое. Не следовало оставлять его в моей ноге.

- Не выглядит, как будто он умер. . . тем не менее, - отметила она. Не то, чтобы она могла сказать по запаху. Все они воняли.

-Это не так,- сказал Морт. - Заклинание постоянно изменяется, и каждое новое заклинание потребовало больших изменений в естественном поведении демона. Это очень впечатляет, даже если суммарно это зло.

Райли нахмурилась.

- Но как он узнал, что мы собирались на кладбище?

-Оно не может иметь ничего общего с нами, - ответил Морт. - Ози, возможно, хочет сделать еще одну брешь в обороне города. И с этим изменением здесь нет места, чтобы найти убежище.

- Богиня, это зло,- сказала Эйден.

-Озимандиа холоден и беспощаден,- сказал Морт,- я думаю, это все, на что он способен. Волшебный знак ощущает его как Люцифера, но это не так. Этого я не понимаю.

-Потому что это другой падший.

Она была права - за всем этим стоял Сартаэль. Если дьявольское отродье нарушит священные земли, могу поспорить, что Небеса отомстят.

-Ну, у нас есть демон. Давайте отвяжем его. - Другой лист бумаги прилетел к Райли. На этот раз на нем было больше слов, целая страница, что подсказало ей: на этот раз будет сложнее.

-Возьмись за коготь и читай заклинание, медленно и с большой осторожностью,
- сказал некромант. - Если ты произнесешь слово неправильно, мы должны
будем начать все сначала. Если мы будем все еще живы.

Никакого давления.

Райли взяла коготь в левую руку – на которой был знак Небес. Большая ошибка.
Плоть отреагировала так, будто она окунула её в кислоту. Она поспешно
поменяла руки – стало полегче.

Коготь ада на стороне ада Райли, заклинание на стороне Небес. Ей стало
любопытно, что об этом подумал бы Ватикан.

Она взяла бумагу в левую руку и посмотрела на страницу: она знала эти слова,
хотя и не в таком порядке, не сомневаясь в способе Морта удержать ее от
невольного вызова в воображении заклинания, прежде чем они благополучно
упрочнились внутри круга.

После глубокого, очищающего дыхания, она начала читать по-латыни. В итоге,
шаг демона зачастил, а он издал короткий, лающий звук.

Никогда не слышала такого от Тройбана. Это отвлекало её, и Райли запнулась
на слове.

Морт вздохнул и произнес что-то на латыни.

- Это заклинание недействительно. Начни снова.

Meum pactum dictum. . .

Когда Райли начала снова, за её глазами родилась боль. Продолжая заклинание,
она поняла, что магия нагревает ее, как если бы она стояла обнаженной в
пустыне в полдень, и каждый из лучей солнца был безумно острой иглой.

Она ошиблась на пятнадцатом слове. Морт объявил заклинание
недействительным снова.

-Дайте мне пару минут,- сказала Райли, ее голова пульсировала так сильно, что
в глазных яблоках возникло ощущение, будто они вот-вот взорвутся.

-Не вариант, - сказала Эйден, глаза ее были прикованы к участку земли позади
них. - Через стены прибывают новые демоны.

Райли повернула шею и посмотрела через плечо - движение не сделало ничего
хорошего для её головной боли - и увидела тёмные фигуры над кирпичами.

Спрыгнув на землю, они стали двигаться с удивительной скоростью. Все с теми
же странными желто-красными глазами.

Рация затрещала, и она подпрыгнула в ответ. Охотники шпионили за своими
врагами и команды выдвинулись вперед.

Демоны очутились в кругу прежде, чем она смогла сделать еще один вдох. Вместо того, чтобы выть и отскакивать от него, пытаясь разбить, они уклонялись от жалившей носы магии.

Один из них поднял морду, глядя прямо на Райли. Это был зрелый Тройбан со вторым рядом острых, обесцвеченных зубов.

Этот был еще жив, так как слюни каскадом текли из его пасти. Он взвыл и другие подхватили вопль, словно хор бешеных волков.

Райли зажала руками уши, пытаясь заглушить звук, дрожа от ужаса, который не знал границ. Они убьют ее, Морта и Эйден, а затем порвут на части и Бека...

Кто-то тряс ее руку, но она проигнорировала это. С другой стороны он подоспел в трудный момент.

- Райли! - Это был некромант. Когда она закрыла уши, вой прекратился.

-Я знаю, что ты испугалась, но мы должны добиться этого, - призвал Морт. –Не торопясь и игнорируя их.

Это было невозможно. Они все смотрят на нее, истекая слюнями и кряхтя, размахивая своими когтями.

Гортанные голоса эхом раздались в ее голове, шепча, что она слишком слаба, чтобы сломить их кабалу, что они будут рвать ее на части в момент, когда ей не удастся. Что было бы лучше, если бы она сдалась, а затем они смиростивятся.

Райли закрыла глаза и подумала о пушистых зайчиках. В частности, о Ренни. Как Бек по-настоящему любил этого маленького кролика.

Они сидят и едят овсяное печенье, в то время как Ренни прыгает вокруг них.

Может быть, тогда они поцелуются. Но единственная возможность, при которой это могло случиться - если она завершит заклинание.

Открыв глаза, Райли сосредоточилась на словах, игнорируя все остальное вокруг нее. От звука когтей, отточенных на надгробиях, воплей, постоянного шепота в ее голове.

Она проигнорировала все это. Были только латинский, заклинание и коготь.

Слова становилось все труднее произносить, рот стал сухой. Она не осмелилась сделать паузу. Еще немного. Только после этого.

У Райли, наконец, закончились слова, лист дрожал так сильно, что она едва могла удержать его.

-Брось бумагу в воздух, - приказал Морт. После этого листок взорвался синим пламени, почти как фейерверк. За кругом демоны наблюдали, как он горит, потом они попятились и закричали.

Неужели я это сделала?

Прежде чем она успела спросить, что-то ударило в круг, пробив как кувалда яйцо. Сначала он завибрировал и близлежащие надгробия разбились, а осколки камня разлетелись во всех направлениях.

Ведьма вскрикнула и всплеснула руками, отодвигая золотую волшебную дугу к внутренней сфере.

-Помоги ей! - воскликнула Райли.

Морт был уже на ногах, добавив собственную силу. Золотой и синий накалились зеленым, когда магия сошлась и построилась друг против друга.

Это исчезло так же быстро, как и появилось. Когда Райли смогла видеть через сферу, демоны исчезли.

-Мы сделали это? - Сказала она.

- Боже мой, мы сделали это!

В отдалении раздались крики, затем крики агонии. Демоны не погибли. Они только что пришли со слабой добычей.

Глава 33

Как только команды двинулись вперед, Бек держался стороны Стюарта. Он хотел бы думать, это потому что он пытается защитить старого парня, но правда была в том, что это было скорее наоборот.

Стюарт выглядел впечатляюще в своем килте, у него даже был нож, заправленный в один из его носков. На внутренней части колена был бандаж, который делал его движения неловкими, но так ему не нужна была трость. Вместо этого у него был двуручный меч.

Большой. То как он управлялся с ним, говорило Беку, что он, вероятно, использовал его с детства.

Харпер стоял рядом с ними, со стальной трубой в одной руке и коротким

клинком в другой. Он двигался не так быстро, со всеми травмами, полученными в течение последних нескольких недель, но он был там и это учитывалось.

Там был Реммерс и МакГвайер, Джексон и ряд других ловцов. Присутствовали все охотники, даже их священник.

- Сколько их там?- спросил Сальваторе через рацию, всматриваясь в караул, расположившийся на колокольне.

- По крайней мере, пять десятков или более, сэр. Они все еще подходят.

- Шестьдесят плюс адская пешка. Я учту.

-Шестьдесят? Ни в коем случае, мы уже в аду, - сказал Харпер.

- Нет выбора,- ответил капитан. - Мы выслали приглашение; мы должны танцевать.

Когда в воздухе возле мавзолея разразился фейерверк, сердце Бека сжалось от беспокойства.

-Похоже, что магический поединок на наших руках, парни,- сказал Стюарт.

- Так что же нам делать?- спросил Бек. Он не любил суматоху вокруг. Ему это никогда не нравилось перед боем.

- Мы займем чудовищ, чтобы они не смогли сломать заклинание.

- Если не сможем?- спросил Бек.

- Тогда нам не повезло.

-Вот они!- Капитан крикнул. - Работа в парах. Приступайте и оставьте их мертвыми.

Как только первая волна забурилась перед ними, Бек пребывал в ошеломлении, увидев, столько много волосатых тел готово к бою. Это напомнило ему этот старый фильм, в котором он видел группу воинов в окружении всеми видами злобных существ.

Бойцы знали, что могут умереть, и все же они удержали свои позиции. В конце концов, они победили, потому что какой-то парень бросил волшебное кольцо в вулкан. Но не было никакого чувачка с кольцом, только куча людей против легиона адских пешек.

Сегодня плохой день чтобы умереть.

Первый Тройбан встал на дыбы перед Стюартом. Мастер что-то крикнул и со смазанным движением могучего лезвия голова демона полетела в одну сторону, а струя крови в другую.

- Наслаждение,- сказал Бек. Он издал боевой южный возглас и перешел к

следующему демону в ряду атакующих. Ему потребовалось рубануть два раза и существо было окончательно мертво.

- Небрежно, но у тебя есть потенциал,- сказал шотландец. Потом он отрезвел, глядя в темноту.- Ах, Боже мой, посмотрите на всех них.

Янтарно-красные глаза прибывали из ночи, двигаясь с невероятной скоростью. Позади была группа четвертаков. Волна быстро захватывала мужчин, сокрушая любого, кто попадался на их пути. Разразились крики и небрежная стрельба, хотя это не могло остановить натиск.

Бек и Стюарт прислонились спиной друг к другу, убивая так быстро, как их руки и мечи могли позволить.

- Им нет конца!- выкрикнул Джексон, его лицо кровоточило от глубокого пореза от когтя.

- Продолжайте сражаться!- кричал Харпер, обрушив удар на череп Тройбана прежде, чем у того появился шанс достать его.

Когда Бек из всех сил пытался восстановить свое дыхание, земля под ним начала трястись.

- Пятак!- крикнул кто-то.

- Ох, мой Бог,- выкрикнул другой. — Их еще больше!

Демоны портили пейзаж как саранча, выползая через надгробия и падая с деревьев вниз на тех, кто ниже. Реммерс пошел вниз, держась за бедро. Бек ударил ближайшего демона по шее, и тот упал.

Пройдя три шага, он столкнулся с еще одним. Этот тоже шел вниз. К тому времени, когда он занял позицию Реммерса, раненый был окружен товарищами охотниками. Сразу за ними прибыли ловцы. Они, как и Стюарт прекрасно знали клинки.

Капитан сражался с двумя демонами одновременно и сдерживал их самостоятельно.

Стюарт начал напевать что-то под нос, как только его меч встретил плоть и одолел ее. Песня смерти? Чтобы это ни было, оно возбуждало кровь Бека.

Инстинкты солдата выбрали мишень, черный меч мелькнул поверх его головы и встроенный клинок глубоко вошёл в дерево позади него. Бек обнаружил, что смотрит вверх на четвертака, отчаянно пытаясь вырвать свой меч из коры.

- Что ж, красавчик? - сказал он. Существо начало нашептывать ему, но Бек заткнул его, воткнув лезвие в плоть. Это было нелегко, но, в конце концов, оно присоединилось к своим товарищам на пропитанной кровью земле.

Ну же, Господи, нам нужно немного помощи.

- Но я сотворила заклинание правильно,- запротестовала Райли. – Почему оно не сработало?

- Озимандиа изменил его. Если бы ведьма не установила такой солидный защитный щит, мы были бы мертвы,- ответил Морт, его лицо выражало беспокойство.

- Комплимент, некромант?- ответила Эйден, ее лицо вспотело от всех этих нагрузок. - Дальше ты позовешь меня на свидание.

- Что нам делать?- сказала Райли, гремело так, что она не могла предположить, что случилось.

- Мы должны сделать это старомодным способом, - пояснила Эйден. Она позволила кожаной куртке распахнуться поверх белой рубашки. Черные джинсы она заправила в сапоги длиной до колена.

Она приставила плоский край меча на его плечо, сейчас она больше походила на воина, чем на ведьму. – Ты знаешь, как сражаться, заклинатель?

- Не с клинком, – Мортимер деликатно снял шляпу, встал на ноги и несколько секунд спустя его руки посинели от запястья к кончикам пальцев, магия вырастала вокруг них подобно извивающимся электрическим угрям.

- Выпендрейж,- Эйден осторожно коснулась пальцем края лезвия, пуская кровь. Оно воспламенилось и сияющее золото побежало вниз по стали.

- Кто бы говорил,- упрекнул некромант.

- Райли, в моей сумке есть нож, – сказала Эйден. – Ты будешь в безопасности внутри круга, если меня не ... ранят. Я думаю, ты должна вооружиться на случай если что-то случится.

Это хорошая идея. Райли нашла клинок, спрятанный в ножны, расписанные рунами. Ее осенило, что они собирались делать.

- Вы не можете пойти туда! Они убьют вас!

- Может быть, а может быть, нет, – сказал Мортимер. Мы должны найти Озимандиа. Он где-то здесь. Я могу почувствовать его.

Райли, конечно, ничего не знала обо всей магии, кружащейся вокруг.

- Там,- указывая, сообщила Эйден. - Видишь мерцание возле статуи Ниобе? Это защитный круг. Спорим, он внутри.

Морт пробормотал что-то на латыни, затем синяя молния выстрелила из кончиков его пальцев. Его мерцание превратилось в прозрачное, раскрывая их врага.

Хотя его глаза были закрыты, пока он творил заклинание. Символ Озимандиа ярко сверкал в раннем утреннем свете.

- Как он попал сюда, что мы его не увидели?- спросила Райли, поднимаясь с колен.

- У него много силы и он любит ее использовать. - Морт расслабил плечи. - Что ж, ведьма, нанесем визит в логово темного лорда?

- Почему бы и нет?- ответила Эйден. - Я устаю как проклятая, потому что застряла внутри этого пузыря. Пошли рубить хлам.

Морт повернулся и посмотрел на массу демонов.

- Клянусь, их там так много,- пробормотал он.

Райли проследила за его взглядом. Тройбаны были везде. Пиродемоны прыгали вокруг надгробий, поджигая листья по ходу дела и создавая эффектную дымовую завесу.

Показались высокие фигуры - демоны-четвертаки - но не было ничего похожего на «Шепот в твоих ушах о краже души». Они были с ножами и в броне.

- Демоны не пользуются мечами, - пожаловалась Райли. - Никто больше не следует правилам?

-Это общая война, - ответила Эйден. – Помнишь, кого мы должны остановить?

Не напоминай мне.

- Мы идем?- спросила ведьма, указывая на магический барьер, который отделял безопасность от смерти.

- Дамы вперед,- ответил Морт.

Эйден рассмеялась и пересекла круг, за ней последовал ее магический коллега. Защитный барьер очень быстро восстановился за ними. Как только они оказались снаружи, Тройбан немедленно заметил их.

Один налетел на заклинателя и через секунду завизжал и превратился в яркое синее пламя, а затем в черное облако пепла. Эйден в одиночку управлялась со своим мечом, который, казалось, жег демонам плоть как кислота.

Нет никакого способа сломать открытый Озимандиа защитный круг. Он был слишком сильным.

Они ставили на кон свои жизни.

Сквозь дым и туман она увидела что-то высоко возвышающееся над другими адскими пешками. Геодемон был около семи футов в высоту и его голова напоминала быка. Когда он открыл свой рот, рубиново-красное пламя взревело

в пасти.

Другой присоединился к нему, заставляя меньших демонов рассыпаться, как испуганных щенков. Должно быть, это предатели Ада, оказывающие помощь Сартаэлю в его стремлении к трону Люцифера.

Ее сердце едва не остановилось, когда геодемоны расступились, кланяясь. Там были только два существа, которых путают с Пятаком: Архидемон или падший.

Это был не ангел, ребенок большой любви безумного гоблина и древнего вампира. Безжалостное зло, сказал ее отец, когда описывал такое существо. Он не преувеличивал.

Райли никогда не могла сопротивляться красным глазам младших демонов, но эти блестели так, будто отражали центр самого Ада. Ниже, чем геодемоны, Архидемон был около шести с половиной футов, его тело - это жесткая смесь мышц, сухожилий и когтей. Перьев на крыльях не было и можно было четко рассмотреть вены.

Четыре клыка были как у вампира, длинные и белые. На выпуклом черепе глубоко в кости были размещены три пары глаз. Почти обнаженный, за исключением набедренной повязки, он нес меч, который пылал черным огнем.

Райли нажала на рауию. - Тут Архидемон!- выкрикнула она. Ответа не последовало. Паникуя, она всхлипнула:

- Вы меня слышите?

- Где?- вернулся Сальваторе, как и лязг стали.

Рядом с Колокольной - не только один.

- Их трое!

Ведущий Архидемон указал наверх и один из его товарищей поднялся в воздух взмахом крыльев. Его тянуло к вершине колокольни. Часовой не видел его приближения, и хотя Райли кричала, чтобы предупредить его, он не мог слышать ее сквозь звуки битвы.

Демон вцепился в солдата когтями, таща прочь от выступа. Как только его тело упало на землю, демон издал триумфальный вопль.

- Почему Небеса не помогут нам?- воскликнула она. Даже, если это означало Армагеддон, они не могли допустить, чтобы все эти люди умерли.

- Команда демонов. Что ты видишь? - вызвал Сальваторе.

- Вы потеряли парня с Колокольни. И что-то в воздухе. Что-то...Омойбог..

Фигура с серыми крыльями, спускающаяся через облака, была одета в черную рясу с простым веревочным поясом, повязанным по середине, как носят монахи.

- Здесь падший,- сказала она.

- Это Принц?- потребовал охотник.

- Нет.- Как только ноги новенького коснулись земли, демоны подняли свои голоса в подхалимстве. Посреди какофонии было имя: Сартаэль.

Это был враг Люцифера.

И мой.

- Как ты убьешь Падшего?- спросила она, ее пальцы судорожно сжимали рукоять ножа, ощущая гнев, превзошедший все остальное.

- Ты не можешь,- был резкий ответ и затем рация умолкла.

Сартаэль поднял пылающий меч в воздух и закричал на адском языке. Райли не нужно было знать язык - это был призыв к войне.

Падший вышел в поле и его первой целью стал Корсини. Тело охотника перелетело через задымленный воздух, пока не врезалось в надгробие и не смялось. Сартаэль шагнул вперед и встал перед раненым, смеясь над его слабыми попытками отползти.

С криком ярости, капитан Сальваторе поддавшись вперед, сбивает Тройбана своим клинком. Другие охотники присоединились к нему, как и некоторые из ловцов. Меч Стюарта пел в воздухе, он пытался прорубить путь к павшему мужчине.

Сартаэль поднял свой меч и вонзил его в грудь Корсини, прижимая умирающего к земле. Тело вспыхнуло пламенем и сгорело, как погребальный костер.

- О Боже, о Боже, нет!- Райли зарыдала в два ручья, ощущая давление в желудке.

- Война! Война! Война!- визжали демоны.

Заколов охотника на Святой Земле, Сартаэль оформил вызов, который Небеса не могли проигнорировать. Адское отродье тоже знало это. Земля под ними качалась от их криков.

Архидемон подскочил к одному из ловцов и человек погиб прежде, чем достиг земли. Бек дико размахнулся на Тройбана, пытаясь отрезать одну из его рук. За миг до того, как он сделал стремительный надрез, земля затряслась и он повалился с ног.

Райли в ужасе вскрикнула. Тройбан приготовился к убийству, но был обезглавлен ударом Мюллера. Рядом с ним был отец Розетти в своей рясе, уворачиваясь с каждым ударом лезвия.

Отпусти меня или они все умрут.

Райли в шоке подскочила. Это был голос Ори в ее голове, хотя статуя была полностью закована в мрамор. Солнце поднималось над горизонтом, возвращая его к жизни посреди смерти.

- Поговори со мной, ангел. Заставь меня поверить, что сегодня не день, когда мы все умрем.

- Твоя душа в залог мне, и я остановлю Сартаэля.

Было ли это решение, о котором говорил ее отец? Если Ори был в состоянии уничтожить негодяя Падшего, может ли это предотвратить войну?

Если Райли не сделает что-нибудь, каждый, о ком она заботится, будет убит и мир столкнется с бесконечными убийствами, пока Небеса не положат конец ужасному царствованию Сартаэля.

Сколько умрет прежде, чем это случится?

Бесконечные миллионы. Голос Ори в ее голове стал еще сильнее.

Райли закрыла глаза, запах крови и едкий дым обжигали с каждым вздохом. Через поле другой человек закричал, он умирал.

Иногда она мечтала, чтобы у важных жизненных вопросов было несколько вариантов выбора.

Райли посмотрела на статую ее первого и единственного любовника – ангела, который сказал, что никогда не лгал ей. Тот же ангел, который, как сказала Марта, самый честный из Падших.

- Что удерживает тебя от того, чтобы примкнуть к Сартаэлю и захватить Ад?

Ничего.

Было ли это то, что правда хотел сказать Сартаэль?

- Где ты, черт возьми, Люцифер?- воскликнула она. Нет ответа. Нет способа, она могла использовать свое желание прямо сейчас. Оно было только для нее.

Райли чуть приглушила иронию. Ее отец отдал свою душу, чтобы спасти ее. Теперь она отдавала свою, чтобы спасти других. Она уставилась на ангела и выставила ему свои условия.

Вот в чем дело: моя душа будет твоей, но только твоей. Ты не отдашь ее никому, даже самому Люциферу. Райли торопливо вздохнула, ее голова чудовищно кружилась от того, что она собиралась делать.

Ты не продашь и не обменяешь ее. Если ты умрешь, она вернется ко мне. Еще вздох, с густым запахом дыма.

И что мы сделали в мавзолее? Это никогда не случится опять. Это условие - если ты хочешь мою душу, ты поклянешься в этом. Ты поклянешься Светом, который тебя создал.

Ты поклянешься чертовым мастером, которому ты служишь. Ты поклянешься всем, что тебе дорого.

Тишина.

Прими или оставь это, ангел. Я не опущусь так легко. Ее руки дрожали так сильно, что она чуть не уронила нож.

Ответа по-прежнему не было. Ори просто ждал, что она скажет «да».

- Ах, забей,- сказала Райли, сделав шаг в сторону границы круга, по меньшей мере намереваясь присоединиться к остальным. Если ангел не собирается помочь ей, она сделает то, что сможет с ножом, пока что-нибудь не убьет ее.

Я согласен на твои условия, Райли Анора Блэкторн. Я буду держать твою душу до того дня, пока не смогу и клянусь, я не отдам ее другим. Сейчас освободи меня.

Она остановилась. Он правда согласился. Как я это сделаю..?

Твоя кровь освободит меня из моей темницы.

Райли с удивительной легкостью шагнула через круг, затем побежала через дорогу к статуе. Макушка головы Ори сверкала золотом – реакция на восход солнца.

Поспеши!

Сначала никто не обращал на нее внимание. Это прекратилось, когда главарь получил сведения, где она находилась.

- Приведите ее ко мне!- закричал он. Сразу же Тройбан вильнул в ее сторону, но она уклонилась от его когтей и продолжила двигаться. Позади нее он вскрикнул и упал на землю, корчась.

На мгновение она подумала, что это был один из охотников, помогавший ей, но когда она взглянула через плечо, то была шокирована. Это был Архидемон, желающий забрать ее как собственный приз.

Райли бросилась вперед и споткнулась, когда бежала через неровные кирпичи. Если она умрет прежде, чем достигнет статуи, Ори останется погребенным и не останется никаких шансов остановить Сартаэля.

Когтистое крыло схватило ее, порезав плечо. Она резко обернулась, грудь вздымалась, когда демон закрыл пасть, щелкнув зубами в ожидании.

Как и у других, странная аура окружала его с головы до ног, которая позволяла монстру стоять на освященной земле. Вблизи это было действительно отвратительно, его бурлящие красные глаза выглядели как козьи. Он вонял смертью и мёртвой кровью.

Если бы только ее заклинание сработало, это существо было б холмиком пепла.

- Знает ли Люцифер, что ты ему изменяешь?- спросила она, надеясь отвлечь его, пока незаметно продвигалась ближе к статуе Ори.

Демон взревел в ярости.

- Нет имени, которое ослабит!- кричал он, его голос звучал как острые ногти по доске. - Долго мы добивались нашей мести. Сартаэль даст нам плоть, которую мы жаждем.

Когда он протянул когтистые руки, она пригрозила ему лезвием. Это было похоже на размахивание перочинным ножом перед тираннозавром.

- Очень вкусно,- сказал он, облизывая губы. - Я желаю сделать тебя своей слугой. Последний перенес две сотни лет мучений прежде, чем я сломал его.

Райли вздрогнула, что означало: она задела головой статую Ори. Как только она двинула нож, уколов свою ладонь, Архидемон прыгнул вперед с поразительной скоростью, сгребая ее в ловушку своих крыльев. Нож вывалился на землю.

Райли пинала и кричала и била тварь, пока не приземлилась к ногам Сартаэля. Когда она поднялась, пылающее лезвие поднялось на уровень ее лица. Даже с пяти футов она чувствовала обжигающий жар.

Теперь, когда она была близко, ангел выглядел ей знакомым: это был тот же парень в коридоре больницы, который посещал Саймона. Вероятно, тот самый, который посещал его дома.

Она видела его по всему городу, а так же рядом с рынком и в толпе в ту ночь, когда Часовня была разрушена. Сартаэль был сердцем всего этого с самого начала.

Отчаянно стараясь смотреть на что-нибудь, но не на пылающий меч, она искала Бека. Был ли он все еще жив? Она вздохнула с облегчением, так как засекла его, зажатого в кольцо демонов, вместе с остальными бойцами.

Стюарт, Харпер и Джексон были с ним, стоя на страже раненых. Саймон был жив, как хорошо. Он ошарашено уставился на нее. Нет, не на нее.

Его глаза были только на Сартаэле. Теперь он знал, кто нашептывал ему в ухо, говоря ему ложь о его девушке.

Добро пожаловать в мой Ад, Саймон Адлер.

Демонический крик привлек ее внимание к кругу Озимандии. Ведьма и заклинатель находились не в лучшем положении, окруженные по меньшей мере десятком адских пешек.

Оба казались исчерпанными, и магическое сияние на пальцах Морта слабо мерцало как слабый светлячок.

- Ты слышишь это?- Сартаэль смотрел вверх, его блестящие голубые глаза отражали вечное безумие. - Архангел Михаил идет со своим войском.

- Но я спрашиваю, где Люцифер?- он засмеялся и воскликнул: - Почему Великий Принц не здесь?

Потому что он не склонен к самоубийству?

Вдруг она поняла, что ангел не услышал ее мысли. Это сделал Ори или это успокаивающее заклинание Эйден?

Теперь клинок приближался, делая глаза Райли мокрыми и обжигая ее горло.

Она могла слышать, как Бек что-то кричал, но не было пути, чтобы он мог добраться до нее. Ее время было на исходе.

- Почему ты убил моего отца?- спросила она.

- Он стоял на пути,- было простым ответом. - Как ты. Вот поэтому я хотел твою душу в свои руки.

- Ори не отдал бы ее тебе.

- У него не было бы выбора. Никто не отказывает мне. Я должен был быть выбран в качестве Принца, а не Люцифер. Теперь я буду исправлять ошибки и избавлять Небеса от своих врагов.

Это было абсолютно безумным. Должно быть, от вдыхания большого количества серы.

- Я думала, ты, падший, всемогущ,- пожурила она, даже когда ее сбила сила разума падшего. - Думаю это не тот случай, если тебе нужно использовать заклинателя, чтобы сделать работу.

Ангел не дрогнул от ее насмешки.

- Некромант рвался к власти и я был счастлив питать его заблуждения.

- Без заклинания ты бы целовал сапоги Люцифера,- сказала она, зная, что спровоцирует его. Может быть он совершит ошибку и она получит свободу, побежит к Ори. Или он только быстрее ее убьет.

Две клешни сжали ее плечи, удерживая на месте. Позади нее Архидемон рассмеялся в издевку. Меч был всего в футах от ее горла, нагревая лицо и грудь.

Бек разражался проклятиями. Ей не нужно было смотреть, чтоб знать, что он пытался связаться с ней, что другие удерживают его вдали от риска для жизни.

- Извини парень. Ты не будешь играть героя на этот раз.

- Отдай мне свою душу, и я дарую вам жизнь, – предложил Сартаэль.

Райли почувствовала письмо, спрятанное под рубашкой. Прости меня за то, что я собираюсь сделать.

- Твоя душа, в залог мне, сейчас же!

Затем она подняла глаза на ангела, внешняя сила за голубыми глазами.

- Возвращайся в ад, ты, падший ублюдок.

Со злобным рычанием, Сартаэль отвел меч назад для удара, который убьет ее, сожжет ее, как это было с Корсини.

С оглушительным хлопком знакомая фигура появилась из ниоткуда.

- Папа? - воскликнула она, моргая от удивления. - Что ты здесь делаешь?

Этот Пол Блэкторн не был сломанным человеком, которого она видела в доме у Мортимера. На самом деле, он выглядел как перед смертью, с теми же любопытными, умными глазами и решительным видом.

- Тыковка, - сказал он, положив руку ей на плечо. Там, где он коснулся ее кожи, она ощутила пощипывание. - Извини за это. Я буду скучать по тебе.

Прежде чем она успела ответить, он поцеловал ее в щеку и пошел прочь.

- Папа?

Сартаэль сделал жест рукой и один из четвертаків пошел, чтобы схватить ее отца. Когда он прикоснулся к нему, то вспыхнул как огненный шар, заплакал и завизжал, а потом умер.

- Что с этим делать? Ее отец вовсе не владел магией.

- Остановись, Пол Блэкторн, или я убью твоего ребенка, – предупредил падший.

- Если ты это сделаешь, небеса одержат победу, – последовал быстрый ответ.

Ее отец играл в русскую рулетку с ее жизнью. У него должен быть туз в рукаве. По крайней мере, она надеялась, что это так.

Ее отец продолжал идти, остановившись только, когда достиг круга некроманта. После вежливых кивков Эйден и Морта, он сунул свою руку сквозь защитную магию, что укрывала Озимандиа.

Она ожидала, что его рука расплавится или произойдет что-то ужасное, вместо этого рука заклинателя схватила руку ее отца и они поменялись местами: отец внутри круга, Ози снаружи.

- Что ты делаешь?- пробормотала Райли.

- Заклинатель?- рявкнул Сартаэль. - Вернись в свой круг и защищай заклинание. Я не вызывал тебя наружу.

Озимандиа спокойно отряхнул плащ, его глаза были прикованы к Архангелу. - Одна крошечная ошибка и я вызвал тебя вместо демона. Учит меня, что это цена за наглость,- пробормотал он, качая головой.

- Вернись к своему заданию!- проревел архангел, в результате многие из младших демонов съежились в страхе.

- Другой занял мое место. Он будет управлять заклинанием некоторое время, по крайней мере.

- Он не колдун. У него нет твоей силы,- утверждал Сартаэль.

- Нет, у него нет,- признал Озимандиа,- которая является точкой. Заклинание

горит через него, пока мы говорим.

- В течение короткого периода времени, Пола Блэкторна больше не станет и когда он уйдет, уйдет колдовство и твои проклятые демоны. Внимание некроманта сместилось к Райли. - Мне жаль - не было другого пути. Это то, что он хотел.

Затем Озимандиа исчез, оставив позади разгневанного архангела и ее отца, медленно увядающего внутри круга.

Глава 35

- Папа!

Райли сделала только несколько шагов до того, так Архидемон преградил ей путь.

- Дай пройти!- закричала она, но архидемон отказался позволить ей пройти.

Рычание, с которым произносил Сартаэль, был скорее звериным, чем божественным.

- Убейте их всех! Да будет куча их трупов до небес. Пусть Михаил посмотрит, что стало с его могучими охотниками на демонов.

- Но, Лорд, что с заклинаниями, полученными от заклинателей? - Воскликнул один из Пятаков.

-Как только они умрут, у нас не будет необходимости в нём.

-Но, мой Лорд Сартаэль...

Это отвлечение ей было очень нужно. Райли побежала, нырнув вокруг крыла Архидемона и лихо рванула по дороге в сторону статуи Ори. Позади нее раздались крики, и битва началась заново.

Если я освобожу его, он убьет Сартаэля. Может быть, таким образом папа не будет уничтожен.

Это было похоже на полосу препятствий в ролевой игре: хищные демоны и украшения, желающих отключить её, и еще больше демонов. Сартаэль продолжал кричать приказы, так что если ни один из демонов не приблизится к ней, то земля разразится под ногами.

Отскочив в сторону, она избежал ожога от башни кроваво-красного огня, который вырывался из-под земли. Приветствующе осыпались куски асфальта под ногами, ветер промчался сквозь деревья.

Мне казалось, что это конец света. Наверное, потому что так и было.

-Быстрее! - призвал Ори.

Райли резко остановилась перед его статуей, тяжело дыша. Она достала нож и прижала к левой ладони. Из-за отсутствия свободного времени, она сделала надрез и почувствовала, как закапала теплая кровь.

Она шлепнула рукой по холодной ноге Ори, ее ладонь пульсировала как сущность жизни и сочилась по мрамору.

- Давай! - закричала она. - Сделай это!

Архидемон снова был перед ней, нюхая воздух и искоса поглядывая на нее.

-Твоя кровь таакая милая. Скоро она будет моей.

Райли покрепче взяла нож правой рукой.

- Прости, но я уже договорилась.

Холодные пальцы под ее левой рукой согнулись, а затем с треском, как на озере в ледоход по началу весны, небольшие кусочки мрамора посыпались, заставляя Архидемона удивленно сделать шаг назад.

С криком, Ори развернул свои крылья и выстрелил в небо почти до уровня верхушек деревьев.

-Свобода!- Кричал он.

- Как я жаждал этого момента! Под ним битва на мгновение приостановилась: демоны и смертные уставились в изумлении.

Беспокойный смех Сартаэля эхом пронёсся по кладбищу.

- Ори! Добро пожаловать! Мы скучали по тебе!

-Даже ты, старый друг?

-Присоединяйся к нам. Возьми реванш. Начни с ребенком Блэкторна, если хочешь. Она была причиной твоего лишения свободы, в конце концов.

Когда он спустился ближе к земле, темные глаза Ори опустились на Райли.

- Заманчиво, но я думаю, есть еще один, который заслуживает моего меча в первую очередь. - Его внимание зигзагообразно метнулся через кладбище.

Бек. Ловец прятался за надгробием, прячась на бегу.

-Нет!- воскликнула она. - Это не входило в наше соглашение.

Все умирают, пробормотал Ори в ее голове. Некоторые раньше, чем другие.

При торможении Бека занесло и он оказался в одном квадрате с Архидемоном,

хотя и не касался его. Но он был с мечом и свирепым выражением лица в добавок.

Демон рассмеялся в восторге.

- Денвер Бек, - воскликнул он. - Душа твоей матери зовёт нас. Она скоро будет нашей. Поезжай к ней!

-О, заткнись,- сказал Бек, направляя удар в грудь демона. Он был перекинут обратно через крыло, его плечо начало кровоточить там, где появился край надреза .

Архидемон поднялся в воздух, прежде чем Райли смогла вздохнуть и нырнуть за Беком, как делает орёл на раненую белку. Ловец нанес глубокий порез на одном крыле, что получил в свой адрес много непристойностей. Черная кровь хлынула из раны, и, когда она коснулась земли, то сгорела в ярком огне.

-Неудивительно, что Люцифер не хочет вас.....- дразнил Бек.

Демон взревел во всю свою ярость и полоснул по нему, зажимая в ловушку к земле когтистой ногой. Он стоял над ним, меч готов на убийство, а Бек изо всех сил пытался освободиться.

Недолго думая, Райли бросилась на монстра, направляя нож в ногу крепления ловушки. Лоскут крыла взметнулся и вместо удара в бедро, она пробила твари щеку.

Заревев, он встал на дыбы и оттолкнул её, выбивая меч. Чтобы избежать перерезания горла когтём, Райли бросилась на землю и откатилась вне досягаемость.

Когда она привела себя в порядок, выплевывая грязь, монстр был неподвижен, у него был открыт рот, и со странным шумом бульканье вырывалось из его горла. Она медленно повернулась, огненный меч попал в поле зрения, он был по самую рукоятку внутри груди демона.

Ори ловко извлек меч и демон рухнул.

-Это я второй раз спас твою жизнь, ловец,- заметил он. -Я действительно не знаю, почему я беспокоюсь.

Бек выругался, вскочил на ноги, держа меч наготове. Его глаза засветились диким светом. - Ты ни за что не прикоснёшься к ней снова.

Ангел посмотрел на Райли, его лицо было нечитаемой маской.

- Так она мне сказала.

Тогда Ори развернулся на каблуках и зашагал по полю боя к другому падшему.

- Что это за хаос, Сартаэль? - спросил он, указывая на пространство.

- Я бросил вызов Небесам. Сегодня начинается война, - ответил другой падший. Он посмотрел вверх. - Может быть ты не слышишь, что они суетятся как крысы на чердаке. Они в бешенстве. Они не рассматривали такое будущее.

-Конечно, они это сделали, - ответил Ори, приближаясь. –Несомненно, Люцифер не дал бы разрешение для такой кампании.

-Он в бегах, опасаясь моего гнева, - хвастался Сартаэль. - Он всегда был трусом.

Ори остановился около пятнадцати футов от другого ангела. Всякий раз, когда его глаза смотрели на демона, даже Архидемон отступал.

-Я ожидал, что ты умнее, Сартаэль. Наш принц испытывает тебя, как он испытывал меня. Я провалился в начале, но теперь я оплатил своё покаяние. Как и дочь Блэкторна.

Выражение Сартаэля сменило ум хитростью.

- Тогда давай формировать перемирие, - сказал он, и его глаза посмотрели на Райли.

-Ты обещал, Ори. Ты не можешь отказаться от моей души.

Но что, если он так поступит? Это то, что Ори намеревался сделать, это его способ восстановления статуса в аду?

- У тебя мало доверия, Райли.

Ори поднял меч в боевую стойку.

-Я называю тебя предателем, Сартаэль. Ты отказался от Вечного и повернулся к нашему господину спиной. Моя миссия - уничтожить тех, кто будет угрожать Вечному балансу. Включая и тебя.

-Ты на стороне наших врагов?

-С удовольствием, старый друг.

С двумя криками гнева, ангелы взлетели высоко в воздух как две взрывающиеся звезды. Режа друг другу крылья, они начали борьбу за господство, которое предполагало бесчисленное количество крови.

Глава 36

Рывкнув приказ, Сальваторе и охотники выдвинулись вперед, оставив лишь нескольких охранять раненых. Почувствовав преимущество, ловцы присоединились к драке, беспощадно атакуя демонов.

Толчки сотрясли землю, разбрасывая людей и адских пешек во всех направлениях. В нескольких футах от Райли разверзлась дыра и корни деревьев извивались из почвы, ища все, что они могли заманить и затащить глубоко в землю.

Сверху раздался грубый вопль. Капли голубой крови падали как утренний дождь. Ори теперь не двигался столь же быстро, реагируя только на несколько секунд после каждого удара, его раны замедлили его.

Сартаэлю было не намного лучше. Удар пришелся размашистый, открывая его для ответного удара Ори. Ори глубоко вонзил свой клинок в одно из крыльев Сартаэля, и ангелы-изгои снижались к земле, оставляя след крови и перьев.

В тот момент, когда архангел ударился о землю, молния разрежала небо, следуя непосредственно за оглушительным громом. Когда постепенно исчезло, вооруженная фигура прошла по полю боя, переступая через мертвых, как если бы они не существовали.

Сартаэль полз на своих ногах, одно из его крыльев неловко висело. Он нахмурился снизу вверх на Принца Ада.

- Предатель,- просто сказал Люцифер.

- Ты смеешь называть меня так?- возразил Сартаэль, сплевывая голубую кровь на траву у ног своего прежнего хозяина.

- У меня есть на это право,- ответил Принц. - Я породил значение этого слова и знаю, как это пожирает тебя на протяжении веков. Я, всего творец, знаю цену, что оно требует.

- Теперь с тобой будет также. Он указал и что-то начало скользить по телу узника, закрепляя после толстой петли.

Путы казались невероятно тяжелыми, созданные внизу, что никогда Райли не видела прежде. Без сомнения, они были крепкими, чтобы держать падшего в рабстве.

Сартаэль просел под тяжестью, катушки сдвигались словно питон, стремящийся задушить свою жертву, стягивая, изменяясь, всегда в движении. Путы не отдыхали, это означало, что в их плену не будет другого.

- Такова твоя вечность. Не думай, что я милостивей, чем тот, кто создал нас.

Принц обвел взглядом демонов, тварей, которые больше не были его слугами. Тогда его глаза остановились на круге, который удерживал ее отца.

- Покончи с ним, Пол Артур Блэкторн,- скомандовал он.

В долю секунды после приказа, оболочка вокруг отца Райли начала разрушаться. Появились трещины и через зазоры магия начала дробиться.

Ее отец казался смирным, слезы на его щеках, хотя он не должен был быть в состоянии плакать.

- Папа!- взывала Райли, спотыкаясь вперед в тщетной попытке достичь его. Пузырь лопнул в себе, складываясь и изгибаясь, и оставил только лысую землю.

- Нет!- Нет. Нет. Она упала на колени. Бумага под рубашкой смялась. Теперь его записка имела смысл: он знал, что собирался уничтожить себя, чтобы спасти их всех. Он знал это с самого начала.

- Адские отродья,- выкрикнул Люцифер. - Это святое место. Отправляйтесь туда, где вы должны быть.

Великий вопль раздался вокруг них, как только демоны вошли в контакт с землей. Куски пламени поднялись с каждой священной почвы, очищая себя от нечестивой порчи.

Сартаэль начал бредить и бороться с путами. Затем он замолчал, хотя его губы продолжали двигаться.

- Тишина это действительно золото, особенно когда она приходит к тебе, – заметил Люцифер.

В тот момент ноги Ори приземлились, он упал на колени, склонился в агонии. Райли стряхнула прочь свое горе и поспешила к нему, не беспокоясь о тех, кто видел ее.

Когда она встала на колени рядом с травмированным ангелом и коснулась его руки, его голова медленно поднялась. Рана слева на груди пульсировала синей жидкостью. Зажимание ее травмированной рукой раны не имело значения.

- Исцели себя! – призывала она. - Ты делал это в последнее время.

- Не могу... не от... божественной раны.

Люцифер топнул, нахмурившись. - Ты дурак, Ори. Ты знаешь, как исцелить себя. Перестать быть мучеником.

- Нет. Не так – сказал Ори. – Я отказываюсь.

Если он умрет, я буду свободна. Он не отдал ее душу. Он сдержал слово. Он спас жизнь Бека. Ори заслуживал, чтобы жить.

- Эй, послушай своего босса?- признала Райли, хотя она понятия не имела, о чем они говорят. - Делай все, что должен сделать. Ты не можешь сдать сейчас.

Уголки губ ее ангела чуть изогнулись.

- Райли Анора Блэкторн. Мой доблестный свет,- он тяжело сглотнул. - Я освобождаю твою...

Люцифер взмахнул рукой и тело Ори исчезло, оставив только лужу люминесцентно-голубой крови на высушенных листьях.

- Что ты сделал с ним?- потребовала Райли. - Он...

Звук вырвался, как запись из одной трубы, увеличенный в тысячу раз. Другие присоединились к нему, пока звук не казался отовсюду, даже из-под земли.

Высоко над ними воздух раскололся от удара, и сияющие белые фигуры снизились до уровня земли словно реактивные снаряды. Их крылья развернулись, замедляя спуск. Ангелы.

Их неземная красота отмечала их как небесную команду.

Ох, дерьмо. Может после всего она не остановила войну.

Один ангел, в частности, казался ярче, чем остальные, одетый не в белые доспехи, а в серебряные и золотые, которые сияли подобно сверхновой звезде. Больше нервировало, что его волосы были цвета белого золота Саймона.

- Это Архангел Михаил,- пробормотал один из охотников, падая на колени и крестясь. Другие быстро последовали его примеру.

Михаил, святой божий воин, мог один, как в Библии сказано, убить дракона.

Дракона, которым стал стоящий неподалеку.

Как только Небесное войско собралось позади своего лидера, на земле и в воздухе, больше ангелов появилось на адской стороне. Те были облачены в темно-серебряные доспехи.

Как Стюарт и предупреждал, она стояла между двумя огромными армиями.

Ее ладони больше не чесались, а горели жгучим жаром, который распространялся вверх по ее рукам до груди и сердца. Она поймала взгляд Стюарта. Он кивнул в ответ.

Вот оно.

- Утренняя звезда,- резко произнес Михаил. Его голос не был приятным, но суровым, тяжелым для ушей, как будто имел больше власти, чем она могла постичь.

- Твое царство в хаосе,- он презрительно стрельнул суровым взглядом в Сартэля. - У тебя есть предатели.

- Мое царство - не твоя забота, Михаил,- размеренно ответил Принц.

- Теперь моя. Мы насытились твоими жалкими усилиями очистить души этих смертных. Они не заботятся. Они высокомерны и бесполезны.

- Они его творения. Ты оспариваешь эту мудрость?- мягко спросил Люцифер.

Блестящие голубые глаза Михаила стали суровыми. - Ты вложил слова в мои уста, Падший?

- Не полагай, что знаешь, как я справляюсь со своим королевством или смертными.

Теперь меч Михаила начал потрескивать, как только легионы завозмущались. Беспокойство поднялось на адской стороне, это хорошо.

Космос с волнением уклонялся от тотальной войны.

- О, нет, вы так не сделаете,- сказала Райли, подойдя к паре. - Я не потеряла своего папу, вы, ребята, поджариваете эту планету как маршмеллоу.

В момент, когда глаза Михаила оглядели ее, она вздрогнула. Сейчас она знала, почему люди в Библии всегда отводят глаза.

- Ты дочь Блэкторна, представитель смертных.- Он покачал головой в отвращении. - В этот раз это ребенок. Я понятия не имею, почему Он беспокоится.

С крыльями или нет, этот парень писается от нее. Конечно, она не была высоким и могущественным ангелом, но все же...

- Послушай, я знаю, вы ребята друг друга ненавидите, но не переносите свою войну сюда. У нас достаточно своих собственных проблем.

- Настолько поглощены собой, а Люцифер утверждает, что ваш вид стоит спасти,- упрекал архангел.

- Мы достойны спасения.

- Ты выполнила все задачи, которые Он просил тебя?

- Нет,- сказала она, ее голова кружилась так неправильно, что было трудно держать вертикальное положение. Нахождение между ангельскими войсками чувствовалось, будто маленькая луна поймана в гравитационное притяжение двух огромных планет. Позитивный. Негативный. Свет. Тьма. Все пронизывающее каждую клетку ее тела.

Райли уперлась в надгробный камень и головокружение ослабло. Она пыталась игнорировать факт того, что камень светился в точке, где она прикоснулась к нему рукой.

- Я признаю, что мы самонадеянны и мы действительно не учимся быстро,- сказала она, заставляя себя сосредоточиться на каждом слове. - Но мы приближаемся к этому. По крайней мере, мы стараемся.

- Сколько войн мучает вашу планету, смертная! Сколько умирает в этот день от голода? Это ты называешь прогресс?- оспаривал Михаил.

Это было как стоять лицом перед классом и, зная, что весь учебный год зависит от твоего следующего ответа. В этом случае, будущее человечества.

- Это не твое призвание - сказать нам, что наше время истекло,- сказала Райли, стиснув зубы.

- Ах, дитя, но это так.

Райли могла поклясться, что кровь ее загустела и закипела в жилах. Пот катился с ее лица, по спине и за пояс джинсов. Она не могла остаться между армиями намного дольше и остаться в живых.

- Что произойдет, если он победит?- произнесла Райли, повернув голову в сторону Люцифера. - Что потом?

Едкий лающий смех Михаила был больше, чем насмешка. - Это невозможно.

- Но, что если он сделает? Что если у вас будет своя адская война и случится только то, что все мы смертные погибнем? Потом что? Как ты собираешься объяснить это своему боссу?

Ответа не последовало. Может быть, она была уже где-то.

Говори от сердца. Это был бы совет Стюарта.

- Ты понятия не имеешь, каково это для нас,- настаивала она. - Ты должен быть идеальным, но ты не лучше, чем мы. Может быть, это именно то, что Бог хотел, когда Он создал нас, людей - шанс сделать это правильно во второй раз.

Клинок полыхнул жарче.

- Осторожно, смертная, ты богохульствуешь.

- Я не оскорбляю Бога. Я говорю о том, что может быть, у тебя нет всей картины. Я знаю, у меня нет.

- У нее метка, Михаил,- ответил Люцифер. - Мы грозим уничтожить все, что Он построил. Это то, чего Он хочет или это еще один из тех тестов, что он так любит?

- Он бы не оставил это, если это не было бы предсказано.

- Возможно,- нахмурился Люцифер. - Мне казалось, что те, кто стоит на Небесах так близко к Свету, что вы должны отвернуться или он ослепит вас. Для некоторых в темноте...

Он посмотрел туда, где было тело Ори,- они жаждут этот же Свет, потому что они помнят, с какой теплотой и любовью он был, забывая, что Его сила может обжигать так же мощно, как исцелять.

- И мы находимся прямо посередине,- сказала Райли, понимая теперь. - Ангелы на Небесах слишком близко, а те, кто в Аду слишком далеко. Вот почему были созданы мы, потому что мы - баланс между Светом и Тьмой.

Раздался приглушенный шелест крыльев с обеих сторон. Затем наступила абсолютная тишина, Вселенная затаила дыхание.

- Пожалуйста, мы получили шанс сделать это правильно,- умоляла она. - Нам нужно время, чтобы найти свой собственный путь.

Архангел неуютно сдвинулся.

- Ты думаешь, они достойны Его внимания, Утренняя Звезда?

Люцифер пожал плечами.

- Это еще предстоит увидеть.

- Ты будешь продолжать Великое Задание, как Он говорил?

- Пока я не буду больше нужна.

- Даже если это удержит тебя от Света?

Формальный кивок.

- Это мое покаяние.

- Не все покаяние, я думаю ,- лукаво произнес Михаил. - Ты чрезмерно наслаждаешься свободой.

- Моя свобода взыскивает цену вне вашего воображения, Архангел.

Бездонные голубые глаза опустиличь на Райли.

- Просто дитя,- пробормотал он, качая головой. С взмахом небесные ангелы начали исчезать в вихрях света, по двое за раз.

Люцифер кивнул в знак одобрения и соответствующее количество его падших поднялись в черный туман, затем исчезли.

Михаил развернул свои огромные крылья, внимательно изучая соперника.

- Мы должны встретиться снова в Конце Времен, Утренняя звезда. Это то, что должно случиться.

Так случится, Архангел. Именно тогда.

Не говоря ни слова, Михаил рванул в небо, единожды закрутился и исчез в вспышке серебра и золота.

Когда она оглянулась, Люцифер уже ушел, забрав остатки своего войска с собой.

- Что с моим папой?- крикнула Райли. Он не может остаться в Аду, не с демонами.

Он оплатил свой долг.

Но...

Ты все еще должна мне услугу, дочь Блэкторна. Когда это свершится, мы будем разговаривать. До тех пор перестань ныть.

- Ныть?- крикнула она вслух. После всего, через что она прошла?

Затем это ударило ее. Сегодня не будет войны. Земля продолжит вращаться вокруг своей оси, в то время как все ее жители шли по своим жизням в это солнечное февральское утро.

О. Мой. Бог. Я действительно сделала это!

Райли обняла надгробие и с облегчением заплакала.

Глава 37

-Не трогайте ее! - Скомандовал кто-то. - Пусть ангельское существо прокровоточит на землю в первую очередь.

Эйден. По крайней мере, её подруга ведьма выжила.

- Посмотрите, как она вытекает из нее. Она как река. Я никогда не видел ничего подобного.

Морт. Это уже слишком.

Потребовалось время, но Райли наконец-то открыла глаза. Она все еще лежала на надгробии, гранит больно давил ей на ребра. Во всех точках соприкосновения золотисто-желтый свет изливался из ее тела, скатывался по выветренным узорам камня и уходил в землю так же, будто разряжалась батарея.

- Ой,- сказала она, соскальзывая с надгробия и жестко приземляясь на задницу.

- Теперь ты можешь прикоснуться к ней,- посоветовала ведьма.

Это был Бек, который с уважением нежно погладил ее руку. Ее глаза метнулись в его сторону. Черная демонская кровь покрывала его одежду и забрызгала щеки.

- Ты жива,- произнес он, улыбаясь.

- Ты тоже.

- Поди разбери.

Бек поднял ее на руки. Она собиралась протестовать, но поняла, что это было пустым звуком. В любом случае, она была слишком слаба, что бы идти. Он перенес ее на короткое на расстояние и усадил на лестницу колокольни. Колючий шерстяной плед был обернут вокруг нее.

Когда она подняла глаза, то обнаружила ловца на коленях перед ней. Рана на его лице продолжала кровить, оставляя кровавый след внизу шеи и на рубашке. Он наклонился так близко, что их лбы коснулись, как он делал прежде.

- Пол любил нас обоих,- прошептал он. - Я никогда не забуду этого.

Не было бы Райли. В эти последние несколько секунд, когда карие глаза отца встретились с ее, она увидела его безграничную любовь, его глубокое сострадание, бесконечную гордость, которую он испытывал к ней. Тех скудных нескольких минут будет достаточно до конца ее жизни.

Бек откинулся назад и затем встал.

- Я должен увидеть раненых. С тобой все будет хорошо?

Она кивнула в ответ. Не позволяй никому умирать.

Натянув одеяло на голову, Райли закрыла глаза. Звуки битвы еще звучали в ее ушах и она чувствовала горящее пламя меча Сартаэля близко к ее лицу.

Она была в состоянии остановить Армагеддон, но что насчет отца? Он все еще в Аду? Если так, то это горькая победа.

- Райли?- Она откинула одеяло и обнаружила Эйден, сидящую рядом с ней.

Ведьма поместила рюкзак Райли возле ее ног.

- Предположила, что ты хотела бы это.- Она передала ключ от мавзолея. - Ты оставила его в замке. Я положила спальный мешок обратно, но не увидела коготь. Мне жаль.

Может быть, он исчез, подобно как демону.

- Нож в рюкзаке,- сказала ведьма. - Ты чистокровная, так что теперь он твой. Когда ты будешь готова, приходи в магазин. Мы посидим на солнце и поговорим о том, что сегодня произошло.

- Я должна тебе так много.

- Долг идет в обоих направлениях.- Они обменялись объятиями, затем ведьма захромала вниз по дороге. По пути она столкнулась с отцом Розетти. Они остановились, изучая друг друга, потом он кивнул в ее сторону и она ответила тем же. Они расстались, как равные.

Питер. Он метался по комнате, опасаясь худшего. Райли зарылась внутрь рюкзака в поисках мобильного.

К ее удивлению, самостоятельно нанесенный ножевой порез на ее левой руке залечился, оставив лишь слабый шрам, указывающий, что там когда-то была рана, и ее мобильник работал несмотря на всю магию, которая была повсюду.

Может быть, это было из-за того, что он находился внутри защитного круга. Она запустила быстрый набор номера своего друга. Она не могла его вспомнить прямо сейчас.

- Райли? Пожалуйста, скажи мне, что с тобой все в порядке и что демоны в истории.

- «Да» на оба вопроса.

Он закричал ей в ухо. Затем отрезвился.

- Ты говоришь полностью уничтожены. Ты дома?

- Нет. Дай мне немного времени...может быть завтра...и я позвоню тебе и расскажу тебе что произошло.- В этот раз она расскажешь ему все.

- Это было действительно плохо, не так ли?- спросил он. - Я могу сказать это по твоему голосу.

- Да. Это был полнейший Ад. Я поговорю с тобой позже, парень.- Она отключила звонок и телефон упал в рюкзак.

Когда она посмотрела вверх, Саймон стоял перед ней. Он сжимал окровавленный меч, как будто тот сплавился с его рукой. Его обычно аккуратные волосы были в капельках пота, темные круги подчеркнули его обеспокоенные голубые глаза.

Все они заплатили цену за игру между Небесами и Адом.

- Я был прав: твой отец работал с некромантом, создавая других неумирающих демонов.

- Нет, мой отец тот, кто разрушил заклинание. Это Сартаэль стоял за всем этим. Ты не обратил внимание?

- Это не то, что я видел,- возразил Саймон.

- Конечно, нет. Тебе ненавистно признавать, что падший залез в твою голову. Что же, это случилось, и теперь тебе придется жить с этим, как и остальным из нас.

- Почему ты остановила Армагеддон? Это был приказ Люцифера?

- Нет. Он был Небесный.

- Как ты смеешь лгать мне!- произнес он, его глаза расширились, а рука сжала меч. - Так много людей погибло из-за тебя.

- Нет, моя вина лишь в том, что я слишком сильно заботилась о тебе.

Марта скользнула сверху, взглянув сначала на Райли и потом на Саймона. У ангела покровителя Окланда все еще были игривые крылья и у нее было любимое хулиганское выражение.

Кто-то побывал на лекциях, и Райли не думала, что это она.

У Саймона отвисла челюсть, когда он понял связь.

- Ты,- сказал он. - Это была ты, в больнице. Ты коснулась моей груди и...

- Исцелила тебя. Да, я признаю себя виновной,- ответила Марта, ее глаза сузились. - Что ты сделал со своим вторым шансом жить, Саймон Михаил Дэвид Адлер?

От тона ее голоса он съежился.

- Я, ах...

Ты стоишь перед той, кто пожертвовала своим будущим, чтобы дать тебе этот шанс?- упрекнула Марта. - Когда падший пришел к тебе со своей ложью, ты сопротивлялся ему?

- Она...

- Нет, ты принял темный шепот, потому что это было проще, чем принять, что твоя вера испытывалась и найти желаемое. Ты предал свою девушку охотникам на демонов, чтобы оставить свою собственную душу в покое.

- Но Райли...

- Договорилась, что предотвратит Армагеддон в обмен на твою жизнь,- произнесла Марта. Она разочарованно покачала головой. - Если я была она, я была бы изумлена, если ты достоин всех этих проблем.

Лицо Саймона побледнело, как его волосы.

- Я не знал,- сказал он грубым шепотом. - Я думал, что... О, дорогой Бог.- В одно мгновение он упал на колени, склонив голову в раскаянии. - Что я наделал?

С измученным вздохом, ангел опустилась на колени рядом со страдающим человеком.

- Это не конец твоего мира,- произнесла она, погладив его руку. - Ты будешь выживать.- Когда он посмотрел вверх, его глаза заполнили слезы. - Ты выучил урок - душа куется в огне невзгод, не в комфорте.

Он стер слезы. Когда его глаза встретились с глазами Райли, она увидела неослабевающую муку в его сердце.

- Я... прости,- прошептал он.

- Как и я,- ответила она.

- Сай!- позвал Харпер. - Тащи свою задницу сюда.- Саймон, шатаясь, поднялся с колен, затем поспешил прочь.

- Ступай с миром, дитя,- пробормотала Марта.

- Найдет ли он свою веру снова?- спросила Райли.

- Возможно.

- Чтобы случилось, если бы я не освободила Ори?

Ангела это озадачило.

- Это мои догадки, у тебя не было бы разрешения стоять между двумя лидерами, молить за человеческое дело.

- Это все о жертве для твоих людей, не так ли?

- Конечно,- криво улыбнувшись, сказала Марта. - Который из «почему» о том, что твой отец уже не один из люциферских.

- Что? Он на Небесах?

- С этим разбираются. Шансы в его пользу,- широко улыбнулась Марта. - Очень хорошие шансы на самом деле.

- О Боже, - воскликнула Райли, воспрянув духом. - Он будет в состоянии увидеть маму и ...- Ее глаза наполнились слезами.

- Может быть это стоит того, после всего,- ответила Марта. Она повернула голову на звук крыльев. - Ах, хорошо, они прибыли.

Она направилась в сторону маленькой кучи ангелов около мавзолея Блэкторнов и начала раздавать приказы, как генерал.

Ангелы рассеялись, восстанавливая надгробия, засаживая вырванные с корнем деревья, засыпая дыры, которые создали Пятаки.

Сверхъестественная команда по уборке. Когда один из божественных прошел мимо фельдшера, таща сломанное надгробие, парень даже не увидел его.

Мне интересно, зачем они делают это. Они не чинят города после того, как торнадо прошелся через это.

Пока ангелы работали, Райли осмотрела кладбище, мимо трудолюбивых ангелов, курганов праха демонов, тел, покрытых одеялами. Постамент Ори стоял пустой, освещенный солнечным светом.

В конечном счете, она знала, если он был все еще жив. Когда этот день пришел, она бы оплакивала ангела или потерю своей бессмертной души.

Может быть, ее жизнь станет как у других.

Глава 38

Бек стер кровь со своих джинсов, затем твердым рывком завязал бинт.

- Ты будешь держать ногу, Реммерс,- сказал он. - Будь уверен, отец Розетти благословил Святую Воду, так что ты знаешь, что она хорошая.

Раненный мрачно кивнул, его спина прислонилась к дереву.

- Лучше, чем я надеялся.- Он сглотнул и огляделся вокруг.

- Не знаю, как ты, но тут нет пути, я рассказывал об этом,- ответил Реммерс. - Никто не верит мне. Нет шансов.

- Я слышу тебя. Я позабочусь, чтобы кто-то забрал тебя в скорую помощь.

- Спасибо, Ден.

- Спасибо за то, что прикрывал мне спину, чувак. Я в долгу перед тобой.

Бек обнаружил мастера, прислонившегося к выжженному пламенем стволу дерева с фляжкой в руке. Скотч переключался к нему и после наклона сосуда красная обжигающая жидкость побежала по пересохшему горлу. Он протянул ее обратно владельцу.

- Как справляется Райли?- спросил мастер.

- Она...говорит, по крайней мере. Я попросил Кармелу проверить ее.

- Она сдвинула землю. Если бы не она, это был бы конец для всех нас.

Бек вращал правое плечо в попытке остановить спазмы, хотя это не предотвращало мышечные судороги: вооружение мечом не для слабаков.

- Я всегда думал, что Армагеддон определенная история, выдуманная, чтоб пугать детей. Я никогда не ожидал, что буду прямо в середине этого.

Когда фляга проделала свой путь обратно к нему, он сделал еще один долгий глоток. Стюарт по-прежнему должен был ему ответ на вопрос, который мучил его с тех пор, когда прибыла команда Ватикана.

- Когда мы первый раз встретили охотников, священник сказал, что знает, кому служить. Когда я спросил тебя об этом, ты не ответил мне.

Стюарт молчал.

Бек понизил голос.

- Мы служим Аду, не так ли? Охотники любимцы Небес, а мы Люцифера. Я прав?

- Это не так просто, мальчик,- сказал Стюарт.- Это не такой важный вопрос, служим ли мы Принцу, а что мы против охотников.

Другая сторона медали. Все в этом мире находится в балансе между светом и тьмой.

- Это не добавляет в проклятье немного смысла.

- Это не просто понятие. Даже происхождение демонов не было чистым. Некоторые думают, что Люцифер создал их как издевательство над божьей работой. Другие думают, что они проклятые души, посланные в Ад выучить свой урок.

- Ты говоришь, что если я убью демона, это может быть кто-то, кого я знал?

Стюарт потянул плечо.

- Я не знаю точно. Я до сих пор не понимаю этого, а я был ловцом на протяжении пятидесяти лет.

Что означало, что Бек имел мало шансов понять это сегодня.

- Не делай из этого проблему, парень. Ты не слуга тьмы, это точно. Мастер нежно положил руку на его плечо. - Я горжусь тем, кто ты. Ты проявил великое мужество.

- Я сделал хорошую работу,- ответил Бек, наплевав на похвалу.

- Ты взялся за Архидемона,- ответил мастер, осваивая ликер, как только убрал руку. - Это было лучше, чем хорошо.

-Я не убивал его,- сказал Бек. Он вспомнил Райли, наносящую удар по его задку, а затем рассмеялся, потому что он чувствовал себя хорошо. - Черт, это хорошо - быть живым.

- Да. Теперь убери Райли отсюда. Забери ее ко мне, если она пойдет. Скоро это достаточно жестко ударит по ней.

Бек заколебался, не уверенный, что он должен задать вопрос.

- Что происходит с падшим, когда он умирает?

Стюарт сделал еще один большой глоток виски.

- Некоторые говорят, что Небеса забирают их обратно, если их души были очищены. Другие верят, что они становятся демонами и начинается все с начала.

Это означало, что никто в действительности не знал правды.

Много такого в нашей работе.

Бек нашел дочь Пола сидящей там, где он ее оставил, одеяло все еще было обернуто вокруг ее плеч. Ее спутанные волосы лежали на вымазанной грязью одежде, ее кожа неестественно побледнела.

Он сел рядом с ней, ожидая, что она начнет говорить первая.

- Скольких мы потеряли?

- Двенадцать,- ответил он. - Охотники потеряли десять. У нас много травмированных, но я думаю, большинство будет жить.

Райли прошла через участок земли вокруг них, ища кого-то. Ее внимание остановилось на одном охотнике и она облегченно вздохнула.

- Миллер жив,- сказала она.

- У него маленький сынишка дома.- Потом ее лицо опечалилось. - Корсини никогда не сможет увидеть своего нового ребенка.

Она была в шоке. Бек обнял ее.

- Стюарт хочет, что бы я забрал тебя к нему.

Райли мгновенно покачала головой.

- Нет, я хочу домой.- Ей понадобилось время, чтобы встать, говоря ему, что ей было больно.

- Док осмотрела тебя уже?

- Я не истекаю кровью, так что она может проверить меня позже.

Бек подозревал, что Кармела сказала больше, чем это.

Райли посмотрела на него, ее глаза блестели.

- Ангел сказал, что папа больше не в Аду,- пробормотала она. - Он свободен от демонов.

- Не в...Да!- Бек поднял кулак в воздух. - Так держать, Пол.- Затем он отстал. - Давай, уведем тебя отсюда.

Пока они шли по асфальтированной дороге мимо других, Райли не сводила глаз с пути. Он знал, каково идти после битвы. Ты сосредотачиваешься на том, с чем можешь справиться, чего было чертовски мало.

Она остановилась только, когда обнаружила Морта, сидящего на бордюре. У него была бутылка с водой в руках и гигантская красная метка на левой щеке. Мантии заклинателя было суждено отправиться в мусор.

-Ты в порядке? - спросила она.

-Я просто устал, - пробормотал он. -Я никогда не использовал так много магии до этого.

- Знал ли ты, что мой папа собирался сюда?- когда ответа не последовало, она подошла ближе, ее тело выпрямилось. - Знал ли ты, что он собирался сделать?

Бек мягко коснулся ее руки.

- Позже. Я уверен, что Морт будет рад поговорить с тобой, но не прямо сейчас.- Он послал некроманту взгляд, который говорил ему, что разговор будет происходить или Бек сделает это личным делом.

- Я расскажу вам все об этом. Приходите в мой дом завтра, после того, как мы все немного поспим,- сказал Морт.

Райли отвернулась и двинулась вниз по дороге в темпе, который она не могла выдержать. Она поникла рядом с главными воротами, останавливаясь, чтобы отдышаться. Носилки катились у них на пути по дороге, переполненной скорыми и полицейскими.

- Тебе больно, не так ли?- кивок. - Ты сможешь продержаться до грузовика?

- Да,- затем ее глаза вспыхнули и она толкнула его. - Что ты делал, ты идиот? Ты не знаешь, как убить Архидемона. Он мог разорвать тебя пополам.

- Я не хотел, чтобы тебе было больно,- честно сказал он.

- Почему у тебя есть эта безумная необходимость убить себя?

Он ухмыльнулся.

- Я все еще жив и это не так.

- Только потому что Ори убил его.

- Не напоминай мне. Ты действительно пыталась надрать этому демону задницу?

Райли застонала.

- Нет, я целилась в его ногу и он двинулся. Я выглядела как абсолютный придурок.

- Не для меня.

Бек обернул руку вокруг ее талии, обнимая, и они продолжили двигаться к грузовику. До сих пор прессу не допускали на место происшествия. Это скоро должно было закончиться, и он хотел убрать ее отсюда прежде, чем это случится.

- Я сожалею о твоём ангеле,- сказал он, действительно имея в виду это. - Я

полагал, что он был как дьявол, когда они пришли, но теперь я думаю, что он пытался сделать это по-своему правильно.

Райли тяжело сглотнула.

- Почему Люцифер сам забрал Сартаэля? Почему это зашло так далеко?

Лидер посылает своего лучшего человека бросать вызов врагам. Самая главная собака ввязывается только, когда что-то идет не так. Или претендуя на победу. Находясь на этом пути всегда.

- Это стоило Ори его жизни.

- Возможно.

Она посмотрела на него.

- Ты не думаешь, что он мертв?

- Не уверен. Люцифер сложный ублюдок, и если принять, что живой ангел - это способ поиграть с твоей головой, он сделает это. - Это то, о чем я думала.

Глава 39

Райли проснулась от комфорта своей постели, в этом одуряющем своего рода тумане, который не подсказал ей, что наступил день, как долго она спала или были же ее кошмары реальностью или нет.

Должно быть это был сон. Все хорошо. Нет буйствующих некромантов, бунтующих Архидемонов или эпических битв. Нет смерти Ори.

Она открыла глаза. Теплый свет в комнате намекал на конец дня. Она повернула голову на подушке и рассмотрела часы - было уже четыре.

Воспоминания ринулись заполнять пустое пространство: Бек, провожающий ее до квартиры, направление в душ, отскребание себя, пока не побежала холодная вода.

Обнаружив, что Ори в очередной раз был прав - она не беременна. Никогда цикл не был таким желанным.

Одно изменилось: надписи на ее ладонях теперь видны и выглядело это как будто это так и останется.

Потом к ней в кровать с кошачьим мурлыканьем присоединился Макс. Кармела промелькнула около полудня, объявившись помятой, но живой, что казалось бессмысленно ясно.

Миссис Литински проследовала на своих каблуках с горячим куриным супом в руках. После всей этой заботы и кормления Райли не могла держать глаза открытыми.

Вытащив себя из постели, она выпустила Макса и свернулась калачиком на диване, завернувшись в толстое одеяло. Хотя она и действительно не хотела возвращаться туда, она начала методично восстанавливать все, что могла вспомнить из событий на кладбище.

Некоторые воспоминания заставляли ее грустить, как жертва ее отца. Он был героем, а не она. Она пристально посмотрела на свадебную фотографию родителей на книжной полке, Райли прошептала молитву, чтобы ее отец был сейчас с ее мамой. Чтобы они были вместе вечно.

- Я люблю вас, ребята, и никогда не забуду вас,- прошептала она.

Затем уткнулась лицом в одеяло и плакала, пока не закончились слезы.

Было почти десять вечера, когда мобильник Райли заработал. Он вибрировал по всей тумбочке, создавая жуткий шум. Она достала его спросонья.

- Алло?

- Привет, Райли, как делишки?- спросил Бек, его голос был громче, чем обычно. Она подняла себя с постели.

- Что это за шум?- Пение, подумала она и звуки бара.

- Я и Элиас отрываемся,- пояснил он.

- Это не только капитан,- сказала она. Слишком много голосов для двоих парней.

- Неее, это целая группа из нас.- Кто-то задал ему вопрос и он ответил. - Поставь мне пятерку. Ни за что Джексон не сможет удержать пинту на своем лбу. За кого вы меня принимаете, какого-то лоха-тупицу?

- Эй!- позвала она, теперь улыбаясь. Он казался счастливым, и это было заразно.

- Что?- спросил он, и затем в трубке она услышала долгое прихлебывание.

- Я думала, что охотники не занимаются подобными вещами.

- Сегодня правила были проигнорированы. Мы празднуем в «Шести футах под». Все здесь, даже священник. Ну, за исключением Саймона и ублюдка Амундсена.

- Слишком хорошие, чтобы водиться с нами, я думаю.

Она не знала об Амундсене, но могла держать пари, что Саймон был в церкви, на коленях, молясь за все, чего он был достоин.

- Не попади под арест, ты слышишь?- настаивала она. - Я не собираюсь вытаскивать твою задницу из тюрьмы, мистер.

- Кто теперь говорит, как старый дед, а?- фыркнул он. - Я собираюсь напиться и отключиться дома на своей кровати. Не делал этого так долго, что не могу вспомнить.

- Вероятно, причина в этом, Бек. Ты убиваешь мозги за решеткой и у тебя нет многих запчастей.

- Да-да, ты делаешь мне больно, женщина. Послушай, я должен идти. Если ты хочешь, я могу позвонить тебе позже.

- Нет, если ты пьян.

Наступила пауза.

- Да, лучше сделаю это утром,- затем другая пауза. - Хорошо, к вечеру. Это займет время - перешагнуть через похмелье.

- Повеселись, Деревенщина.

- Увидимся позже, Принцесса. Не забудь про те печенья.

Она зарычала на телефон, затем бросила его на тумбочку. Она задолжала болтливому южанину тех овсяных вкусностей. Если бы с ней все будет хорошо, она подождет до завтрашнего вечера, чтобы доставить их, давая ему время разделаться с его похмельем.

Или она могла доставить их ранним утром и смаковать каждую минуту его головной боли. С порочной ухмылкой Райли вылезла из постели и направилась в сторону кухни и припасов для выпечки.

К изумлению Бека, Джексон смог удержать баланс пустой кружки на своем лбу. Сейчас он работал на полную.

- Это заказанный талант,- трепетно произнес Бек.

- Я уверен, что нет,- сказал Сальваторе, его слова были немного невнятными из-за пива в организме. - Это была Райли?

- Да, это она,- улыбаясь, ответил он. - Рим не вывалит ей кучу дерьма о том, что произошло, не так ли?

- Не знаю. Розетти разговаривает со Стюартом прямо сейчас, пытаются решить это,- сказал он, повернув голову в сторону пары за дальним столиком. - Священник скажет мне, как только они сделают свое дело.

Сальваторе глотнул своего пива, затем поставил стакан с явным тяжелым ударом. - О Жюстин,- начал он. - Я знаю, вы двое были вместе.

- Как ты узнал это?

- Она сказала мне. Она любит мутить воду.- Лицо Сальваторе сморщилось от мысли. - Если б я знал, что ты попадешься на ее пути, я бы предупредил тебя, как мужчина мужчину, ты знаешь.

- Она не лгала, когда говорила, что у вас двоих есть история?

- Нет, мы были...- Сальваторе подбирал то, что он собирался сказать. - ...близки пару лет назад. Она почти разрушила мою карьеру, чтобы сорвать большой куш с истории. Она красивая, но целеустремленная и не волнуется о тех, кого она ранит.

- Я вроде заметил это.

- Вы двое все еще...- спросил охотник.

- Нет, как у тебя, это не было мило.- Он рассказал охотнику, что статья Жюстин могла сделать с ним. К тому времени, когда он закончил, капитан был заметно расстроен.

- Я посмотрю, что можно сделать, чтобы отвлечь ее. Она, вероятно, не будет слушать, но я постараюсь, так или иначе.

- Я ценю это.

Отец Розетти направился к их столу, явно хорошо умасленный. Он выдвинул кресло и упал в него. Пивной стакан в его руках был пуст.

- И так, каков вердикт?- спросил Сальваторе. - Райли остается здесь или возвращается с нами?

- Она остается в Атланте. Стюарт глаз не спустит с нее. Он обещал позаботиться о каких-либо проблемах, которые могут возникнуть. Я молю Бога, чтобы их не было.

Бек вздохнул с облегчением.

- Это было бы неприятно для всех нас,- допустил Сальваторе. - Я не могу сказать, что мне в жизни когда-нибудь захочется увидеть другого падшего.

- Аминь. Это не то, чего я ожидал, когда попросил пройти эту миссию, - признал Розетти. - Я знал, что здесь происходили странные вещи, но...- Он поднял пустой стакан на несколько дюймов.

- Если я совершу ошибку, жизнь будет загублена. Если я оставлю одного из адских слуг свободным, мир станет ближе к вечному проклятию. Иногда это трудно предусмотреть.

Может быть, этот парень не такая уж неотесанная задница, в конце концов.

- У тебя дерьмовая работенка,- заметил Бек.

-Я второй, - сказал Сальваторе, поднимая свою пинту в приветствии. - Вся эта миссия добралась до вас, не так ли?

- Да, я получил ее,- сказал Розетти. - Я был убежден, что Райли Блэкторн работает на Ад. Она работала, но также послужила и Небесам, когда пришло время. У нее метка Люцифера, но она удержала нас от тотальной войны. Как мне смириться с этим? Она добро или зло?

- Что сказал Рим?- спросил Бек.

- Что она в нерешительности. Я боюсь, что что-то произошло между ней и падшим, но я не уверен точно что. Чего ей стоило освободить его?

Бек не имел понятия, что ответить. Чтобы сменить тему, он указал на стакан священника.

- Кажется, ваше пиво закончилось, как и мое. Другого?

- Организуй кувшин,- предложил капитан. - У меня есть охотничьи сказки, чтобы рассказать тебе. Некоторые вещи, которые мы видим... это нереально.

Бек ожидал, что священник заткнет его, но вместо этого Розетти кивнул в знак одобрения. Заполучив несколько стаканов пива за пазуху, он выглядел довольно прилично.

- Хорошо, потом я расскажу вам некоторые сказки ловцов. Мы увидим, кто лучший лжец,- ответил Бек.

- Это буду я,- капитан откинулся на спинку. - Но добрый отец будет у нас судьей.

- Начинай, чувак.

Глава 40

Райли бодрствовала до рассвета, не в силах уснуть. После тщательно нанесения макияжа, прикрывшего синяки и выбрав именно то, что она хотела одеть для посещения Бека - она хотела, чтобы ее парень-ловец увидел ее в чем-то ином, нежели рваная и испачканная одежда - она отобрала самое подходящее. На этот раз Ори вызвал ее другим способом.

Солнце только начало вставать, когда она дошла до мавзолея. На расстоянии раздавались раскаты грома, намекая, что день будет больше влажный, чем солнечный.

Стоя на коленях перед могилами родителей, она произнесла короткую молитву за папу и маму. Затем достала замшевый мешочек из кармана.

Внутри мешочка была грязь, которую она сохранила с могилы отца, после того, как его тело было похищено. Это было напоминание ей, что она не могла никому доверять.

Но я могу доверять. Эйден, Морт, Стюарт, Бек и Питер. Они прошли через все для нее. Она перевернула мешочек, пусть почва попадает обратно в землю, потому что это не имело для нее какого-либо смысла.

Райли открыла двойные двери и достала красную розу, которую ей дал ангел.

Потребовалось лишь немного поискать, чтобы найти место, где Ори пал на землю - его блестящая голубая кровь по-прежнему покрывала листья.

Она вдохнула аромат розы в последний раз, затем положила ее туда, где он был. Отщипнув один лепесток, она засунула его в мешочек для воспоминаний об их совместной ночи.

Затем она выбрала один из маленьких, окрашенных голубым листьям, и положила его к лепестку розы.

Если бы она молилась, чтобы Ори выжил и это сбылось, у нее был бы ужасный долг на вечность. Если он был бы мертв, его потеря была бы с ней до последнего ее вдоха.

- Я буду жить, чтобы не случилось,- прошептала она.

Потому что иногда лучше не бороться со своей судьбой.

Некоторое время спустя, Райли оставила кладбище позади. Другая задача звала ее, так же срочно, как эта: самое время услышать правду о жертве ее отца.

Райли села рядом с Мортимером на каменную скамейку в его саду, рюкзак уместился на земле между ног.

Она надеялась, что он пустится в объяснения относительно ее отца и почему он занял место Ози в кругу, но заклинатель не повелся на удочку.

- Расскажи мне все, Морт. Больше секретов нет.

Вместо ответа заклинатель поднялся и подошел к фонтану, где наклонился вперед, чтобы пропустить струю воды сквозь пальцы. Казалось, это расслабляет его.

- Я расскажу тебе что я знаю, и что я думаю, случилось.- Он стряхнул воду прочь. - Лорд Озимандия призывал демонов, чтобы получить сокрытые знания.

- Он совершил ошибку с одним из заклинаний и Сартаэль воспользовался этим, явившись в облики Архидемона. Архангел дал ему выбор - он сделает то, что Сартаэль попросил, или его отправят в Ад и вечно будут пытаться.

- Как ты узнал это?

- Озимандия сказал мне.

- Что? Когда? - Спросила она.

-Его светлость был на моем пороге вчера вечером в сумерках, - сказал Морт. - Он действовал, как будто не нападал на мой дом или крал твоего отца.

Или помог Сартаэлю подтолкнуть мир на грань войны.

- Разве он извинился?

- Конечно, нет,- ответил Морт, - но он настоял, чтобы рассказать мне его

историю. Он утверждал, что это было затем, чтобы я не совершил той же ошибки, как только стану могущественнее. Я думаю, что это было больше для успокоения совести.

- Я не думаю, что он имел в виду это,- возразила Райли.

- Возможно, он делает это сейчас.- Морт выпрямился, вытирая пальцы о брюки.

- Он был... унижен.

- Он сказал, что Сартаэль проинструктировал его изменить демонов и с каждым дополнительным слоем заклинания, которые он смешивал, Озимандиа знал, что это вело к плохому концу.

Когда твой отец умер, он попытался вызвать его, надеясь, что мастер ловцов может знать, как сломать его рабство у падшего ангела.

Все встало на свои места.

- Но Люцифер призвал моего папу первым. Он знал, что Сартаэль оставил на усмотрение.

- Действительно. Когда твой отец исчез, Озимандиа запаниковал. Он знал, что Сартаэль намеревался уничтожить город, если не весь мир, так что он выкрал твоего отца у меня. Поэтому Пол пришел ко мне в первую очередь.

- Потому что ты не ровня Ози?

- Да. Твой отец предложил его светлости выход: если Озимандиа сделает точно так, как Люцифер требует, то уйдет невредимым.

- А мой папа развалится, - возразила Райли. - Это отстой.

- Это был выбор Пола - выступить в качестве посредника, чтобы обезвредить заклинание,- объяснял Морт. - Он знал, что это уничтожит его, но он чувствовал, что это лучший путь, чтобы отплатить его долг ловцам и Люциферу.

Райли вновь почувствовала тянущую боль потери.

- Он выглядел таким спокойным, как будто это не было больно или что-то такое. Это возможно?

- Ему не было больно. Я полагаю, что убедился в этом,- мягко произнес Морт.

Не все это произошло из-за Темного Лорда. Остались лишь два возможных источника и с Люцифером не забежавшим на чай...

- Когда папа сказал тебе об этом?

Брови Морта восхищенно поднялись.

- Твой отец был довольно бессвязный прямо до того, как я поехал на кладбище.

Затем он скинул заклинание Озимандии, как будто его и не было. Я был в шоке. Я думаю, что ему с этим помог Люцифер.

Некромант вернулся к скамейке, присаживаясь рядом с ней.

- Пол рассказал мне, что знал и какую роль должен сыграть я. Самой его большой проблемой было, чтобы ты находилась в безопасности.

Опять Небеса и Ад играли ими, как мастера-кукловоды.

- Если бы Эйден не отклонила заклинание, когда оно отскочило, мы могли умереть,- подчеркнула она.

- Я напомнил об этом Озимандии, но он сказал, что внимательно отрегулировал отскок так точно, чтобы мы могли справиться.

- Это чушь,- сказала она. - Никто не может оценить магию на безопасность. Это не то, что уточняется.

Морт с энтузиазмом взглянул на нее. - Я вижу, ты выучила несколько вещей за время своего ученичества.

- Что? Я...- Он сделал ей комплимент. - Я счастлива быть ловцом.

- На сегодняшний момент. Имей в виду, что у тебя есть возможность отстаивать магию так же хорошо, как то, что ты делаешь с демонами.

Не пойдем туда.

- Почему мой папа не рассказал мне, что он собирался делать?

- Он не хотел, чтобы ты беспокоилась. Ты знаешь, как он относился к тебе.

Морт извлек ее кулон с когтем демона из кармана. - Он был внутри книги заклинаний. Он не касался земли, что объясняет, почему он все еще в целости и сохранности.

Райли взяла его, радуясь в высшей степени, что он сохранился. Серебряный перстень висел на цепочке, с рисунком полукругов, разрезающих металл. Она узнала бы его в любом месте. Это было обручальное кольцо ее отца.

- Пол дал мне его перед битвой,- пояснил заклинатель. - Он знал, что оно не переживет разрушающее заклинание.

Папа все продумал. Райли нежно прикоснулась к нему.

- Мама по-прежнему носит свое.

- Мы получили бы за него денег, но это было бы неправильно. - Она повесила кулон через голову, пряча его под рубашку. Коготь демона охлаждал ее кожу, но кольцо было теплым, как одно из объятий ее отца.

Кольцо и записка - это все, что оставил ей Пол Блэкторн.

Нет, это было не совсем верно: ее сердце все еще хранило все сладкие воспоминания об их годах вместе. Не смотря ни на что, они бессмертны, вне досягаемости любого демона или ангела.

Глава 41

Несмотря на похмельное раскалывание головы, Бек находился в хорошем настроении.

Вещи, наконец, были расставлены по местам: Ватикан не собирался возиться с Райли, пока Стюарт не спускал с нее глаз, и они делают действительно хорошую работу, подавляя слухи о том, что точно произошло на кладбище.

Святая вода опять реально действовала, зомби-демоны стали пеплом и Пол вырвался из хватки Люцифера.

У него по-прежнему была поездка в Южную Джорджию, по случаю смерти

Сэди. Это было тяжело, но одно он сделает для нее правильно: подарит ей хорошие похороны и вычистит старый дом, вернется обратно в Садлерсвилль и его прошлое.

Он мог начать строить планы на будущее и определить дочери Пола соответствующее место во всем этом.

- Да, все смотрят вверх.

Серия тяжелых ударов в его входную дверь вырвала Бека из мыслей. Он запустил руку в волосы, приглаживая, затем поспешил открыть дверь. Он с нетерпением хотел увидеть Райли еще с прошлой ночи, и это было не только из-за печеня.

- Эй, ты вовремя...- начал он.

Женщина на пороге была не той, которую он хотел. Жюстин стояла с упертыми в бедра руками, одетая в обтягивающие джинсы и белоснежную рубашку. Ее зеленые глаза горели огнем.

Он сдвинулся в дверном проеме, чтобы удержать ее подальше от своего дома.

- Чего ты хочешь?

- Элиас позвонил мне этим утром. Он сказал мне, что если я напишу свою статью о тебе, он сделает очень трудным восстановление моего журналистского пропуска в Ватикан. Имеешь ли ты понятие, что это значит?

Это означало, что капитан охотников поступил немного слишком строго.

- Это значит, что ты должна отступить,- сказал Бек. - Там есть гораздо лучшие истории, чем я.

- Это не тот случай. В самом деле, чем больше я капаю, тем больше я понимаю, что это будет лучшая история, которую я когда-либо писала.

- Жюстин, ты не хочешь влезать туда,- предупредил он.

- Или что? Ты поразил меня тем, как поступил с матерью, когда у тебя не было выхода?

Его разум встрепенулся на обвинение.

- Я никогда не был с Сэди. Кто сказал тебе это?

- Она сказала. Так как ты не желал говорить о своей жизни, я поехала в Садлерсвилль. Твоя мать была очень счастлива рассказать мне все о ее провинившемся сыне. О драках на ножах, всех девочках и алкоголе и наркотиках.

- Ты...не знаешь Сэди. Она будет лгать, пока это ей подходит.

- Это не только от нее, Бек,- сузила глаза Жюстин. - Мне сказали, что единственная причина, почему ты не попал в тюрьму, была из-за окружного шерифа. Что тебя сослали в Атланту из-за того, что у тебя была драка на ножах

с каким-то мужчиной, с женой которого ты спал.

Эх. Блин. Она действительно копает. Пока она не зашла дальше...

- Это в прошлом, Жюстин. Также как и мы. Уходи,- Бек начал закрывать дверь, но она крошечной обутой ногой преградила путь.

- Я не закончила,- произнесла она. Диктофон появился в ее правой руке и она включила его. - Для записи, мистер Бек, расскажите мне, что действительно произошло в том походе на болоте, когда вам было пятнадцать? Что случилось с теми другими мальчиками? Почему только вы один вернулись живым?

О дорогой Бог, она знала.

- Ты не можешь писать об этом.

Глаза Жюстин сузились.

- Как ты убедил Элиаса разрушить мою карьеру? Забавно, как это важно, когда это все о тебе.

- Что ты хочешь?- сказал он. - Что мне необходимо сделать, чтобы ты замолчала?

Улыбка Жюстин показала больше зубов, чем обычно.

- Ничего.

- Это из-за Райли, не так ли? Ты к ней ревновала.

Ее улыбка стала шире.

- Я не ревную к какому-то ребенку. Моя работа представлять факты так, что бы люди могли судить - что правда и что ложь. Твоя история важна и я могу сказать, что не имеет значения, кто пытается остановить меня.

Если бы она была мужчиной, Бек опустил бы ее, но он не имел рычагов влияния на Жюстин Армандо. Она могла написать историю и его мир будет разрушен.

- Пожалуйста, не делай этого,- умолял он. - Ты разрушишь мою жизнь.

- Это не моя забота.- Она выключила диктофон и направилась к своей машине. - Спасибо, Бек,- выкрикнула она. - Ты был самым интересным объектом. Хорош в постели и хороший банковский счет!

- Отправляйся ты в Ад, рыжий демон!- крикнул он.

Жюстин только улыбнулась ему.

Бек захлопнул дверь еще до того, как она сдвинула с места модный прокатный автомобиль.

- Она не может этого сделать!- произнес он, ударяя кулаком в стену.

Жюстин возмещала ему за то, что оставил ее, независимо от того, что она сказала. Это была его собственная вина. Если б он никогда не дотронулся до нее... Если б он не ревновал к этому проклятому ангелу, ничего из этого не произошло бы.

После того как статья выйдет в печать, все средства массовой информации вытащат ужасы той поездки на болото. Это было в субботу вечером в декабре: он и несколько других ребят взяли немного виски и наркотиков на вечеринку на болотах Окифиноки. Когда все закончилось, он был единственным выжившим. Они никогда не найдут тела.

Райли...

Она будет поймана в середине этого урагана. Поверит ли она, что он был убийцей? Даже те, кто говорил, что он невиновен, имели обвиняющий вид. Он никогда не хотел бы видеть сомнения в ее глазах, ни как это было с другими.

Когда он был в армии, в патруле один из его людей в отряде бросился на гранату. Солдат сделал это, не задумываясь, умер, чтобы спасти других. Это не намного отличалось.

Бек знал, что он должен сделать, чтобы защитить дочь Пола. Он только не знал, есть ли у него достаточно мужества.

Райли ожидала найти своего любимого парня ловца свернувшимся калачиком на диване, жалующегося на свою олимпийскую головную боль. Вместо этого она нашла зеленый спортивный автомобиль, съезжающий с его подъездной дорожки. Как только он пролетел мимо нее, она мельком увидела рыжие волосы.

- Что она здесь делает?

Казалось, время было подходящим: блэквудский мальчик нуждался в сочувствующем ухе и множестве вкусного овсяного печенья.

Еще ему понадобится немного поцелуев.

Как только она постучала, входная дверь распахнулась и яростное лицо ловца свирепо посмотрело на нее.

- Какого черта тебе...О...

- Привет.

Его глаза налились кровью и то, как он прищурился, предполагало, что его головная боль могла легко сровнять город. Он был напряжен, его лицо покраснело, как будто он кричал.

-Любители плевать при помощи трубочки в кур?- пошутила она.

-Мы расстались.

О. Хотя ей действительно хотелось вскинуть кулак, Райли себя сдержала.

- Сожалею,- сказала она, хотя на самом деле не сожалела. - У меня есть печенье. Может быть они помогут. - Она подняла бумажный пакет. - Я принесла травяной чай. Леди в ведьминском магазине клянется, что он поможет тебе от похмелья.

Он неохотно махнул ей входить.

- Я бы съел дохлую крысу, если б это помогло. Это никогда не навредит и ничего не ухудшит.

- Возраст...он начинает догонять тебя,- издевалась она. Он нахмурился, но сразу же прекратил.

- Садись, я сделаю чай для тебя.

Он упал на диван со стоном, пока она рылась в его шкафу в поисках кружек. Она выбрала одну с флагом Джорджии. Через некоторое время Райли принесла заваренный чай и тарелку печенья, затем села рядом с ним. Она ждала его реакции

Бек изучающе понюхал чай, затем поместил горячую кружку в руках, что было непросто.

-Чего хотела Жюстин?

-Не хочу говорить об этом, - грубо ответил он.

Океей.

-Тогда о чем ты хочешь поговорить?

Он сердито посмотрел на нее.

- Я не сорвал мой выход из когтей Сэди, просто попросил кого-нибудь копать ее файла для меня, и этот проклятый репортер делает именно это.

Ясно, они вернулись к разговорам о Жюстин.

- Что случилось с вами двумя?

Он сделал задумчивый глоток чая.

- Это вещество странное на вкус. Надеюсь, сработает. - Он откинулся на спинку дивана, изучая потолок. Смотря куда угодно, но не на нее.

-Бек, поговори со мной, - подтолкнула она.

Он глубоко вздохнул.

- Жюстин пишет другую статью обо мне. Сальваторе предупредил ее держаться подальше и теперь она озлобилась.

- Не волнуйся, она только принесет мне несчастье и затем покинет город, когда

охотники уедут.

- Нет, однажды эта история моей работы ловцом станет историей.

-Эй, если ты не серийный убийца, то все идет хорошо, Бек.

Он нахмурился.

- Я не чертов серийный убийца, ясно? - прорычал он.

-Прости, - сказала она, поднимая руки в знак капитуляции. Что такое с этим парнем? Он был в порядке прошлой ночью.

Выражение его лица изменилось и стало сожалеющим. Как будто он принял какое-то решение.

-Что ты здесь делаешь? - потребовал он.

А?

- Что с тобой не так?

Он поставил чашку и встал.

-Тебе пора идти.

-Что? Я только пришла.

-Будет лучше, если ты не вернешься. Ты не должна видаться со мной.

-Но я думала, мы были...я имею ввиду...на кладбище?

Он мгновенно насторожился.

-Тот поцелуй? Я просто пытался сделать так, чтобы ты чувствовала себя лучше. Ничего больше.

Потребовалась секунда или две, чтобы понять, что он сказал.

-Это было не так, - запротестовала она.

Хмурый взгляд Бека соответствует ее взгляду.

- Черт возьми, девочка, ты не выучила свой урок в прошлый раз? Почему ты настаиваешь на мечтах «о вещах, которые никогда не смогут произойти?»

О мой Бог. Я думала...

Она доверилась своему сердцу в чем-то, что не было настоящим?

Райли была у входной двери, прежде чем она даже поняла, что движется. Копаясь с замком, она проклинала его, когда он не поддавался. Когда она распахнула дверь, свежий утренний воздух приветствовал ее, напоминая, как счастлива она была, подъезжая к дому Бека. Как она хотела чувствовать это вечно.

Она повернулась и посмотрела на мужчину, который вбил кол в ее сердце.

-Почему ты поцеловал меня? Почему ты делаешь вид, будто заботишься?

-Я думал, что мы умрем... - пробормотал он. - Это не было чем-то особенным.

-Ничего особенного? - закричала она. -Боже, я ненавижу тебя!

Райли покинула дом и спустилась по ступенькам, в спешке споткнувшись на двух последних. Она должна была уйти, убежать как в прошлый раз, когда он ранил ее. Никогда не видеть его снова.

Она почти дошла до машины, когда рука Бека поймала ее за плечо и развернула ее.

- Девочка, я...

-Не прикасайся ко мне! - Райли оттолкнула его. -Что с тобой такое? Ты прекратишь причинять мне боль? Это позволяет тебе чувствовать себя всемогущим, как Бог, что ли?

-Это для твоего же блага.

-Ах, да. Глупая старая Райли недостаточно хороша для тебя, да? Жюстин недостаточно для тебя? Это так? Я отдала это какому-то другому парню и теперь ты оплачиваешь мне за это?

Лицо Бека стало пепельным.

-О Боже, девочка, это не так. Никогда так не думай. - Он покачал головой в поражении. -Ты слишком особенная для неудачника вроде меня.

Райли ошеломленно раскачивалась на каблуках.

- Что?- всхлипнула она. Откуда это взялось?

-Сделай одолжение для нас обоих и просто уйди. Ты слышишь меня?

-Нет, до тех пор, пока ты не расскажешь мне, что происходит.

Бек посмотрел себе под ноги, а затем обратно вверх. Когда их глаза встретились, она могла поклясться, что видела блеск слез.

-Ты заслуживаешь кого-то получше, чем незаконнорожденного сына пьяницы, который не может читать и писать. Ты не захочешь быть рядом со мной, не тогда, когда люди подумают, что я...

-Подумают что ты что? - Потребовала она.

Он покачал головой и направился к лестнице.

-Бек! Поговори со мной! Мы можем решить эту проблему.

Он обернулся.

-Нет! Мы уже поговорили. Убирайся отсюда и больше никогда не возвращайся. Ты не нужна мне больше. Мне никто не нужен.

Входная дверь за ним захлопнулась, гремя передним окном.

Потрясенная его яростью, Райли залезла в машину и закрыла дверь. Ключ отправился в замок зажигания, но она не завела двигатель. Вместо этого она смотрела на дом, пытаясь понять проблемного человека внутри. Она никогда раньше не видела Бека таким.

Он говорил, что не сможет жить без меня. Теперь говорит, что сможет.

Он был в хорошем настроении вчера вечером, шутил, поэтому все что изменилось должно быть из-за действий Жюстин. Что эта шлюха сделала? Почему Бек так расстроился?

Райли вытерла слезы со своих щек, ее пальцы стали черными от туши.

Я просто должна уйти. Найти кого-то, кто объединит это. Мне не нужна вся эта драма.

Ее совесть мгновенно взвесила: Бек оставался рядом с ней в самые плохие дни ее жизни. Он пытался спасти жизнь ее отца. Уберег ее от голода. Он истекал кровью за нее и он бы с радостью умер ради нее. Если она уйдет от него сейчас, это будет преследовать ее всю жизнь.

Райли повернула ключ в замке зажигания и машина ожила. Движение в окне привлекло ее взгляд в сторону дома: Бек закрыл свои передние шторы, отгородил себя от нее и остального мира, скрылся внутри своей пещеры как тяжело раненый зверь.

Ее сердце болело за него, за все мечты, которые он выбросил.

Райли медленно выехала на улицу, ее разум находился в смятении. Она вытерла последнюю случайную слезу, когда смотрела на зелено-белый дом с закрытыми шторами и его темными тайнами. Жестокое желание выросло в ней.

Блэкторны не отступают от проблемы. Они были сильными и устойчивыми, как дерево.

«Борьба часто приводит к более сладкой жизни».

Когда-нибудь, когда она получит сладкую жизнь, она хочет, чтобы Бек Денвер поделил ее с ней. Она не может представить себе дни без него на ее стороне.

Райли поставила передачу и направилась вниз по улице, успокоившись, полная решимости сделать что-то лучшее для них обоих. Это была битва, как и та, с которой она столкнулась на кладбище.

Там она стояла между армиями Рая и Ада. Теперь пришло время для нее, чтобы стоять за мужчину, который владеет ее сердцем, но слишком боится поверить, что сладкая жизнь может быть его.

Мы еще не закончили, блэквудский мальчик. Нет, это сражение только начинается, и я в нем, чтобы выиграть.